

Sabato 7 settembre

ore 21

Concerto di apertura "CIRCO BARTES"

(musica folk d'autore)

il Circo Bartes è nato nel 2000 da un incontro casuale presso un vecchio liutaio "Bartes" di musicisti di diversa estrazione. La passione per lo strumento coinvolge i primi elementi del gruppo nella condivisione di nuove sonorità delle proprie chitarre sino alla costruzione degli strumenti. Sui sentieri dei nostri colli si affinavano gli strumenti, le canzoni ed il vino... ed è proprio nella strada che il Circo trova la sua dimensione naturale ed incontra i personaggi delle proprie canzoni.

Domenica 15 settembre

Saluti dell'Assessore alle Politiche Sociali e all'Immigrazione

Fabio Verlati - Comune di Padova

ore 16-18

VOCI DAL MONDO diretti da G. CASARIN

Un coro di voci miste, un coro di voci colorate, un coro di voci italiane e straniere che hanno voglia di esserci per dar vita ad un canto "nuovo" fatto dall'incontro di storie diverse.



ore 19

Spettacolo di BOLLYWOOD DANCE

La danza indiana moderna che fa impazzire il mondo, a cura del 'Tappeto Volante' di Padova



All'interno della rassegna "Padova Estate Carrarese"

Padova Estate Carrarese
luglio - settembre 2013

11 settembre ore 19
L'ARABNO VENETO ORGANIZZAZIONE E CORNAMURE
aperti alla partecipazione degli amatori e amanti
ore 21:00
CARTA BIANCA A CALICANTO
performance a sorpresa di musica popolare veneta e triestina

domenica 15 settembre ore 14
VOCI DAL MONDO diretto da G. Casarin, con l'assistenza di 30 elementi, italiani e non italiani per apprezzare la conoscenza e provare nuove sonorità
Info: Supremo.Opera.premio@147777077.padovainfestiva.org

14 agosto e dal 12 al 15 settembre ore 21
Cena di San Rocco, Parco Venturini e Nolese via Ponte Capovani
PONTELLO SUMMER FOLK FESTIVAL II EDIZIONE
concerti e dance popular

domenica 14 agosto serata inaugurale
WELLING FOLK in concerto
dortone dal 12:00, 14:00, 16:00

dal 12 al 15 settembre
gruppi padovani che presentano dal Italia e dall'estero

martedì 12 settembre
edizione di gruppi musicali e dance popular

martedì 13 settembre
IDRANTEI DEL SUONO
svevia italiana e i veneta gruppo della tradizione musicale del'800

11 settembre ore 19
L'ARABNO VENETO ORGANIZZAZIONE E CORNAMURE
aperti alla partecipazione degli amatori e amanti
ore 21:00
CARTA BIANCA A CALICANTO
performance a sorpresa di musica popolare veneta e triestina

domenica 15 settembre ore 14
VOCI DAL MONDO diretto da G. Casarin, con l'assistenza di 30 elementi, italiani e non italiani per apprezzare la conoscenza e provare nuove sonorità
Info: Supremo.Opera.premio@147777077.padovainfestiva.org

martedì 14 agosto dalle ore 19:30
Pizzeria Porto Capovani
CENA DI SAN ROCCO
AL PONTELLO

Tradizione popolare con all aperto,
il gruppo di Porto Capovani Organizza
e nelle zone pedonali di Via e Ponte
Capovani
L'evento sarà preceduto, con la
collaborazione degli Amici del Pievego
e della Banda padovana Vento Veneto Tappa, da una tradizionale vigilia di
vino alla veneta con dance alla Sciazza Grande del Pievego (partenza alle ore
19:30 dalla Chiesa di San Possidonio), percorso della tradizione musicale del
luogo Padovano.
Info:
Supremo.Opera.premio@147777077.padovainfestiva.org

Per informazioni:

Mirko: 349368399 - mirkomorandin@libero.it
portelloinfesta@gmail.it

www.csvp Padova.org
www.fistombasocialpark.altervista.org
www.facebook.com/portelloinfesta

Direzione artistica: Mario degli Stefani
Coordinamento festival: Mirko Morandin, Stefano Patron,
Giorgio Brunello, Anna Giacomini

