



foto di Carolina Negro

martedì 28 aprile, ore 20.45
Balletto di Roma - Consorzio Nazionale del Balletto
IL LAGO DEI CIGNI ovvero Il canto



foto di Paolo Dardano

sabato 9 maggio, ore 20.45
Compagnia Abbondanza / Bertoni
TERRAMARA 1991/2013



foto di Wada Bonazzi

sabato 16 maggio, ore 20.45
Aterballetto - Fondazione Nazionale della Danza
LEGO
VERTIGO
RAIN DOGS



Comune di Padova
Assessorato Cultura e Turismo



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



arteven
lo spettacolo nelle città



PROSPETTIVA DANZA TEATRO 2015

PADOVA
17a edizione

28 APRILE - 23 MAGGIO
DIREZIONE ARTISTICA
LAURA PULIN

La musica del gesto

TRE SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

Teatro Comunale G. Verdi

martedì 28 aprile, ore 20.45

Balletto di Roma - Consorzio Nazionale del Balletto

IL LAGO DEI CIGNI ovvero Il canto

coreografia e regia Fabrizio Monteverde

Tra i più apprezzati autori sulla scena contemporanea della danza italiana e reduce dal successo di *Otello* (prodotto dallo stesso Balletto di Roma nel 2009 e in corso di riallestimento per il prossimo febbraio al Teatro San Carlo di Napoli), Fabrizio Monteverde firma questa volta per la storica compagnia romana la nuova versione di un classico d'eccezione. Tra le suggestioni di una favola d'amore crudele e i simboli di un'arte che sovrasta la vita, il coreografo reinventa il più famoso dei balletti di repertorio classico su musica di P. I. Čajkovskij, garantendo quell'originalità coreografica e registica unica che da sempre ne caratterizza le creazioni e il successo.



sabato 9 maggio, ore 20.45

Compagnia Abbondanza / Bertoni

TERRAMARA 1991/2013

coreografia Michele Abbondanza

riallestimento nell'ambito del progetto

RIC.CI/Reconstruction Italian Contemporary Choreography Anni '80/'90

Ideazione e direzione artistica Marinella Guatterin

Ricordo da piccolo, quando mio padre mi offriva certe arance arrivate dal sud e con orgoglio ostentava il fatto che avessero "i figli": spicchi più piccoli gonfi di succo, attaccati ai grandi spicchi che formavano il frutto. Ricordo ancora quanto erano per me "speciali" quelle piccole parti, più preziose del tutto, tanto da apparire e quindi essere, più buone. Il piccolo si identificava col piccolo, cannibalizzandolo per acquisire quell'essenza speciale.

Non so se quella "pappa reale" abbia avuto il suo effetto: allora era naturale condividere la realtà con una meravigliosa mole fantastica.

Michele Abbondanza



sabato 16 maggio, ore 20.45

Aterballetto - Fondazione Nazionale della Danza

LEGO

coreografia, allestimento e costumi Giuseppe Spota

Ponti, legami, strade da seguire per cercare se stessi, per cercare amore, amicizia, famiglia, vita. Eventi che stabiliscono unioni, che si trasformano in altri eventi. ...

VERTIGO

coreografia Mauro Bigonzetti

In *Vertigo* tecnica e forza espressiva si fondono completamente.

Le possibilità del corpo vengono portate all'estremo, alla soglia della vertigine, senza mai sfociare nell'atletismo e conservando una grande forza espressiva.

RAIN DOGS

coreografia Johan Inger

Inizia a piovere; quel cane che, curioso e sicuro del suo olfatto si era mosso oltre i suoi soliti confini, alla scoperta di ciò che vive lontano, perde improvvisamente la strada del ritorno, la pioggia ha inesorabilmente cancellato tutte le tracce.



VENDITA ABBONAMENTI

DAL 31 MARZO 2015

presso il Teatro Comunale G. Verdi

tel. 049 87770213

il lunedì dalle 15 alle 18.30,

dal martedì al venerdì dalle ore 10 alle 13

e dalle 15 alle 18.30,

sabato solo dalle ore 10 alle 13.

ABBONAMENTI

Per tre spettacoli al Teatro Verdi

Platea e Pepiano	(posti balconata)	intero € 58	ridotto € 52
Pepiano	(posti no balconata)	intero € 55	ridotto € 50
Palchi I e II ordine	(posti balconata)	intero € 53	ridotto € 47
Palchi I e II ordine	(posti no balconata)	intero € 50	ridotto € 45
Galleria		intero € 24	ridotto € 20

Il possessore dell'abbonamento ha diritto ad un biglietto a € 5 per lo spettacolo
Dust al Ridotto del Teatro Comunale G. Verdi (8 maggio).

PREVENDITA E VENDITA

Per i 3 spettacoli al Teatro Verdi

prevendita dal 16 aprile 2015.

Teatro Comunale G. Verdi - tel. 049 87770213 - il lunedì dalle 15 alle 18.30, dal martedì al venerdì dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 18.30, sabato solo dalle ore 10 alle 13, on line su www.teatrostabileveneto.it

e vendita la sera dello spettacolo anche dalle ore 19.45.

RIDUZIONI

Hanno diritto alle riduzioni: gli abbonati alla Stagione di Prosa 2014/15 del Teatro Comunale Giuseppe Verdi, gli under 24 e over 60, gli allievi delle scuole di danza e i possessori di tessere Studiare Padova card 2014-15 e Carta Giovani, ARCI, CartaPiù e MultiPiù FELTRINELLI. Ulteriori agevolazioni sono previste per gruppi organizzati di studenti dell'Università di Padova e di allievi delle scuole di danza (info 366 7428676).

INFORMAZIONI

COMUNE DI PADOVA - Settore Attività Culturali tel. 049 8205611 - 5624

ARTEVEN tel. 041 5074711 - cell. 366 7428676

info@prospettivadanizzateatro.it

padovacultura.it

www.prospettivadanizzateatro.it - www.arteven.it