



ARENA ROMANA

IL GRANDE CINEMA ESTATE

DA GIUGNO A SETTEMBRE

PRIMA PARTE 16/6 > 31/7

2016



Domenica 12 giugno - ore 21,30
PADOVA STREET SHOW - Gran Galà
Festival Internazionale del Circo Contemporaneo e Artisti di Strada

Giovedì 16 giugno - ore 21,30
I SETTE SAMURAI di Akira Kurosawa
con Toshiro Mifune, Takashi Shimura - Giappone / dur.: 192'.
Lo scontro tra due culture, il sogno collettivo della solidarietà, la morale del combattimento e la speranza umanitaria in un mondo migliore. E' l'opera magna di Kurosawa, è ancora oggi uno dei film più influenti e citati della storia del cinema. **Vincitore alla Mostra del Cinema di Venezia nel 1954.**
A seguire:
RICORDO DI MUHAMMAD ALI-CASSIUS CLAY
Dedicato all'indimenticabile uomo che ha combattuto con determinazione per i diritti della persona e per la libertà.

Venerdì 17 giugno - ore 21,30
PADOVACIAK - il Concorso e la rassegna di cortometraggi inediti girati nei Quartieri di Padova con la partecipazione delle truppe e dei vincitori dell'edizione 2016. Presenta la serata **Claudio Agostini.**

Sabato 18 giugno - ore 21,30
SOPRAVSSUTO - THE MARTIAN di Ridley Scott
con Matt Damon, Jessica Chastain - USA / dur.: 130'.
Dal regista cult di "Blade Runner" e "Il Gladiatore" un altro capolavoro d'avventura. Durante una missione su Marte, dopo una violenta tempesta, l'astronauta Mark Watney viene considerato morto e abbandonato dal suo equipaggio. **Miglior film dell'anno agli Hollywood Film Awards, vincitore di 2 Golden Globe, 7 Nomination al Premio Oscar 2016.**

Domenica 19 giugno - ore 21,30
QUEL FANTASTICO PEGGIOR ANNO DELLA MIA VITA di Alfonso Gomez-Rejon
con Thomas Mann, RJ Cyler, Olivia Cooke - USA / dur.: 104'.
Un film sull'amicizia che è un inno alla vita. Greg, cerca di evitare le interazioni sociali, mentre segretamente sta girando dei film vivaci e bizzarri con Earl, il suo unico amico. Tutto cambia quando sua madre lo costringe a fare amicizia con una compagna di classe malata di leucemia. **Gran Premio della Giuria Premio del Pubblico al Sundance Film Festival.**

Lunedì 20 giugno - ore 21,30
EVEREST di Baltasar Kormakur
con Jake Gyllenhaal, Josh Brolin
Inghilterra / dur.: 150'.
Ispirato ad una serie di eventi realmente accaduti durante una spedizione sull'Everest, questo film documenta le difficoltà del viaggio e la lotta mozzafiato di due diverse spedizioni per la sopravvivenza.

Martedì 21 giugno - ore 21,30
PERFETTI SCONOSCIUTI di Paolo Genovese
con Kasia Smutniak, Valerio Mastrandrea - Italia / dur.: 97'.
Il film italiano più divertente della stagione. Ognuno di noi ha tre vite: una pubblica, una privata ed una segreta. Un tempo quella segreta era ben protetta nell'archivio della nostra memoria, oggi nelle nostre sim. Cosa succederebbe se quella minuscola schedina si mettesse a parlare? **Vincitore del Premio Donatello 2016 miglior film e miglior sceneggiatura. Nastro d'Argento al cast. Premio per la sceneggiatura al Tribeca Film Festival.**