Aderiscono al festival le associazioni:
Amis del Pievego, E la nave va, El filò, La tresca, Csv,
Draghi, Siem, Il tappeto volante, Calicanto



Associazione
E la nave va



Associazione
El Filò



Associazione
Draghi



SOCIETÀ
ITALIANA
PER L'EDUCAZIONE
MUSICALE



Il Comitato "Portello in Festa" presenta

2° Portello Summer Folk Festival 7-15 settembre 2013

**Parco Venturini Natale (ex Fistomba)
via Ponte ognissanti 2 Padova**



INGRESSO LIBERO

Giovedì 12 settembre

ore 20.30

Presentazione del Libro

“Ballabili Antichi per Violino o Mandolino”

con l'autore Roberto Tombesi

Il ritrovamento in un piccolo paese del Cadore di un manoscritto del primo '900 contenente un significativo numero di partiture riferite a “antichi ballabili per violino o mandolino” ha permesso a Roberto Tombesi, Francesco Ganassin e Tommaso Luison di operare una attenta indagine che, partendo dal prezioso documento storico, rimanda inevitabilmente alle più generali tematiche del rapporto tra colto e popolare, scritto e orale, della diffusione, dell'uso e funzione della musica a ballo in una piccola realtà alpina che si confronta col mondo da cui vengono arie e strumenti e verso cui - soprattutto con l'emigrazione - trasferisce repertori e pratiche esecutive.



ore 21

Festa concerto con la “BANDA DEL PIOVEGO”

(musica a ballo popolare per tutti)

Gruppo di musicisti e suonatori riuniti per l'occasione che proporranno brani della tradizione popolare, in un clima di festa a ballo, con semplici danze per tutti, dall'apprendimento immediato seguendo l'esempio sul posto dei ballerini delle associazioni “el filo” e “la tresca”.

Venerdì 13 settembre

ore 21

Concerto a ballo con gli

“IDRAULICI DEL SUONO”

(sonorità balcaniche)



Sabato 14 settembre

ore 9.30-13.30

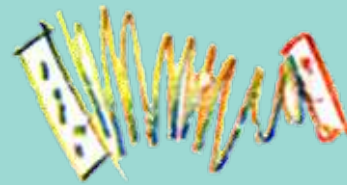
WORKSHOP di Organetto

“LE DANZE DELLE DOLOMITI”

(Condotto da Roberto Tombesi)

(Aperto a tutti, Iscrizione obbligatoria 15€: Mirko 349368399)

Verranno analizzate e proposte alcune trascrizioni per organetto di danze dolomitiche tratte dai manoscritti recentemente pubblicati nel libro BALLABILI ANTICHI PER VIOLINO O MANDOLINO (Un repertorio del primo '900).



ore 10-21

1° RADUNO VENETO

per Organetti e Cornamuse

“Libere conversazioni musicali nel parco”

Ore 15-16

“Incontro con la Cornamusa”

(Lezione aperta per grandi e piccoli)

A. Da Lio e E. Giacomello



ore 16-18

“SINFONIA METROPOLITANA:

Concerto pubblico con il pubblico”

Un grande direttore d'orchestra stanco di dirigere orchestre nella buca dei teatri più importanti del mondo, decide un giorno di dirigere il pubblico delle piazze dai bambini agli adulti, ecco qui a voi “Ludwing van Fon Zen. Ad ognuno verrà dato uno strumento per interpretare la musica, che spazierà dalla classica alla musica moderna, guidato dal direttore M° Ludwing van Fon Zen. Il pubblico diventerà subito componente della “banda con strumenti musicali a costo zero”. Un percorso a 360 gradi di suoni e ritmi e “Danze celtiche al suono della Cornamusa” (con Francesco Zennaro, Associazione ‘e la nave va’)



Ore 19-20

“Organetti in concerto”

Ore 21.30

CARTA BIANCA a CALICANTO

(concerto a ballo popolare)

Performance a sorpresa condotta da Roberto Tombesi, ideatore dello storico ensemble padovano, che ripercorre insieme a musicisti del gruppo e vari ospiti vicende e musiche del gruppo.

Saluti dell'Assessore alla Cultura A. Colasio - Comune di Padova

