



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura
Settore Attività Culturali



con la collaborazione di



www.CASAZEN.com
kimono & arredi giapponesi



Concessionaria AUTOONO s.r.l.
V.le della Navigazione Interna 27
Padova



“Osteria L’anfora”
di Padova

La mostra rimarrà aperta fino al 18 marzo 2012
Ingresso libero, da martedì a venerdì ore 17.30 - 19.30,
sabato e domenica ore 16.00 - 20.00

Info:

Settore Attività Culturali - Servizio Mostre tel. 049 8204539
gennaric@comune.padova.it - <http://padovacultura.padovanet.it>
www.casazen.com/butterfly

LA FARFALLA IMPRIGIONATA



La invitiamo all'inaugurazione della mostra

LA FARFALLA IMPRIGIONATA

a cura di *Andrea Furlan*

venerdì 17 febbraio 2012 ore 18.00

Padova - Galleria Samonà, via Roma 57

La soprano *Shuko Kinoshita*
accompagnata alla tastiera da *Federico Marchionda*,
eseguirà alcuni brani tradizionali giapponesi e l'aria
"Un bel dì vedremo" dall'opera *Madama Butterfly*.

L'Assessore alla Cultura
Andrea Colasio

Il Sindaco
Flavio Zanonato

Un'esposizione dei costumi di scena del prestigioso allestimento dell'opera *Madama Butterfly* del Teatro Verdi di Trieste, reduce da successi internazionali e di una collezione di corsetti, sono l'occasione per parlare della condizione della donna tra bellezza e prigionia culturale.

La donna infatti è spesso stata eletta a simbolo supremo della bellezza, ma altrettanto spesso questo ha significato per lei la prigionia all'interno di gabbie sociali, costruite dalle culture maschili dominanti.

Seppur *Farfalla Imprigionata* la donna è riuscita a parlare di bellezza da questa sua gabbia, rendendone le sbarre degli ornamenti.

Un rapporto di schiavitù e dominio bivalente e paradossale, esemplificato nella storia del costume da due indumenti, appartenenti a culture molto distanti geograficamente: il corsetto europeo e il kimono giapponese.