Mercoledì 22 giugno - ore 21,30
PERFETTI SCONOSCIUTI di Paolo Genovese

Giovedì 23 giugno - ore 21,15 - Arena Romana Danza FESTIVAL DANZA INCONTRO - XXI° Edizione
Musica, Teatro, Opera, Balletti - Galà di danza classica e moderna
Direzione artistica: **Johnny Kariono**
Partecipano: **Veneto Balletto**, (Dir art. Andrea Francescon); **Arte Danza** (Dir art. Simonetta Vaccara Reynaud); **Free Harmony Dance Time** (Dir art. Lisa Stragapede); **Diffusione Danza Gestuale** (Dir art. Marina Soligon); **Scarpette Rosse** (Dir art. Anna Sadocco e Lucia Perin); **Ballet Center** (Dir art. Lucia Galli); **Modern Dance** (Dir art. Angela Cerbino). **Ospiti della serata: Roberto Capovilla** (Tenore), **Isawianne** (Artista Crossover) e la compagnia **The Simple Company** di Elena Borgatti - **Presenta la serata: Angelica Gardini**
Biglietti: intero € 12, ridotto € 10 - Info 333-7444165

Venerdì 24 giugno - ore 21,30
REMEMBER di Atom Egoyan
con Christopher Plummer, Martin Landau - Canada/Germania / dur.: 95'.
La drammatica e commovente storia di un anziano malato che si fa aiutare da un amico nella sua ricerca del comandante fascista che gli sterminò la famiglia. Un film con finale a sorpresa superbamente interpretato.

Sabato 25 giugno - ore 21,30
DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES di Jaco Van Dormael
con Catherine Deneuve, Benoit Poelvoorde, Yolande Moreau - Francia / dur.: 113'.
La storia di Ea, figlia di Dio che lo conosce molto bene. Sa quanto sia antipatico e odioso e decide quindi di lasciare il cielo per scendere tra gli uomini. Ma prima di farlo invia a ciascun umano un sms con la data della propria morte... **Premio Guerrilla e Premio del Pubblico al Biografilm Festival 2015.**

Domenica 26 giugno - ore 21,30
DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES di Jaco Van Dormael

Lunedì 27 giugno - ore 21,30
GLI ULTIMI SARANNO ULTIMI di Massimiliano Bruno
con Paola Cortellesi, Alessandro Gassman, Fabrizio Bentivoglio - Italia / dur.: 103'.
Tratto da un monologo scritto dalla stessa Paola Cortellesi, è un film duro ma dolce e ben interpretato che racconta la storia di una donna che rimasta incinta perde il lavoro e si trova a reclamare giustizia e diritti.

Martedì 28 giugno - ore 21,30
SGARBISTAN - Vittorio Sgarbi
di Maria Elisabetta Marelli
con Vittorio Sgarbi - Italia / dur.: 75' - **anteprima esclusiva**
INCONTRI D'AUTORE - Gianni Vitale intervista la regista. Com'è il critico d'arte nella vita di tutti i giorni? Per scoprirlo un'occasione imperdibile: un documentario che mostra Sgarbi senza filtri. La vulcanica regista milanese lo ha seguito per 37 giorni (nell'arco di tre mesi). In quei giorni la telecamera era la sua ombra. Il risultato è questo film che ci fa scoprire il vero Sgarbi. In questo periodo di tempo ha dormito a casa soltanto due notti! La Marelli lo ha ripreso sempre, anche nei momenti più intimi.

Mercoledì 29 giugno - ore 21,30
ALASKA di Claudio Cupellini
con Elio Germano, Astrid Berges-Frisbey
Italia/Francia / dur.: 125'.
La miglior prova del regista padovano Claudio Cupellini. Fausto e Nadine, lui italiano e lei francese, si incontrano, si conoscono e si amano. Il destino avrà in serbo non pochi ostacoli per il loro amore. Ottimo film ed ottima interpretazione di Elio Germano. **Candidato a 3 Premi Donatello 2016.**

Giovedì 30 giugno - ore 21,30
Green Culture & Nuova Sostenibilità - buone pratiche per vivere meglio
UNLEARNING - storie di famiglie che cambiano il mondo di Lucio Basadonne
con Lucio Basadonne, Anna Pollio - Italia / dur.: 70'.
Un invito gentile alla disobbedienza per tutte quelle famiglie che si chiedono se "un'altra vita è possibile". 6 mesi di viaggio in un mondo sconosciuto senza denaro alla ricerca di un pollo: la vita comincia alla fine della tua zona comfort! Prima e dopo il film: **Incontro con il regista Lucio Basadonne e la protagonista Anna Pollio.**

