



COMUNE DI PADOVA
Assessorato alla Cultura
Settore Attività Culturali



COMUNICATO STAMPA

UNIVERSI DIVERSI

ARTE E SCIENZA TRA SACRO E PROFANO

MARZO-GIUGNO 2013

Universi Diversi giunge quest'anno alla terza edizione e ancora una volta si presenta con un fitto programma di eventi previsti in città a primavera, che ben rappresentano la pluralità e complessità delle realtà culturali del territorio, a cui allude il titolo stesso del format.

A tal riguardo **Andrea Colasio** Assessore alla Cultura sottolinea che «*Universi Diversi* è un format che qualifica Padova come grande centro culturale e che attribuisce sempre più alla politica della cultura l'importante funzione di esprimere l'identità e l'anima della nostra città. Vuole essere un modo per raccontare le due dimensioni costitutive della nostra identità urbana: il sacro e il profano.»

Artisti, studiosi, associazioni, compagnie e istituzioni culturali del territorio e non solo, arricchiranno il periodo che va da marzo sino a giugno. Oltre un centinaio tra incontri, rassegne, conferenze suddivisi in sezioni tematiche: **SacreArmonie e Musica; Mostre; Poesia, letteratura, appuntamenti con l'autore; Incontri e Conferenze; Danza; Teatro e Cinema; Padova città della scienza.**

Una serie di importanti appuntamenti innovativi e di grande richiamo sono inseriti nella rassegna **SACRE ARMONIE**, giunta quest'anno alla III edizione, con l'obiettivo di indagare la relazione fra sacro e profano, spiritualità e sapere: tratti caratteristici questi propri di Padova. Tra le proposte, molte le prime assolute e le esclusive per il Veneto e il nord Italia. Il 13 aprile nella suggestiva sede del Salone più grande e famoso d'Europa il concerto internazionale di **Jan Garbarek** e il quartetto vocale "**The Hilliard Ensemble**", evento dalla rara spiritualità evento e dal forte potere emozionale; si esibirà inoltre nella Sala dei Giganti a Palazzo Liviano il 24 aprile il celebre fisarmonicista francese **Richard Galliano** che realizzerà brani di grandi autori con un programma completamente acustico; ancora a Palazzo della Ragione verranno presentate dal gruppo **Egshiglen** musiche e danze dalla Mongolia (11 maggio) e infine al Teatro Comunale Giuseppe Verdi **Elio**, in veste di cantante-narratore di alcune celebri arie per un omaggio al canto tricolore (22 maggio).

A questi artisti internazionali saranno affiancate anche produzioni interessanti del nostro territorio come quelle organizzate da **Gli Amici della Musica di Venezia** (4 appuntamenti a marzo presso l'Auditorium del Conservatorio Cesare Pollini) e quelle organizzate dal prestigioso coro **La Stagione Armonica**. L'intera rassegna è organizzata da Spazio Gershwin e dalla Scuola di Musica "G. Gershwin".

Sempre nella sezione dedicata alla musica, prenderà avvio la quarantatreesima edizione del **Veneto Festival 2013** con **I Solisti Veneti** che, a partire dall'8 marzo con una serata dedicata a musiche composte da donne, proseguirà fino a giugno con concerti che vedranno la partecipazione di grandi artisti di fama mondiale come il violinista Uto Ughi e il flautista Shigenori Kudo.

La proposta musicale continua con tre concerti eseguiti dall'**Orchestra di Padova e del Veneto** per reinterpretare il dualismo di *Universi Diversi*.

Non mancheranno gli appuntamenti per gli amanti del jazz nelle rassegne al Q, Pedrocchi, Risorta Osteria del Refosco, Terminal e Osteria 3/Quarti

Tra tutte le rassegne espositive spicca la mostra documentario **Venetkens. Viaggio nella terra dei Veneti antichi**, dal 6 aprile al 17 novembre al Palazzo della Ragione. Un grande evento che analizzerà l'antico popolo veneto. La mostra presenterà un viaggio immaginario lungo coordinate spazio-temporali che consentono al visitatore di scoprire il mondo dei Veneti antichi, di comprendere l'evoluzione culturale lungo il I millennio a.C.. Centinaia di oggetti, arredi e suppellettili emersi dagli scavi archeologici, ricostruzioni dal grande impatto emozionale narreranno come viveva questo popolo antico.

