

Festa della Musica

21 giugno 2017

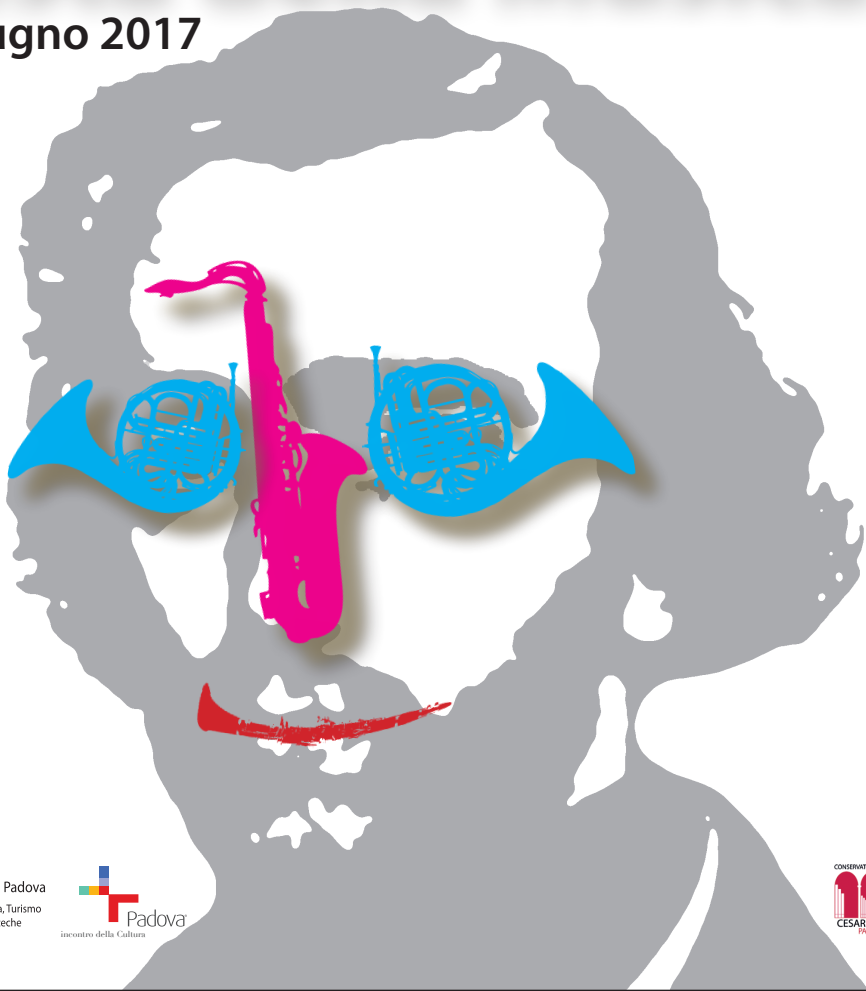


Illustrazione e grafica di Tony Michelen

La Giornata Europea della Musica, dal 1982 ad oggi, si è trasformata col passare del tempo in un evento di livello planetario. Il giorno del Solstizio d'estate, le principali città del mondo vengono "occupate" da musicisti sia nei siti deputati alla Musica, sia nelle piazze, nei sagrati delle Chiese, sotto i porticati, nei giardini pubblici e in molti altri luoghi ancora.

Un'invasione pacifica con cui si vuole contagiare il pubblico con la bellezza, l'armonia e l'equilibrio. Viviamo, purtroppo, tempi difficili in cui il terrore vorrebbe pervadere ogni spazio della nostra vita. Leonard Bernstein, Direttore d'Orchestra, pianista e compositore eccelso disse: *"La nostra risposta alla violenza sarà fare musica più intensivamente, in modo più bello, più devoto che mai"*. La dedizione espressa da queste parole ispirate dovrebbe suggestionarci positivamente al punto da renderci consapevoli che la pace tra gli uomini è frutto di un esclusivo e costante impegno individuale nel portare questo valore portante della civiltà umana all'interno della nostra quotidianità.

Leopoldo Armellini

Direttore Conservatorio "C. Pollini", Padova

Programma

Ore 10.30

Atrio Conservatorio Pollini

Quintetto Fiati (M° Salvatore Baronilli)

Ore 11.00

Atrio Conservatorio Pollini

Pianoforte e altri Strumenti

Ore 11.00

Pianoforte (M° Massimo De Ascaniis)

Ore 11.40

Pianoforte (M° Evgenia Nalivkina)

Ore 12.40

Pianoforte/Violino (M° Anna Brandolini)

Ore 13.00

Pianoforte (M° Angela Chiofalo)

Ore 12.00

Pizza Erbe

Squilli di tromba (M° Diego Cal)

Ore 17.00

Facoltà di Fisica

Studenti della Facoltà e del Conservatorio

Porticato Chiesa dei Servi

Chitarre (M° Paola Muggia)

Ore 17.30

Angolo Coin

Trombe (M° Diego Cal)

Ore 18.00

Porticato Chiesa dei Servi

Quartetto Clarinetti (M° Salvatore Baronilli)

Cortile Palazzo Moroni

Trombe (M° Diego Cal)

Volto della Corda

Cembalo (M° Roberto Loreggian)

Auditorium Pollini

Percussioni (M° Massimo Pastore)

Centro Universitario

Pianoforte (M° Massimo De Ascaniis)

Bastione Alicorno–Museo Assoarma

Piccoli Pianisti

Ore 18.30

Plateatico Pedrocchi

Jazz (M° Marcello Tonolo)

Centro Universitario

Coro Iris (M° Marina Malavasi)

Ore 19.00

Cortile Antico del Bò

Quartetto d'archi (M° Bruno Beraldo)

Porticato Chiesa dei Servi

Flauti (M° Paolo Faldi)

Ore 19.30

Plateatico Pedrocchi

4 Corni più Pianoforte

(M° Guglielmo Pellarin)

Centro Universitario

Quartetto Fiati – Studenti universitari

Quintetto Fiati (M° Salvatore Baronilli)

Ore 20.00

Cortile Palazzo Moroni

Quartetto Jazz (M° Vanni Vespani)

Ore 21.15

Cortile Palazzo Moroni

Canto Lirico (M° Lidia Tirendi)

Info

www.conservatoriopollini.it - Ufficio Produzione

Coordinamento Lorella Ruffin, Marilina Barattella

049 8750648

   #padovacultura