

Padova, 7 giugno 2019
Comunicato stampa

Al via GirovagArte, rassegna itinerante di spettacoli nei quartieri della città

Martedì 25 giugno grande apertura gratuita al pubblico in Piazza Azzurri d'Italia con un'emozionante serata di teatro di strada con ospiti internazionali

A seguire oltre 30 appuntamenti tra spettacoli teatrali, concerti, teatro ragazzi, danza contemporanea

Da non perdere il concerto "The Indie night " (26 giugno), Giuliana Musso (28 giugno), Giobbe Covatta (29 giugno), Antonio Rezza/Flavia Mastrella (11 luglio), Dario Vergassola (23 Luglio), Violante Placido (24 luglio), Laura Morante (25 luglio), Lella Costa (7 agosto), La notte Salentina (8 agosto), Laura Kibel (29 agosto).

Con la nuova iniziativa **GirovagArte** il palinsesto culturale dell'estate padovana arriva anche nei quartieri, a bordo di un *truck*, dal **25 giugno all'1 settembre**.

Promossa dall'**Assessorato alla Cultura del Comune di Padova** con le **Consulte di quartiere**, con direzione artistica a cura di **MAT-MareAltoTeatro, Teatro della Gran Guardia e Play**, la rassegna è realizzata in collaborazione con **Aspiag Service**, concessionaria **Despar** per il Triveneto e l'Emilia Romagna, che metterà a disposizione un *truck* con annesso un grande palco. Il *truck* sosterrà per alcuni giorni in ognuno dei cinque luoghi previsti (Piazza Azzurri d'Italia, Piazzale Cuoco, parcheggio Parco Brentella, parcheggio Parco Iris, Piazza Barbato) offrendo spettacoli di cabaret, musica e teatro a cui il pubblico potrà assistere gratuitamente. Contemporaneamente sarà allestito un altro palco in un parco dello stesso quartiere dove si svolgeranno gli altri spettacoli in programma.

*"Si tratta di un progetto fortemente innovativo - spiega l'Assessore alla Cultura **Andrea Colasio** - che ci permette di rafforzare e valorizzare la presenza culturale nell'intero territorio cittadino anche facendo rete con gli altri soggetti che già organizzano iniziative nelle varie zone di Padova. Con GirovagArte per la prima volta ogni quartiere avrà una propria specifica programmazione culturale. Ringrazio le Consulte dei vari quartieri, le associazioni e Aspiag Service per la sua importante collaborazione".*

GirovagArte porta sotto casa il meglio della produzione culturale nazionale e cittadina, grazie a un importante network con moltissime associazioni e operatori culturali del territorio come **Teatro Stabile del Veneto, Solisti Veneti, OPV, Carichi Sospesi, I Fantaghirò**.

È una rassegna all'insegna della multidisciplinarietà, con **34 spettacoli** per un pubblico di tutte le età e di tutti i gusti: si va dal Teatro Ragazzi nei pomeriggi domenicali, scelti con la consueta sensibilità dal Teatro della Gran Guardia, ai concerti curati dall'associazione Play, con uno sguardo ai gusti dei più giovani, fino ad arrivare alla preziosa carrellata di spettacoli teatrali curati dal MAT. Undici degli appuntamenti sono ad ingresso gratuito, gli altri hanno un biglietto popolare, per favorire la partecipazione.

Martedì 25 giugno alle ore 21.15 grande apertura gratuita al pubblico in Piazza Azzurri d'Italia all'**Arcella**, quartiere in cui GirovagArte rimarrà fino al 30 giugno: un'emozionante serata di teatro di strada con la *Funkara Street Band* e ospiti internazionali, cui seguirà lo spettacolo *Le Bistro* del duo di artisti svizzeri *E1NZ*, che stupiranno il pubblico con un'esibizione che unisce velocità e leggerezza, danza e acrobazia, magia e teatro.

Mercoledì 26 giugno alle ore 21.15 al Parco Milcovich si terrà l'*Indie Night*, con due delle realtà più interessanti del panorama emergente italiano, *La Municipàl*, vincitori nel 2018 del

premio 1M NEXT, il contest del Concerto del Primo Maggio a Roma e *The André*, il cantautore senza volto che reinterpreta la trap e l'indie con la voce del grande cantautore genovese.

Giovedì 27 giugno alle ore 21.15 al Parco Milcovich la rassegna propone lo spettacolo di danza contemporanea *ContaminAzioni Danzate* di *Spaziodanza & Ottavo Giorno*, due gruppi di danzatori molto diversi tra loro che si incontrano per cercare una strada comune di movimento e di relazione.

Venerdì 28 giugno alle ore 21.15 sempre al Parco Milcovich ad andare in scena è *Giuliana Musso*, tra le autrici-performer più intense della scena italiana, con lo spettacolo di prosa *Qualcosa d'invisibile*, con Leo Virgil (theremin), e Giovanna Pezzetta (pianoforte).