Nel periodo primaverile sarà inoltre possibile visitare anche numerose mostre dedicate all'arte contemporanea. Tra queste in particolare si ricorda dal 23 febbraio al 24 marzo all'ex Macello la seconda edizione di **Officina Italia** che quest'anno presenta **Quattro Protagonisti della "Nuova Creatività Italiana" (Officina Italia 2) Alex Bellan, Eloise Ghioni, Antonio Guiotto, Diego Soldà**.

Tra la fine di marzo e i primi di giugno, poi, riaprirà **Padova Photo-Graphia**, la rassegna, curata da Maria Beatrice Autizi e Angelo Maggi, che l'Assessorato alla Cultura dedica ogni primavera alle voci più prestigiose del mondo odierno dell'arte fotografica. Con il titolo **Breaking the media. Al di là dell'immagine** mostre, eventi, incontri daranno vita a un racconto coinvolgente del fotografare contemporaneo presentando, in numerose sedi pubbliche e private della città, il lavoro di alcuni dei maggiori protagonisti operanti in Italia ed all'estero (Graziella Vigo, Sascha Weidner, Anna Halm Schudel, Peter Schudel, Antonio Lovison, Bernardo Cesare, Mimmo Castellano, Maria Elisa Zoccarato, Luca Norbiato, Massimo Maggiolo, Matteo Smania, Giuseppe Toffoli, Giovanni Sato) e i lavori selezionati al termine di *Spazio Laboratorio* per la fotografia proposto da Moreno Segafredo e Prosdocimo Terrassan. Nello stesso periodo verranno esposti i lavori di alcuni allievi dell'Isfav. Infine il 22 aprile verrà presentato il volume *Venezia circumnavigazioni e derive* con fotografie e testi di Roberto Salbitani.

I Musei Civici agli Eremitani dal 20 aprile al 14 luglio ospiteranno la più grande antologica, dedicata al pittore, illustratore e artista di genio, **Ugo Valeri**, all'indomani del centenario della morte. La mostra, presenta oltre un centinaio di opere tra cui degli inediti, provenienti da istituzioni museali e collezioni private.

Dal 11 maggio al 16 giugno la Galleria Cavour accoglierà la mostra **Metamorfosi di un artista** di **Gian Maria Lepescky (1897-1965)**, artista veneziano definito da Sgarbi «ritrattista straordinario».

Nella sezione **POESIA, LETTERATURA** viene riproposta la rassegna **Poeti a maggio** (i quattro martedì di maggio) a cura di Silvio Ramat; ma già da marzo diversi saranno gli appuntamenti dedicati al mondo letterario con la presentazione di libri anche alla presenza degli autori stessi: *Gli imperfetti sono gente bizzarra*, di Rita Pacilio; *Istituzioni e archivi a Padova nel periodo napoleonico (1797-1813)* di Andrea Desolei; *Sangue di drago*, di Carla Menaldo; *Angelo, Tyran de Padoue*, di Victor Hugo - Edizione complanare e fonti per lo studio della prima messinscena a cura di Elena Randi; *Zattere nel mar d'Umbria*, di Giuseppe Bearzi; *Giulia, la figlia di Augusto*, di Lorenzo Braccisi; *La cucina d'Armenia. Viaggio nella cultura culinaria di un popolo* di Sonya Orfalian. E inoltre i racconti di Ermanno Cavazzoni ne *Il limbo delle fantasticazioni – Il mondo lunare e fantastico* incontrano la musica di Gainluca Baldi e Bernadino Beggio. Tra marzo e aprile il ciclo *Saggiamente*: 4 incontri su temi scientifici e umanistici presso i Musei Civici.

