

arte
in galleria

RAMe
DOMITORUM

The image features the text 'RAMe DOMITORUM' in a large, bold, sans-serif font, tilted at an angle. The letters 'R', 'A', and 'M' are filled with a vibrant magenta color. The letter 'e' is white with a thin black outline. The letters 'D', 'O', 'M', 'I', 'T', 'O', 'R', 'U', 'M' are filled with a dense, intricate pattern of thin, grey, overlapping lines that resemble a scribble or a complex web. The entire graphic is set against a solid, medium-grey background.



27 settembre – 15 ottobre

ANDREA CARPITA

Anfiteatro Arte - via Ognissanti 33

Andrea Carpita nasce a La Spezia nel 1988, città in cui vive e lavora.

Frequenta l'Accademia di Belle Arti di Carrara presso la cattedra di Omar Galliani e Fabio Sciortino.

Il linguaggio dell'artista è ricco di contaminazioni dell'arte antica e di quella più recente, unite tra loro da uno stile personale postmoderno: riferimenti all'arte tradizionale giapponese si mescolano al pop surrealism americano. L'universo di Carpita è fatto di un microcosmo di piccoli personaggi – guerrieri, mostri, esseri fantastici – figurine bidimensionali, realizzate con un tratto essenziale ma corposo, ottenuto attraverso un impasto di colori ad olio, integrati talvolta dall'acquerello o dai pastelli, su un supporto di carta incollata su tavola preparata con gesso e colla.

Info

Anfiteatro Arte via Ognissanti, 33 -

tel. +39 049 8075616

info@anfiteatroarte.com - www.anfiteatroarte.com

4 novembre – 22 dicembre
KITSCH TRA ARTE E ORNAMENTO 2000-2011
mostra di gioielleria contemporanea

Studio GR. 20 - via dei Soncin 27

Dieci artisti, tra i più significativi in ambito internazionale, sono testimoni di un nuovo indirizzo figurativo formulatosi alla fine del Novecento per l'effetto liberatorio del movimento postmoderno e accresciutosi in questo ultimo decennio con visioni estreme, neobarocche, neomanieriste, neosimboliste.

Il nuovo immaginario dilaga fondendo il vero e la sua mistificazione, la memoria e la sua deformazione, la precisione e la vaghezza, l'orrore e la piacevolezza, l'eroticismo e la pornografia, il mito e il mistico, l'ironia e il sarcasmo: è la cultura del *Kitsch*, probabile nuova categoria estetica.

Kitsch, termine impropriamente usato per valutazioni spregiative, in verità, per il grande studioso tedesco Hermann Broch che lo citò in un suo celebre testo del 1933 e, successivamente, lo riprese in uno scritto del 1950-1951, assunse significato negativo nella dialettica contrapposizione dei valori classici a quelli del post-Romanticismo impregnato di una cultura simbolista, estetizzante, decadente che dominò il periodo di fine Ottocento. Non arte deteriore, quindi, ma arte che alla sublime bellezza, in tutti i suoi eccessi anche i più perversi, sacrifica i valori dell'armonia e dell'equilibrio regolati da canoni precisi.

L'arte contemporanea registra questo ritorno al puro estetismo arricchito di significati ed esperienze filosofiche, psicanalitiche e sociali elaborate nel corso del Novecento.

A cura di Graziella Folchini Grassetto

Info

orario 16-19.30

Studio GR. 20 via dei Soncin 27, tel. 049 8756820

gfg@gr20.it - www.gr20.it





5 novembre 2011 - 7 gennaio 2012
**111 ANELLI 'FÜRIMMERRINGE &
RINGCHEN'... E NUVOLE ROSSE**
Bettina Dittlmann, Michael Jank
Marijke Studio - via A. Gabelli 7

Nel 1998 la coppia di artisti tedeschi inizia il lavoro comune con il progetto *Foreverrings*.

In esposizione 111 anelli *Foreverrings* (1998) in metalli diversi, forgiati tradizionalmente, spille e pendenti in smalto su ferro (Dittlmann), mentre su tessuto stampato a *Nuvole gialle* (Jank) si appoggiano nuove spille in resine acriliche (Dittlmann).

In occasione dell'inaugurazione della mostra, che si terrà sabato 11 novembre alle ore 18, sarà ideato appositamente un gioiello.

Info

mostra visitabile su appuntamento
orario giovedì - sabato 11-13 / 16-19.30
tel. 049 663615, 348 3136216
marijke@marijkestudio.191.it
www.marijkestudio.com



19 novembre – 18 dicembre

VIOLA PANTANO

Gravity promised

Perlini Arte - riviera San Benedetto 56

La Perlini Arte presenta l'ultimo progetto della giovane fotografa Viola Pantano.

Un progetto fotografico che ha l'ambizione di portare alla luce luoghi dimenticati e privati di qualsiasi utilizzo, ambientandovi una realtà che non esiste per far crescere il desiderio di poterli trasformare in spazi espositivi al servizio dell'arte contemporanea senza mutare il loro aspetto e fascino.



Info

orario: da lunedì al sabato 10/13 – 15.30/19.30
padova@perliniarte.com – www.perliniarte.com
cell. 392 3997551



22 ottobre - 17 dicembre

Eventi della Galleria Città di Padova

vicolo Santa Margherita 2



22 ottobre - 3 novembre

ROSSANNA MELAI

Legata alla natura e al paesaggio mediterraneo ci conduce in una ambientazione sognante e personalizzata. Rassegna Veneta del Piccolo Quadro

5 - 17 novembre

COLLETTIVA - A. FELPATI - A. NARDI - G. PADOVAN - G. SARTORI



3 - 15 dicembre

CESARE POLICO - SOVRAPPOSIZIONI INFORMALI

Sovrapposizioni informali che si dispongono simultaneamente per un dialogo il cui tramite è il colore.

17 dicembre - 6 gennaio

MOSTRA NATALIZIA

Una rassegna dedicata al piccolo quadro di artisti veneti che da oltre un trentennio riscuote vivo interesse.



Info

340 3230490 - www.assartepadova.it