Spazio alla strabiliante comicità di *Giobbe Covatta* **sabato 29 giugno** alle ore 21.15 in Piazza Azzurri d'Italia, che nello spettacolo *6 gradi* si diverte ad immaginare le drammatiche e stravaganti invenzioni scientifiche, sociali e politiche di un prossimo futuro nel quale la temperatura media della terra è destinata ad aumentare.

Il mini festival all'Arcella si conclude **domenica 30 giugno** al Parco Milcovich con un doppio appuntamento di teatro: alle ore 17.30 i *Carichi Sospesi* propongono lo spettacolo per ragazzi *L'elefante delicato*, che racconta di un pachiderma che si trova a covare e proteggere un uovo di allodola la cui madre, svegliata e disinteressata, preferisce andare in vacanza; alle ore 21.30 si tiene lo spettacolo d'improvvisazione *Director's Cut* della compagnia *Cambiscena*, una competizione alla migliore messa in scena, in cui sono gli spettatori a fornire i suggerimenti e ad ispirare la creazione estemporanea di ogni atto.

Martedì 9 luglio alle ore 21.15 GirovagArte si sposta nel Parco Ulivi di Gerusalemme, alla **Sacra Famiglia**, dove approda *Rita Pelusio*, cabarettista di Zelig e Colorado, con lo spettacolo *Eva, diario di una costola*, in cui racconta la storia della creazione del mondo usando una insolita chiave di lettura, proiettandosi nella contemporaneità delle donne.

Ancora teatro comico al Parco Ulivi di Gerusalemme **mercoledì 10 luglio** alle ore 21.15 con lo spettacolo *Modern family 1.0* della compagnia *Le brugole*, che parla di famiglie di tanti tipi, non sempre felici ma spesso sì.

Il consolidato duo formato da *Flavia Mastrella* e *Antonio Rezza* **giovedì 11 luglio** alle ore 21.15 al Parco Ulivi di Gerusalemme presenta uno dei suoi lavori più acclamati, *Pitecus*, in cui attraverso una satira irriverente viene dipinta un'umanità in decadimento.

Padova chiama La Habana **venerdì 12 luglio** alle ore 21.15 in Piazzale Cuoco, alla **Guizza**, dove si potrà vivere una tipica notte habanera grazie all'eccezionale connubio della formazione *Leo Wilber Y Su Toque* con il percussionista *Ernesttico*, già noto al pubblico per le sue collaborazioni con Pino Daniele, Path Metheny e Jovanotti.

Altre sonorità, dal pop al gospel fino all'hip hop e al R&B, **sabato 13 luglio** alle ore 21.15 in Piazzale Cuoco, con il *Fantasy Summer Show*, un viaggio nel mondo della musica visto attraverso gli occhi delle nuove generazioni.

Doppio appuntamento **domenica 14 luglio** al Parco Ulivi di Gerusalemme, dove andranno in scena due commedie: alle ore 17.30 *Preistoric Selfie* di *Filodirame*, che racconta l'avventura di un bambino alle prese con due uomini primitivi catapultati ai nostri giorni; alle 21.15 *Regalo di nozze* di *Camerini con vista*, con cui sorridere di un matrimonio molto movimentato.

GirovagArte **martedì 23 luglio** approda nel quartiere **Brentella** con un grande comico, *Dario Vergassola*, che prende spunto dai successi televisivi di *Parla con me* per il suo recital *Sparla con me* in programma alle ore 21.15 al parcheggio Parco Brentella.

È la nota attrice e cantante *Violante Placido* la protagonista dello spettacolo *Per Elisa* **mercoledì 24 luglio** alle ore 21.15 al Parco Brentella che permetterà al pubblico di conoscere il ruolo delle donne e dell'amore nella vita di Beethoven.

Un'altra straordinaria interprete, *Laura Morante*, **giovedì 25 luglio** alle ore 21.15 al Parco Brentella porta in scena *Brividi immorali. Racconti e interludi*, esordio letterario della famosa attrice.

Sul palco del Parco Brentella **venerdì 26 luglio** alle ore 21.15 si esibiranno i fiati dell'*OPV- Orchestra di Padova del Veneto* diretti dal maestro *Maffeo Scarpis*, con musiche di Rossini e Mozart.

Le atmosfere del tango prendono forma in un laboratorio di danza e nella milonga a cura del *Padova Tango Festival* **sabato 27 luglio** alle ore 21.15 al parcheggio Parco Brentella.