Venerdì 1 luglio - ore 21,30
IL PONTE DELLE SPIE di Steven Spielberg
con Tom Hanks, Mark Rylance, Alan Alda - USA / dur.: 141'.
Un famoso avvocato di Brooklyn si ritrova al centro della Guerra Fredda e deve negoziare per la CIA il rilascio di un pilota statunitense. Il titolo del film si riferisce al ponte di Berlino che un tempo univa l'Est all'Ovest oggi conosciuto come il Ponte di Flienicke. **Premio Oscar 2016 all'attore Mark Rylance per l'interpretazione e Premio David di Donatello come miglior film straniero.**

Sabato 2 luglio - ore 21,30
TUTTO PUO' ACCADERE A BROADWAY
di Peter Bogdanovich
con Jennifer Aniston, Owen Wilson - USA / dur.: 93'.
Una divertentissima commedia firmata da Peter Bogdanovich, maestro indiscusso e cinefilo eccellente, che racconta la storia di una prostituta, che grazie all'aiuto di un produttore, lascia la strada per intraprendere il suo sogno: fare l'attrice.

Domenica 3 luglio - ore 21,30
LA GRANDE SCOMMESSA di Adam McKay
con Brad Pitt, Christian Bale, Ryan Gosling - USA / dur.: 130'.
Prodotto da Brad Pitt, il film è interpretato da un cast straordinario, è un'opera geniale, potente, frenetica, che racconta il disagio delle grandi banche, con un tono ironico e anche molto drammatico che fa riflettere sui veri principi su cui l'uomo vive e molti altri temi toccati da una narrazione quasi impeccabile. Durante il film si ha l'idea che la cinepresa sia una persona che sta vivendo l'azione con i personaggi. **Vincitore del Premio Oscar 2016 quale migliore sceneggiatura.**

Lunedì 4 luglio - ore 21,30
FRANCOFONIA di Aleksandr Sokurov
con Louis-Do de Lencquesaing, Vincent Nemeth
Francia, Russia, Germania, Olanda / dur.: 87'.
Il film esplora il rapporto tra l'arte e il potere e il grande museo parigino del Louvre diventa un esempio vivo di civiltà e l'occasione per rivelare quanto l'arte ci racconta di noi stessi anche durante uno dei conflitti più sanguinosi che la storia abbia mai visto. **Vincitore alla Mostra del Cinema di Venezia 2015 del Premio Fedora quale miglior film europeo.**

Martedì 5 luglio - ore 21,30
LA FELICITA' E' UN SISTEMA COMPLESSO
di Gianni Zanasi
con Valerio Mastrandrea, Hadas Yaron, Giuseppe Battiston
Italia / dur.: 117'.
Una bellissima e commovente commedia esistenziale interpretata dal sorprendente Valerio Mastrandrea nei panni di Enrico, che lavora per far dimettere i manager incompetenti fino a quando si trova ad avere a che fare con due orfani che gli cambiano la vita.

Martedì 5 luglio - Musica Lirica e Teatro a Palazzo Zuckermann - ore 21,15
Spettacolo LASCIAMO! LASCIA CHE IO RESPIRI! dedicato a **Gabriele D'Annunzio ed alle musiche di Francesco Paolo Tosti** con la cantante lirica **Luisa Giannini**, gli attori **Federica Santinello** e **Bruno Lovadina** ed il pianista **Stefano Celeghin**.
Con il patrocinio del **Conservatorio Statale di Musica Francesco Venezia di Rovigo**. Gabriele D'Annunzio, il "vate" della poesia italiana e Francesco Paolo Tosti, il re dei salotti musicali londinesi, a Roma nel 1883. Lo spettacolo propone celebri canzoni, inedite versioni strumentali, due attori, un soprano e un musicista.
Ingresso: posti numerati € 10 e posti non numerati € 8