Un ricco programma letterario, talvolta accompagnato da intermezzi musicali per il pubblico padovano e non solo. Numerosi poi gli **INCONTRI** e le **CONFERENZE** che tratteranno di universi diversi come gli incontri rivolti, in particolar modo, ai giovani under 35 a cura di **Mela di Newton**, o come il ciclo di conferenze e visite guidate a cura dell'**Associazione Gruppo Ctg La Specola**, dell'**Associazione Vecia Padova** e dell'**Associazione La Torlonga** che permetteranno di approfondire aspetti della storia dell'arte medioevale e moderna dei monumenti patavini; per i più piccoli invece, **Rosso di Marte** e **Sphaera** proporranno attività laboratoriali. Temi di carattere sociale, storico-filosofico saranno affrontati negli incontri curati dalla **Società Dante Alighieri**, dall'**Associazione culturale "Filosofia di vita"** e da **Paolo Scarpi**. Un'originale iniziativa viene proposta al Museo di Arti Applicate e Decorative di Palazzo Zuckermann, da maggio a giugno, dove al termine delle visite guidate pomeridiane verrà offerto un aperitivo.

La sezione **DANZA** propone anche quest'anno la rassegna dedicata all'arte coreutica **Prospettiva danza** dal titolo *oltre il visibile* giunta alla sua XV edizione. Tra gli appuntamenti internazionali proposti presso il Teatro Comunale G. Verdi, si evidenziano *The cutting room* con la compagnia Bodyvox dagli Stati Uniti (16 aprile) e *Scattered* con la compagnia britannica dei Motionhouse (20 aprile), entrambi in Prima Regionale; a maggio l'Aterballetto con la Fondazione Nazionale della Danza, che eseguirà *Workwithinwork*, ed uno spettacolo di musica e danza *Zotto en concierto de Tango* con la partecipazione straordinaria di Miguel Angel Zotto. Da segnalare inoltre il **Premio Prospettiva Danza Teatro 2013** giunto alla IV edizione rivolto ai giovani coreografi italiani sotto la direzione artistica di Laura Pulin.

Inoltre tra il 9 e il 14 aprile si svolgerà il **II Festival di danza e arti performative – Variazioni impreviste** a cura del Circolo Culturale Carichi Sospesi.

Tra le proposte nella sezione **TEATRO CINEMA** spiccano gli appuntamenti previsti dalla **Stagione di prosa del Teatro Verdi** a cura del **Teatro Stabile del Veneto** con spettacoli di provata qualità ed eccellenza anche se diversi tra loro come *Fattore_x* di e con **Antonio Rezza**, *Tutto Shakespeare in 90 minuti* con l'inossidabile coppia **Gaspere e Zuzzurro** e la regia di Paolo Valerio e Alessandro Benvenuti, *Ricorda con rabbia* con **Stefania Rocca e Daniele Russo**, il divertente *Art* con **Alessandro Haber** e per finire *Torre d'avorio* diretto ed interpretato da **Luca Zingaretti**.

Tra gli eventi che caratterizzano la sezione **PADOVA CITTÀ DELLA SCIENZA** vi è la VII edizione del **Premio Galileo per la divulgazione scientifica**, la cui Giuria scientifica è quest'anno presieduta da Paco Lanciano.

Quale preannuncio del format Estate Carrarese, l'8 e il 9 giugno si svolgerà, dopo l'enorme successo dell'anno scorso, la II edizione della **Rievocazione Storica Carrarese** curata dall'Assessorato alla Cultura, in collaborazione con l'Associazione "Voci del Medioevo di Trambaque" . Con questa iniziativa dal titolo "*Elogio al mecenatismo Carrarese e alle grandi menti della Padova del Trecento*", la città di Padova si immergerà nel clima medioevale, periodo nel quale la Signoria Carrarese visse il suo massimo splendore, grazie ai numerosi personaggi illustri fra artisti, scienziati e letterati di fama europea che frequentarono la corte.

Cortei in costume d'epoca e animazioni invaderanno le piazze e le vie del centro storico, mentre ai giardini dell'Arena sarà ricostruito un villaggio medioevale per illustrare come si svolgeva in quell'epoca la vita quotidiana: mercati, accampamenti militari, giostre cavalleresche e spettacoli di giocoleria.

Info

<http://padovacultura.padovanet.it>
serviziomostre@comune.padova.it

con il contributo di

Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo
Camera di Commercio Padova

Ufficio stampa per *Universi Diversi*

Studio Pierrepi
Via delle Belle Parti 17
35139 Padova
www.studiopierrepi.it