Domenica 28 luglio, GirovagArte lascia il quartiere con un doppio appuntamento: alle ore 17.30 il Parco Brentella diventa lo sfondo ideale per la trasposizione de *Il Piccolo principe* del gruppo teatrale padovano *I Fantaghirò*; alle ore 21.15 la *Compagnia Itineraria* presenta lo spettacolo di teatro civile più dirompente che abbia mai affrontato il tema del gioco d'azzardo, dal titolo *Gran Casinò*.

La rassegna nel quartiere **Forcellini** inizia **martedì 6 agosto** alle ore 21.15 nel parcheggio del Parco Iris con il tributo alla più talentuosa e trasgressiva cantante contemporanea, Amy Winehouse, con un repertorio di grande impatto proposto da *The Franks- Winehouse band*.

Lella Costa dà voce alle "lettere del cuore" di Natalia Aspesi sul Venerdì di Repubblica nello spettacolo *Questioni di cuore* **mercoledì 7 agosto** alle ore 21.15 al Parco Iris, una sorta di viaggio alla scoperta della vita sentimentale e sessuale degli italiani.

Notte salentina **giovedì 8 agosto** alle ore 21.15 al Parco Iris: la compagnia *Arakne mediterranea* metterà in scena un viaggio sonoro che porterà il pubblico nella splendida Puglia, tra canti di taranta, pizziche e griche.

I *Solisti Veneti*, tra i più importanti ambasciatori della musica classica nel mondo, **venerdì 9 agosto** alle ore 21.15 al Parco Iris interpretano *Le Quattro Stagioni* di Antonio Vivaldi, la cui esecuzione percorre tutti i sessant'anni di vita della famosa compagine.

Sabato 10 agosto alle ore 21.15 al Parco Iris serata a ritmo di boogie, di capelli con la brillantina e di giacche dai colori sfavillanti in compagnia dei *P-51 Airplanes*, una rock n' roll band famosa per le collaborazioni con artisti del calibro di Roy Paci, Bobbi Solo.

Nell'ultima giornata al Parco Iris, **domenica 11 agosto**, vengono proposti due spettacoli: alle ore 17.30 omaggio al Pinocchio della tradizione del gruppo teatrale padovano *I Fantaghirò*, mentre alle ore 21.15 arriva una delle voci più rappresentative del teatro contemporaneo, Giovanni Testori con l'ultimo atto della Trilogia degli Scarozzanti, *Edipus*, messo in scena da uno straordinario *Silvio Barbiero* in una produzione *Evoè!Teatro*.

GirovagArte alza il sipario a **Ponte di Brenta** con il *Marco e Pippo Show* **martedì 27 agosto** alle ore 21.15 in Piazza Barbato, in una serata in cui l'unica coppia che è un trio presenta il meglio di tutti i suoi spettacoli, con risate a volontà.

Mercoledì 28 agosto alle ore 21.15 in Piazza Barbato sarà il talento di *Andrea Pennacchi* accompagnato dalle musiche evocative di *Giorgio Gobbo* alla chitarra, in una produzione *Teatro Stabile del Veneto*, a dare voce e corpo al racconto di Matteo Righetto *Da qui alla luna*, scritto subito dopo la terribile tempesta che ha devastato la montagna veneta nell'ottobre scorso.

È un originalissimo teatro visuale basato sulla forza dei gesti e adatto a un pubblico di tutte le età lo spettacolo del *Teatro dei Piedi* di *Laura Kibel: Va' dove ti porta il piede*, in programma **giovedì 29 agosto** alle ore 21.15 a Villa Breda, in cui gambe e soprattutto i piedi si trasformano in veri e propri burattini viventi.

L'irriverenza e la comicità della tragicommedia dell'arte approda a Villa Breda **venerdì 30 agosto** alle ore 21.15 con lo spettacolo *Don Chisciotte* di *Stivalaccio Teatro*, che attinge in assoluta libertà a quel fantastico contenitore che è il testo di Cervantes, rimasticandolo in un toscovo-veneto condito di emilianismi e francesismi.

Occhi all'insù per vedere lo spettacolo di circo teatro *Trashpeze* della compagnia finlandese *Wise fools* **sabato 31 agosto** alle ore 21.15 in Piazza Barbato.

Il gran finale di GirovagArte sarà **domenica 1 settembre** alle ore 21.15 a Villa Breda, con il concerto *Tiri burloni per archi e fiati* dell'Ensemble dell'*Orchestra di Padova e del Veneto*, che presenta al pubblico una spassosa "versione tascabile" del *Till Eulenspiegel* di Strauss e la trascrizione per ensemble di fiati e archi di una celebre pagina cameristica, il *Settimino* di Beethoven.

Tutti i biglietti sono acquistabili anche online sulla piattaforma eventbrite

Informazioni:

tel 391 16 16 852

e-mail girovagarte2019@gmail.com.

Immagini nella cartella

<https://bit.ly/2XtjGyU>