Mercoledì 6 luglio - ore 21,30
CAROL di Todd Haynes
con Cate Blanchett, Rooney Mara - USA / dur.: 118'.
L'intensa storia tra una ventenne che lavora come impiegata ed una donna attraente che vive un matrimonio di convenienza senza amore. Intense le interpretazioni delle due attrici protagoniste. **Premio al Festival di Cannes a Rooney Mara come migliore attrice e 6 Nomination al Premio Oscar 2016.**

Giovedì 7 luglio - ore 21,30
CAROL di Todd Haynes

Venerdì 8 luglio - ore 21,30
SUFFRAGETTE - le donne che hanno cambiato il mondo di Sarah Gavron
con Meryl Streep, Carey Mulligan, H. B. Carter
USA / dur.: 106'.
L'incredibile storia delle prime esponenti del movimento femminista che combattono per i loro diritti e per il loro diritto al voto. Ignorate dai giornali e dai politici decidono unite di passare alle maniere forti. **Premio per la migliore attrice protagonista al British Independent Film Award.**

Sabato 9 luglio - ore 21,30
STEVE JOBS di Danny Boyle
con Michael Fassbender, Kate Winslet - USA / dur.: 122'.
La storia magistralmente raccontata di un grande artista la cui personalità fa la differenza: Steve Jobs imprenditore visionario che ha inventato il mouse, le icone, l'iPhone, l'iPod e l'iPad, incarnando una concezione dell'innovazione che non insegua mai l'omologazione ma santificava l'anomalia. La storia di un successo.

Domenica 10 luglio - ore 21,30
QUO VADO? di Gennaro Nunziante
con Checco Zalone, Eleonora Giovanardi, Sonia Bergamasco
Italia / dur.: 85'.
La nuova esilarante commedia interpretata da Checco Zalone che stavolta è alle prese con l'offerta di una buona uscita per lasciare un posto fisso. La rifiuta e

viene spedito a lavorare al Polo Nord. Gag, battute e divertimento assicurato! **Il film Campione d'Incassi 2016 del Cinema Italiano.**

Lunedì 11 luglio - ore 21,30
QUO VADO? di **Gennaro Nunziante**

Martedì 12 luglio - ore 21,30
LA CORRISPONDENZA di **Giuseppe Tornatore**
con *Olga Kurylenko, Jeremy Iron, Simon Meacochs*
Italia / dur.: 116'.

L'intensa, coinvolgente e struggente storia d'amore tra un maturo professore ed una sua allieva. All'improvviso lui scompare e lei inizia a cercarlo. Inizia tra i due una insolita e strana corrispondenza. Il regista con maestria narrativa ed una delicata colonna sonora si insinua nel mistero dell'amore e riesce a raccontarlo in maniera perfetta.

Mercoledì 13 luglio - ore 21,30
IL FIGLIO DI SAUL di **László Nemes**
con *Géza Röhrig, Levente Molnar, Urs Rechn*
Ungheria / dur.: 107'.

Opera prima del regista ungherese racconta la drammatica storia di Saul; un ebreo che durante il periodo nazista è addetto alla "pulizia" delle camere a gas e crede di vedere, in un cadavere, il figlio adolescente... Un gran bel film. **Premiato al Festival di Cannes con il Gran Premio della Giuria. Premio Oscar 2016 come miglior film straniero.**

Giovedì 14 luglio - ore 21,30
THE DANISH GIRL di **Tom Hooper**
con *Eddie Redmayne, Alicia Vikander*
Inghilterra-USA / dur.: 120'.

