

PROSPETTIVA DANZA TEATRO 2016

PADOVA
18ª edizione

30 APRILE - 29 MAGGIO
Corpo a Corpo

Direzione Artistica LAURA PULIN



foto di Ludovic des Cognets



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



arteven
lo spettacolo nelle città

associazione
spazioD.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



TEATRO STABILE
DEL VENETO
TEATRO NAZIONALE

TRE SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

Teatro Comunale Giuseppe Verdi

mercoledì 4 maggio ore 20.45
GDO / E.SPERIMENTI DANCE COMPANY
HOPERA

martedì 17 maggio ore 20.45
COMPAGNIA GANDINI JUGGLING (UK)
SMASHED

sabato 21 maggio ore 20.45
MM CONTEMPORARY DANCE COMPANY
**LA SAGRA DELLA PRIMAVERA
BOLERO**



foto di Davide Lena



foto di Claudine Quinn



foto di Roberto Pia



foto di Tiziano Ghidorsi

mercoledì 4 maggio ore 20.45

Gdo / E.SPERIMENTI Dance Company

HOPERA

regia e direzione team coreografico Federica Galimberti

musiche Verdi, Leoncavallo, Rossini, Handel, Mozart

consulenza musicale Marco Schiavoni

costumi e.d.c.

disegno luci Angelo Cioci – s.t.c.t.

scenografia Angelo Cioci

Poetico e coinvolgente viaggio onirico nelle arie e melodie celebri del Bel Canto italiano ed europeo, interpretate e riportate all'oggi per farne apprezzare grandezza ed immortalità.

Hopera è un fuoco di artificio, che a volte conturba a volte avviluppa lo spettatore nel repentino susseguirsi di scene, atmosfere e situazioni. Il risultato è quel sorriso e quella allegria contagiosa che accomuna grandi e piccoli, che avvicina mondi diversi e lontani nell'approccio ad un patrimonio musicale di grande spessore ma 'difficile' ai piú.

VENDITA ABBONAMENTI DAL 29 MARZO 2016

al Teatro Comunale G. Verdi - tel. 049 87770213

il lunedì dalle ore 15 alle 18.30, dal martedì al venerdì dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 18.30, sabato dalle ore 10 alle 13

ABBONAMENTI

	Intero	Ridotto	Giovani	Sc. danza
Platea/palco Pepiano/1° ord balconata	€ 58	€ 52	€ 45	€ 42
Palco Pepiano/1° ord no balconata	€ 55	€ 50	€ 36	€ 32
Palco 2° ord balconata	€ 53	€ 47	€ 33	€ 30
Palco 2° ord no balconata	€ 50	€ 45	€ 27	€ 24
Galleria	€ 24	€ 20	€ 20	€ 20

17 maggio ore 20.45

Compagnia Gandini Juggling (UK)

SMASHED

direzione artistica Sean Gandini, Kati Yla-Hokkala

spettacolo creato presso le residenze di National Theatre of London per il Festival "Watch This Space" / La Breche / Cherbourg con il sostegno di Arts Council England

Smashed rappresenta il culmine di una lunga ricerca sul rapporto tra giocoleria, danza e teatro ed è un omaggio a Pina Bausch e al suo Tanztheater, con i nove bravissimi artisti/jugglers che ricreano immagini dal sapore cinematografico ispirate alle coreografie della Bausch. Uno spettacolo emozionante e divertente basato sulla reinterpretazione di gesti quotidiani, in perfetto unisono, con i performers che sfilano sul palco in una parata incessante di sorprendenti sketches di giocoleria, basati su movimenti e gesti ripetuti con esattezza ipnotizzante, alternando crudeltà, umorismo e senso dell'assurdo. Sean Gandini, fondatore della compagnia, è ampiamente riconosciuto come uno degli artisti piú eclettici e originali e uno dei giocolieri piú formidabili e intrepidi a livello internazionale. Dalla sua creazione, *Smashed* è stato rappresentato in tutto il mondo con incredibile successo.

Il possessore dell'abbonamento ha diritto ad un biglietto a € 5 per lo spettacolo *Map* al Ridotto del Teatro Comunale G. Verdi (5 maggio)

BIGLIETTI

	Intero	Ridotto	Giovani
Platea/palco Pepiano/1° ord balconata	€ 26	€ 23	€ 17
Palco Pepiano/1° ord no balconata	€ 22	€ 20	€ 14
Palco 2° ord balconata	€ 21	€ 19	€ 13
Palco 2° ord no balconata	€ 15	€ 14	€ 10
Galleria	€ 10	€ 9	€ 8

21 maggio ore 20.45

MM Contemporary Dance Company

LA SAGRA DELLA PRIMAVERA

coreografia Enrico Morelli

musica Igor Stravinskij

BOLERO

coreografia Michele Merola

musica Maurice Ravel, Stefano Corrias

Un'emozionante serata di danza ideata su due capolavori musicali. Con la sua interpretazione de *La sagra della primavera* il coreografo Enrico Morelli ci avverte che sino a quando l'essere umano sacrificherà i propri simili alla violenza del cieco cannibalismo, e non sceglierà la via del rispetto dell'altro, la luce della cultura e la chiarezza della ragione non prenderanno il sopravvento. Il coreografo Michele Merola nel suo *Bolero* concentra la nostra attenzione sull'inesauribile ventaglio dei rapporti umani, in particolare quelli di coppia, dentro ai quali, spesso, registriamo inconciliabili distanze tra uomini e donne.

PREVENDITA E VENDITA

Prevendita dal 15 aprile 2016 al Teatro G. Verdi - tel. 049 87770213 - il lunedì dalle 15 alle 18.30, dal martedì al venerdì dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 18.30, sabato dalle ore 10 alle 13, on line su www.teatrostabileveneto.it e **vendita** il giorno dello spettacolo un'ora prima dall'inizio

RIDUZIONI

Tariffa Ridotto: per abbonati alla Stagione di Prosa del Teatro G. Verdi, abbonati a una delle stagioni di Arveven 2015/16, over 60

Tariffa Giovani: per under 30 e possessori di tessere Studiare Padova Card

Ulteriori agevolazioni per gruppi organizzati di studenti dell'Università di Padova e di allievi delle Scuole di danza (info tel. 331 8913832)

INFORMAZIONI

COMUNE DI PADOVA - Settore Cultura, Turismo, Musei e Biblioteche
tel. 049 8205611 - 5624

ARTEVEN tel. 041 5074711 - cell. 331 8913832
PROSPETTIVADANZATEATRO cell. 347 7523160
info@prospettivadanzateatro.it

padovacultura.it

arteven.it

  **prospettivadanzateatro.it**