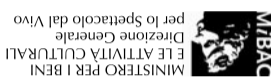


44ª Stagione 2009/2010

Orchestra
di Padova
e del Veneto

44ª Stagione
2009/2010
Programma
prove generali

Ritorna anche quest'anno l'attesissimo appuntamento con le Prove Generali dell'Orchestra di Padova e del Veneto. Molto amate sia dai giovani sia da un pubblico più adulto, le Prove Generali rappresentano un laboratorio a porte aperte che permette allo spettatore di entrare "dietro alle quinte", seguendo passo dopo passo il paziente lavoro di perfezionamento ed affinamento della tecnica e dell'espressione musicale.



REGIONE DEL VENETO



FONDAZIONE ANTONVENETA

SEDE
Auditorium Pollini
Via C. Cassan 17, Padova

ORARIO
Inizio ore 10.30

BIGLIETTI
Intero € 5,00
Ridotto studenti € 3,00

La vendita dei biglietti avrà luogo presso il botteghino dell'Auditorium Pollini!

GRUPPI SCOLASTICI

La partecipazione di gruppi scolastici dovrà essere prenotata contattando la coordinatrice Anna Linusso presso gli uffici dell'Orchestra dal lunedì al mercoledì dalle 14.00 alle 18.00, il giovedì e il venerdì dalle 9.00 alle 13.00 oppure scrivendo a giovani@opvorchestra.it

CONTATTI
Orchestra di Padova e del Veneto
Via Marsilio da Padova 19
35139 Padova
T. 049 656848 - 049 656626
F. 049 657130
info@opvorchestra.it
press@opvorchestra.it
www.opvorchestra.it

La Direzione si riserva di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie per cause di forza maggiore



Orchestra
di Padova
e del Veneto

PROGRAMMA PROVE GENERALI



Orchestra
di Padova
e del Veneto

44^a Stagione
2009/2010

OTTOBRE



Venerdì 16

Auditorium Pollini - ore 10.30

Maestro concertatore e direttore
CLAUDIO DESDERI
Voci del Laboratorio di Canto Lirico
della Fondazione Musicale Santa
Cecilia di Portogruaro
CORO DA CAMERA
L'APE MUSICALE DI GORIZIA
SABINA ARRU maestro del coro

W. A. Mozart / Così fan tutte, ossia
La scuola degli amanti
Dramma giocoso in due atti K588
su libretto di Lorenzo Da Ponte

Rappresentazione in forma di concerto

In collaborazione con
il Teatro Comunale Luigi Russolo
di Portogruaro

NOVEMBRE



Lunedì 16

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore e solista
ALEXANDER RUDIN violoncello

I. Stravinsky / Danze concertanti
A. Kraft / Concerto in do maggiore
per violoncello e orchestra
E. Denisov / "Tod ist ein langer
Schlaf". Variazioni su un tema
di Haydn per violoncello e orchestra
J. Haydn / Sinfonia n. 95

DICEMBRE



Mercoledì 2

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore e solista
PAVEL BERMAN violino

L. van Beethoven / Leonore n. 3,
Ouverture op. 72a
J. Sibelius / Concerto op. 47
per violino e orchestra
R. Schumann / Sinfonia n. 3 "Renana"

GENNAIO



Mercoledì 13

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore e solista
ENRICO BRONZI violoncello

A. Casella / Toccata, Bourrée, Giga
(da D. Scarlatti)
G. F. Ghedini / Musica Concertante
per violoncello e orchestra d'archi
G. Salviucci / Sinfonia da camera
per 17 strumenti
N. Rota / Concerto n. 2
per violoncello e orchestra

Giovedì 28

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore
ETIENNE SIEBENS
DENES VARJON pianoforte

J. Brahms / Variazioni op. 56a
su un tema di Joseph Haydn
F. Liszt / Concerto n. 2
per pianoforte e orchestra
W. Lutoslawski / Musique funèbre
"à la memoire de Béla Bartok"
per archi
B. Bartok / Concerto n. 3
per pianoforte e orchestra

FEBBRAIO



Giovedì 11

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore e solista
OLLI MUSTONEN pianoforte

O. Mustonen / La vecchia chiesa
a Petäjävesi (prima esecuzione
in Italia)
R. Shchedrin / Musica per archi, oboi,
corni e celesta (1986) dal balletto
"La signora col cagnolino" di A. Cečov
L. van Beethoven / Concerto n. 4
per pianoforte e orchestra

Mercoledì 24

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore
GIORDANO BELLINCAMPI

A. Schönberg / Musica
d'accompagnamento per una scena
da film op. 34
F. Schubert - L. Berio / Rendering
L. van Beethoven / Sinfonia n. 5

MARZO



Giovedì 11

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore
JOHANNES WILDNER
RUDOLF BUCHBINDER pianoforte

J. Brahms / Sinfonia n. 3
Concerto n. 2 per pianoforte
e orchestra

Integrale delle sinfonie e concerti di J. Brahms

Lunedì 22

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore
REINHARD GOEBEL
GABRIEL ADORJAN violino

J. M. Kraus / Sinfonia in do maggiore
"Con violino obbligato"
I. Pleyel / Concerto in re maggiore
Ben 103 (seconda versione)
per violino e orchestra
W. A. Mozart / Sinfonia K 319
J. Haydn / Sinfonia n. 88

APRILE



Giovedì 22

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore e solista
HOWARD SHELLEY pianoforte

F. Schubert / Sinfonia "Incompiuta"
D. 759
R. Schumann / Concerto op. 54
per pianoforte e orchestra
E. Grieg / Concerto op. 16
per pianoforte e orchestra

MAGGIO



Giovedì 6

Auditorium Pollini - ore 10.30

Direttore
KEIKO MITSUHASHI
Vincitrice del Primo Premio
al X Concorso Internazionale
per direttori d'orchestra
"Antonio Pedrotti", Trento 2008
PHILIPPE GRAFFIN violino

E. Elgar / Concerto op. 61
per violino e orchestra
J. Sibelius / Sinfonia n. 3