Copenaghen, anni '20. L'artista danese Gerda Wegener dipinge un ritratto del marito Einar vestito da donna. Il dipinto raggiunge grande popolarità e Einar inizia a mantenere in modo permanente un'apparenza femminile. **Premio Oscar 2016 ad Alicia Vikander come miglior Attrice non protagonista.**

Venerdì 15 luglio - ore 21,30
PERFETTI SCONOSCIUTI di **Paolo Genovese**
con *Kasia Smutniak, Valerio Mastrandrea - Italia / dur.: 97'.*
"Bisogna imparare anche a lasciarsi" (Carlotta)

Sabato 16 luglio - ore 21,30
CHIAMATEMI FRANCESCO - IL PAPA DELLA GENTE di **Daniele Luchetti**
con *Rodrigo De La Serna, Sergio Hernandez, Muriel Santa Ana - Italia-Argentina / dur.: 94'.*

Il percorso che ha portato Jorge Bergoglio, figlio di una famiglia di immigrati italiani a Buenos Aires, dal periodo della dittatura militare al Papato; umano, cristiano, ma anche lucido e determinato nel volere una Chiesa Cattolica diversa da quella temporale.

Sabato 16 luglio - Teatro e Arte a Palazzo Zuckermann ore 21,15 - LA MAGIA DELLA PITTURA VENEZIANA NELLA CARTA DEL NAVEGAR PITORESCO DI MARCO BOSCHINI (1660) - Storie di incantesimi, passioni e tradimenti. Conferenza-spettacolo con lo storico dell'arte **Enrico Maria Dal Pozzolo** (Università di Verona) e letture dell'attrice veneziana **Margherita Stevanato**. - *Ingresso libero*

Domenica 17 luglio - ore 21,30
LA CORTE di **Christian Vincent**
con *Fabrice Luchini, Eva Lallier - Francia / dur. 98'.*

Una bellissima commedia romantica che racconta la storia di un integerrimo giudice che rivede in tribunale l'infermiera della quale anni prima si era perduto innamorado. **Vincitore alla Mostra del Cinema di Venezia per la migliore interpretazione maschile a Fabrice Luchini e per la migliore sceneggiatura. Premio Cesar migliore attrice non protagonista.**

Lunedì 18 luglio - ore 21,30
FLORIDA di **Philippe Le Guay**
con *Jean Rochefort, Sandrine Kiberlain - Francia / dur.: 110'.*
Una bellissima commedia francese sul rapporto genitori anziani-figli, che racconta la storia di un gagliardo ed intrattabile ottantenne ex dirigente d'azienda che inizia a dimenticare le cose ed ha un grande desiderio, rivedere la figlia minore che vive in America.

Martedì 19 luglio - ore 21,30
IL PICCOLO PRINCIPE di **Marc Osborne**
con *Riley Osborne, Marion Cotillard - Francia / dur.: 107'.*
Dal romanzo di Antoine de Sant Exupery si raccontano in maniera perfetta temi della vita: l'eterna lotta tra la ragione ed il sentimento, il passaggio dall'età infantile a quella adulta, l'amicizia, la crescita. Un vero capolavoro. **Premio Cesar 2016 come miglior film d'animazione.**

Mercoledì 20 luglio - ore 21,30
AVE, CESARE! di **Joel & Ethan Coen**
con *George Clooney, Ralph Fiennes, Scarlet Johansson - USA / dur.: 106'.*

I film-maker vincitori di 4 Premi Oscar Joel ed Ethan Coen hanno scritto e diretto questa commedia con un cast stellare ambientato negli ultimi anni dell'età d'oro di Hollywood. Un divertente omaggio al cinema, alla bellezza della fabbrica dei sogni!

Giovedì 21 luglio - ore 21,30
DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES di **Jaco Van Dormael**

Venerdì 22 luglio - ore 21,30
MACBETH di **Justin Kurzel**
con *Michael Fassbender, Marion Cotillard*
Inghilterra, Francia / dur.: 113'.

E' un film splendido, magistralmente recitato e ricorda che i capolavori non hanno tempo. Adattamento cinematografico dell'omonima opera di William Shakespeare rivisitato in chiave moderna a 400 anni dalla scomparsa.

