

Incontri

Cinque relatori, esperti in critica e storia dell'arte, estetica e semiologia, sono invitati a riflettere sulle principali problematiche sollevate dalla mostra.

- **6 ottobre ore 18:** incontro con **Alfredo Sigolo**, critico d'arte, «Exibart» e «Flash Art»
- **13 ottobre ore 18.30:** incontro con **Mario Gorni**, direttore Careof - C/O, Milano
- **20 ottobre ore 18:** incontro con **Paolo Granata**, estetologo e storico dell'arte, Università di Bologna
- **27 ottobre ore 18:** incontro con **Alessandra Borgogelli**, storica e critica dell'arte, Università di Bologna
- **10 novembre ore 18:** incontro con **Paolo Fabbri**, semiologo, LUISS, Libera Università Internazionale degli Studi Sociali, Roma

A cura di Guido Bartorelli

Selezione dei video amatoriali di Elisa De Marchi, Fabrizio Montini, Giada Pellicari, Elena Tonelli, Stefano Volpato

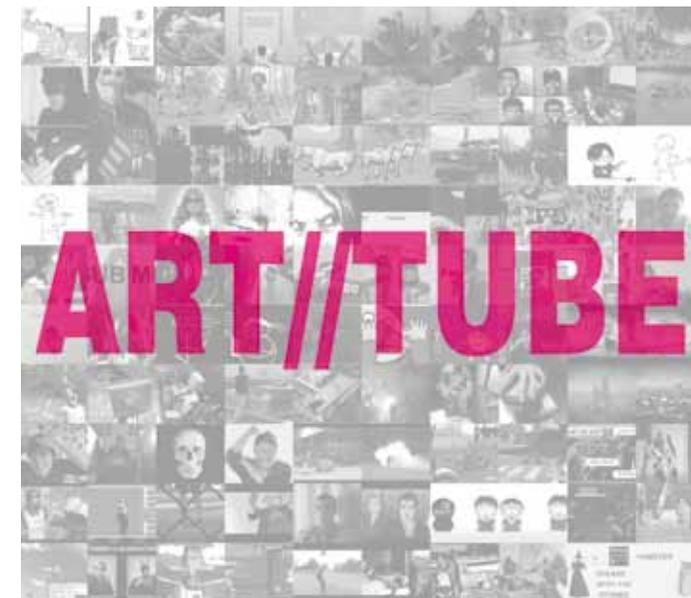


Comune di Padova
Assessorato alla Cultura

Con il patrocinio del Dipartimento di Storia delle Arti Visive e della Musica della
Facoltà di Lettere e Filosofia - Università degli Studi di Padova

Info

Orario: 10.30 - 13 / 15.30 - 21, chiuso i lunedì
<http://padovacultura.padovanet.it> - www.ram.it
Tel. 049 8752744



ART//TUBE
L'ARTE ALLA PROVA DELLA
CREATIVITÀ AMATORIALE
Padova 25 settembre - 14 novembre



ART//TUBE

La invitiamo all'inaugurazione della mostra

ART//TUBE L'ARTE ALLA PROVA DELLA CREATIVITÀ AMATORIALE

Padova Galleria Civica Piazza Cavour
Venerdì 24 settembre 2010 alle ore 18,00

*L'Assessore alla Cultura
Andrea Colasio*

*Il Sindaco
Flavio Zanonato*

100 video amatoriali + 5 video d'artista di: **Botto & Bruno, Stefano Cagol, Nicola Gobetto, Kensuke Koike, Zimmer Frei**

La creatività sta conoscendo un fermento senza precedenti, grazie al coinvolgimento di quella moltitudine di dilettanti che ha trovato in Internet un formidabile canale d'intervento e visibilità. Si parla sempre più di "creatività partecipativa", il cui accesso non è più esclusiva dei soli professionisti. Il pubblico inteso come tradizionale "audience" non è più l'unica forma di pubblico. Buona parte del pubblico si è fatta essa stessa "produttrice", grazie all'immediatezza di tecnologie sempre più a portata di mano e all'avvento di siti Internet, quale YouTube, che funzionano da "vetrine" planetarie. Cosa creano i dilettanti, che probabilmente non hanno mai sognato di esporre in una mostra o di pensare a se stessi come artisti? Si tratta solo di paccottiglia? Prima di rispondere, osservate e giudicate con attenzione qualcuno dei 100 video amatoriali che Art//Tube vi offre. Forse vi aspetta qualche sorpresa. Tra un video amatoriale e l'altro, Art//Tube presenta anche 5 video d'artista, commissionati appositamente ad artisti quali Botto & Bruno, Stefano Cagol, Nicola Gobetto, Kensuke Koike e Zimmer Frei. I video d'artista sono stati pensati per essere caricati su YouTube, attenendosi ai limiti di definizione e durata che il sito impone. Non esiste alcuna versione ad alta definizione e tiratura limitata da considerarsi "originale" rispetto ai video caricati

in rete. Questi, liberamente fruibili da chiunque, sono l'unica forma di esistenza dell'opera. Ritrovandosi assediati da tanti video "non d'artista", gli artisti sono stimolati a riflettere sul proprio rango e a fornirne una legittimazione. Osservate e giudicate le loro risposte: sarà un'opportunità preziosa per interrogarsi, da un punto di vista speciale, sul mondo in cui viviamo.

