

Families&Kids e Concerti-Lezione: l'OPV per il nuovo pubblico

Accanto alla tradizionale Stagione concertistica l'OPV promuove per la prima volta due progetti 'Edu' per avvicinare il nuovo pubblico all'Orchestra e alla grande musica.

OPV Families&Kids

E' un ciclo di appuntamenti il sabato pomeriggio alle 17 pensato appositamente per i bambini e le famiglie. Il progetto, sviluppato in collaborazione con Elisabetta Garilli e lo staff di *Disegnare Musica* (www.disegnaremusica.it), offrirà alle famiglie la possibilità di partecipare a tre concerti, unendo all'espressione musicale quella visiva delle illustrazioni (in alcuni casi realizzate in tempo reale); la relazione tra l'Orchestra e il pubblico sarà mediata da un attore/musicista che dialogherà con i musicisti, il pubblico, il solista, il direttore.

Gli illustratori (tra i nomi più noti del panorama internazionale: Gek Tessaro, Bimba Landmann e Donata Deflorian) sono chiamati a 'scomporre' la musica, usando tutti gli elementi che essa offre, per creare una storia seguendo i passaggi che il concerto presenta. Ogni illustratore proporrà un'interpretazione unica creata appositamente per questo ciclo di incontri. Nella sua realizzazione completa il progetto prevederà dei laboratori di sperimentazione timbrica, tattile e uditiva che anticiperanno e accompagneranno in modo specifico ogni incontro con l'Orchestra.

Il calendario degli incontri:

19 novembre 2011, Auditorium Pollini

OPV, Nabil Shehata, direttore e contrabbasso solista, **Giovanni Angeleri**, violino
Musiche di N. Rota e G. Bottesini

11 febbraio 2012, Auditorium Altinate/S. Gaetano

OPV, Steven Isserlis, direttore e violoncello solista
Musiche di L. Boccherini, J. Haydn e altri

3 marzo 2012, Auditorium Altinate/S. Gaetano

OPV, Sergio Azzolini, direttore e fagotto solista
Musiche di J.S. Bach, G.F. Haendel e altri

I Concerti-Lezione

Scoprire la figura di un compositore e della sua opera attraverso incontri monografici, nei quali, accanto all'orchestra, la figura di un narratore guida il pubblico, tra approfondimento biografico e guida all'ascolto. E' l'obiettivo dei Concerti-Lezione, ciclo condotto dal giovane musicologo Marco Bellano (già collaboratore dell'OPV nel progetto 'Un musicologo in classe', rivolto agli studenti delle scuole superiori) che in una formula innovativa e coinvolgente proporrà i ritratti di tre compositori centrali dell'Ottocento musicale: Tchaikovskij, Mendelssohn e Brahms.

I Concerti-Lezione saranno aperti sia agli studenti delle scuole elementari e medie del padovano (appuntamenti in orario scolastico), sia a tutti gli interessati (appuntamenti in orario serale).

Il calendario degli incontri (sedi e orari da confermare):

16 febbraio 2012, Cinema MPX ore 11 e ore 20.15

OPV

P.I. Tchaikovskij, Serenata op. 48 e Andante cantabile

14 marzo 2012, Cinema MPX ore 11 e ore 20.15

OPV, Maffeo Scarpis, direttore

F. Mendelssohn-Bartholdy, Sinfonia n. 4 “Italiana”

12 aprile 2012, Auditorium Pollini ore 11.00 e ore 20.15

OPV, Anton Nanut, direttore

J. Brahms, Sinfonie nn. 1 e 2

Tutti i dettagli (date, luoghi, biglietti) saranno disponibili nel sito internet dell’OPV e nel materiale informativo appositamente predisposto per ciascuna iniziativa.

Orchestra di Padova e del Veneto

Ufficio stampa e relazioni con i media

press@opvorchestra.it