Sabato 23 luglio - ore 21,30
ROOM di **Lenny Abrahamson**
con *Brie Larson, William H. Macy - Irlanda / dur.: 118'.*

Una storia dei nostri giorni che racconta l'amore sconfinato tra madre e figlio. Il piccolo Jack non sa nulla del mondo ad eccezione della camera singola in cui è nato e cresciuto... **Premio Oscar 2016 e Golden Globe 2016 a Brie Larson come miglior attrice protagonista.**

Sabato 23 luglio - Musica a Palazzo Zuckermann ore 21,15 CONCERTO - ANTIDOTUM TARANTULAE con **Giulio D'Agnello** (voce e chitarra), **Denise Di Maria** (voce e percussioni), **Alessandro Sodini** (fisarmonica), **Mauro Redini** (mandolino). La musica delle tradizioni: la taranta napoletana e la pizzica salentina. *Ingresso: posti numerati € 10 e posti non numerati € 8*

Domenica 24 luglio - ore 21,30
L'ABBIAMO FATTA GROSSA di **Carlo Verdone**
con *Carlo Verdone, Antonio Albanese - Italia / dur.: 112'.*

La divertente storia di un attore di teatro che assume uno squattrinato investigatore in quanto sospetta il tradimento della moglie. Una serie di guai divertentissimi e rocambolesche avventure porteranno ad un finale inaspettato...

Lunedì 25 luglio - ore 21,30
45 ANNI di **Andrew Haigh**
con *Charlotte Rampling, Tom Courtenay*
Inghilterra / dur.: 95'.

La fragilità dei rapporti umani raccontati da una coppia che sta per festeggiare il 45° anniversario di nozze. Improvvisamente arriva una lettera. la precedente compagna dell'uomo è stata ritrovata congelata dopo 50 anni dalla sparizione... **Premio al Festival di Berlino per il miglior attore e per la migliore attrice. Nomination al Premio Oscar.**

Martedì 26 luglio - ore 21,30
LA VITA E' FACILE AD OCCHI CHIUSI di **David Trueba**
con *Javier Cámara, Natalia de Molina, Francesc Colomer*
Spagna - dur.: 104'.

Il regista racconta con grande tenerezza la storia di tre solitudini nella Spagna ai tempi del franchismo. Protagonista un professore che insegna inglese utilizzando le canzoni dei Beatles e di John Lennon. **Vincitore di ben 6 Premi Goya.**

Martedì 26 luglio - Teatro e Lirica a Palazzo Zuckermann ore 21,15 Spettacolo
TUTTO IL MONDO E' UN PALCOSCENICO
William Shakespeare tra opera lirica e prosa, parole, musica e arie da Verdi a Rossini, da Wagner a Berlioz, da Purcell a Respighi. **Con la cantante lirica Luisa Giannini**, gli attori **Federica Santinello** e **Massimo De Mari** ed il pianista **Stefano Celeghin**. *Ingresso: posti numerati € 10 e posti non numerati € 8*

Mercoledì 27 luglio - ore 21,30
FUOCOAMMARE di **Gianfranco Rosi**
con *Samuele Pucillo, Mattias Cucina - Italia / dur.: 107'.*
La storia di Lampedusa e degli arrivi dei barconi di migranti raccontata dal regista attraverso la vita di un dodicenne che preferisce giocare sulla terraferma piuttosto che al mare. **Vincitore del Festival di Berlino 2016.**

Giovedì 28 luglio - ore 21,30
LA COMUNE - ognuno sceglie la propria famiglia di **Thomas Vinterberg**
con *Ulrich Thomsen, Fares Fares - Danimarca / dur.: 111'.*
Il regista danese ci riporta agli anni Settanta con un film stupendamente interpretato. Una coppia borghese con bambina adolescente eredita una casa. Su insistenze della moglie, decidono di ospitare altri inquilini, mettendo su una Comune...

Premiato al Festival di Berlino, Orso d'Argento a Trine Dyrholm come migliore attrice.

Venerdì 29 luglio - ore 21,30
LEGEND di **Brian Helgeland**
con *Tom Hardy, Emily Browning - Inghilterra / dur.: 131'.*
La storia vera di due gemelli, temibili leggendari gangster della mala londinese, la loro ascesa, le vittorie, la malattia mentale e l'immane rovina. Il bravissimo Tom Hardy in una delle sue migliori interpretazioni.

Sabato 30 luglio - ore 21,30
DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES di **Jaco Van Dormael**
con *Catherine Deneuve, Benoit Poelvoorde, Yolande Moreau - Francia / dur.: 113'.*

Domenica 31 luglio - ore 21,30
PERFETTI SCONOSCIUTI di **Paolo Genovese**
con *Kasia Smutniak, Valerio Mastrandrea - Italia / dur.: 97'.*

Lunedì 1 agosto - ore 21,15
I DIRITTI DELLA MADRE TERRA
Incontro con la partecipazione di **Thomas Torelli**, regista del film **"Un altro Mondo"**, l'attore **Enzo Braschi** e **Antonio Giacchetti**, massimo esponente per i diritti della Madre Terra. A seguire proiezione del film.

IL CINEMA ALL'APERTO DELL'ARENA ROMANA PROSEGUE PER TUTTA L'ESTATE!

La programmazione dal 1 agosto al 20 settembre (seconda parte) sarà disponibile dal 25 luglio sul sito: www.promovies.it

ANTICIPAZIONI SECONDA PARTE:

Domenica 14 agosto
LA 21° MARATONA CINEMATOGRAFICA DI FERRAGOSTO

Lunedì 15 agosto
FERRAGOSTO AL CINEMA! Notte fantastica

Sabato 20 agosto
ore 21,15 **Concerto JE SO' PAZZO omaggio a PINO DANIELE**

Domenica 4 settembre
UNA NUOVA ETICA PER NUOVI CONSUMI DEL MANGIARE

ore 21,15 Incontro sul tema **"Uomini e Animali"** partecipano **Serena Capretti** (Associazione Essere Animali Brescia), **Gianni Vitale** (Presidente Promovies) e **Leonardo Caffo**, filosofo (Università di Torino). A seguire proiezione del film: **COWSPIRACY**

INCONTRO D'AUTORE. IL CINEMA DI ELISABETTA SGARBI
Colpa di comunismo di Elisabetta Sgarbi - *in anteprima*

CONCERTO JAZZ CON LA BIG BAND UNIPD
L'Orchestra Jazz dell'Università di Padova



ARENA ROMANA ESTATE 2016
DA GIUGNO A SETTEMBRE IL GRANDE CINEMA ALL'ARENA ROMANA DI PADOVA
a cura della **PROMOVIES**

Da metà giugno a settembre tutte le sere alle ore 21,30 all'Arena Romana di Padova i migliori film della stagione, le opere premiate ai Festival, anteprime ed incontri nel luogo monumentale più bello della città adiacente alla Cappella degli Scrovegni di Giotto.

Tutta la programmazione è pubblicata sul sito www.promovies.it

Seguici su [promovies](http://www.promovies.it)

Apertura biglietteria:
spettacoli cinematografici ore 20,45;
spettacoli teatrali e musicali ore 20,30

Ingresso:
Arena Romana da Piazza Eremitani;
Palazzo Zuckermann da Corso Garibaldi, 33

Parcheggi:
in via Valeri,
in Largo Europa,
in Piazza Insurrezione,
in Piazzale Boschetti.

Parcheggio biciclette
È possibile entrare all'Arena Romana con la bicicletta e parcheggiarla gratuitamente nell'area riservata.

Servizio di ristoro e bar durante gli spettacoli

Ingresso alle proiezioni:
biglietto intero € 6,00
(inclusa tessera Arena Romana Promovies);
biglietto tesserati € 5,00;
biglietto ridotto studenti e anziani € 4,50

La tessera può essere richiesta alla cassa del cinema.

Ingresso ai concerti ed agli spettacoli teatrali:
intero € 10,00;
ridotto € 8,00 (salvo diversa indicazione)



Prevendite biglietti spettacoli teatrali e musicali a Padova da:

Coin Ticketstore
(via Altinate),

Gabbia Dischi
(via Dante),

Cartoleria C'era una volta
(via Asolo, 9),

Cartolibreria Edicola Ruggero
(via Armistizio, 289 zona Mandria).

049-8718617
info@promovies.it
www.promovies.it