Comune di Padova
Assessorato Cultura e Turismo

PADOVA per noi
5 - 16 anni

programma delle attività didattiche

Itinerari
e Laboratori

Teatro

Musica
Danza

Musei

Musei

Scienza

PADOVA per noi
5 - 16 anni

anno 2015

Un fascicolo per far conoscere ai ragazzi, dai 5 ai 16 anni, le attività offerte e sostenute dall'Assessorato Cultura e Turismo in città.
I giovani cittadini padovani potranno così scegliere tra diversi appuntamenti su argomenti di loro interesse, ma anche trovare qualcosa per vivere esperienze ed emozioni nuove arricchendo il proprio bagaglio personale, formativo e culturale.
Le proposte sono varie e spaziano dagli itinerari e laboratori didattici che si svolgono ai Musei Civici e al Centro culturale San Gaetano, agli spettacoli teatrali; dai laboratori di Arte Contemporanea al Museo del Precinema e al Museo dell'Internato Ignoto; dai corsi di danza ai centri estivi; dagli itinerari del Comitato Mura alla mostra scientifica Sperimentando; dagli incontri musicali alla visita guidata ai Sotterranei di Palazzo della Ragione.
Appuntamenti diversi che offrono l'opportunità di conoscere, scoprire, vedere, sperimentare, "fare", creare; incontri formativi e didattici, ma interessanti e coinvolgenti; attività vivaci e divertenti in cui i ragazzi sono protagonisti e non solo spettatori.
Diverse opportunità che vogliono stimolare i giovani e farli crescere come cittadini maturi, consapevoli e anche creativi.

Flavio Rodeghiero
Assessore alla Cultura e Turismo

Indice

DIDATTICA PER LE SCUOLE	pag	4
ARCHEOLOGIA AMBIENTE DIDATTICA		6
I SEGRETI DELL'ARTE		8
IL TOUR DELLE MURA IN 10 TAPPE		10
PERCORSO ARTISTICO ESPRESSIVO		14
ARTE, CREATIVITÀ, ESPRESSIVITÀ		16
TEATRO PER RAGAZZI		18
APPUNTAMENTI MUSICALI		32
DANZIAMO E BALLIAMO		34
MUSEI		38
SPERIMENTANDO		42

impara il Museo

DIDATTICA PER LE SCUOLE

progetto didattico per le scuole primarie, secondarie inferiori e secondarie superiori

Per un museo aperto

Il progetto *Impara il Museo* è rivolto alle scuole (dall'ultimo anno della scuola dell'infanzia, alla scuola primaria, secondaria inferiore e superiore) e ha lo scopo di avvicinare bambini e ragazzi alla cultura storico-artistica della città e del territorio. Le visite guidate per le classi vengono realizzate avvalendosi della mediazione di personale specializzato convinto che il museo può realmente rappresentare la "memoria attiva" della comunità a cui appartiene solo se viene regolarmente frequentato anche dagli utenti più giovani e dai loro insegnanti. I beni culturali conservati nel museo e i monumenti della città sono infatti una diretta testimonianza della creatività, del costume, delle conoscenze, della capacità tecnica di una società e, come tali, importanti documenti, fonti dirette di informazione, prezioso legame tra passato, presente e futuro. È in quest'ottica che si è avviata una serie di proposte a cui le scuole possono partecipare per approfondire argomenti e temi trattati a scuola e quindi utilizzare il museo e il patrimonio urbano quale abituale strumento didattico.

Archeologia e storia antica
Itinerari nelle Sale Romane, Venete, Egizie, Etrusche del Museo Eremitani

Laboratori sulla nascita e lo sviluppo della lingua scritta, sulla lavorazione dell'argilla e dei metalli nell'epoca degli antichi Veneti, sulla mummificazione, sulla scrittura, sulla numerazione e misurazione in epoca Egizia, sulla scrittura, sulla vita quotidiana, sui giochi dei gladiatori, sulla vita di un soldato in epoca Romana....

Museo d'arte medievale e moderna - Pinacoteca

Itinerario e laboratorio su un grande arazzo francese, itinerari sugli angeli del Guariento, sulla moda nel Settecento e nell'Ottocento, sulla scoperta della vita quotidiana nel Medioevo...

Museo del Risorgimento

Percorsi dal Risorgimento alla I Guerra Mondiale e dal Fascismo alla costituzione.

Numismatica

Percorsi sulla moneta greca, romana, medioevale... Laboratori sulla coniazione e sul mercato in epoca romana.

Le collezioni d'arte di Nicola Bottacin

Percorso per scoprire i dipinti, le sculture, i mobili, i preziosi oggetti di questa raccolta ottocentesca.

In città e nel territorio

Visite guidate ai vari monumenti della città e del territorio: Cappella degli Scrovegni, Battistero del Duomo, casa di Francesco Petrarca ad Arquà, Palazzo della Ragione, Oratorio di S. Giorgio, palazzo del Bo, Caffè Pedrocchi, Giardini Treves, Loggia e Odeo Cornaro, nella Padova del '900, a Villa Giusti alla Mandria, passeggiate in zone caratteristiche come da Porta Altinate alla chiesa di Santa Sofia o lungo le riviere verso il Castello carrarese...

Laboratori sulla tecnica dell'affresco, sulla tempera su tavola, sulla miniatura, sulla costruzione di un plastico del Castello carrarese...

Laboratori d'arte contemporanea (per le scuole primarie e secondarie inferiori)

Sull'Astrattismo, il Cubismo, il Dadaismo, il Futurismo, il Surrealismo.

Info
Ufficio Didattica Settore Attività Culturali – Comune di Padova - via Porciglia, 35
049 8204541/53
didattica.cultura@comune.padova.it

ARCHEOLOGIA AMBIENTE DIDATTICA

I "I SABATI AL MUSEO"

con Livia Augusta, Claudia Toreuma, Ostiala Gallenia, l'antico scriba egizio, Minucio Lorario…: visite alle sale dei Musei Civici agli Eremitani condotte da personaggi storici. Ogni sabato pomeriggio si parlerà con un personaggio diverso che, partendo dai reperti esposti, farà conoscere curiosità e particolari della vita quotidiana antica. Seguirà un laboratorio nell'aula didattica del Museo.
Dove: Musei Civici agli Eremitani, p.zza Eremitani; **Quando**: ore 16.30 (durata 2 ore ca) a partire da sabato 25 ottobre 2014; **Costo**: € 6 a ragazzo.

SOTTOPADOVA: ALLA SCOPERTA DI PADOVA SOTTERRANEA

Visite all'area archeologica sotto al Palazzo della Ragione e altri siti archeologici della città. Il percorso più breve della durata di 1 ora: **I mille segreti del Palazzo** sarà un vero viaggio nel passato fino alla Padova di 2000 anni fa.
La visita agli scavi è anche inserita in percorsi più estesi come ad esempio: 1. la Via Annia e la Padova Romana; 2. la Padova medievale tra le piazze, le strade … alla scoperta delle torri nella città; 3. Le botteghe, i luoghi del commercio della Padova medievale; 4. i luoghi del potere di Padova medievale; 5. Padova città d'acque.
Per le scuole - **Dove:** Area archeologica Palazzo della Ragione; **Quando**: tutti i giorni su prenotazione; **Costo**: € 4 visita 1 ora; € 6 visita 2 ore.

Per i più piccoli (scuola dell'infanzia) - LA TALPA VITTORINA per scoprire i sotterranei del Palazzo della Ragione (durata 1 ora).

"GIOCAMUSEO": animazione estiva ai Musei Civici agli Eremitani

Laboratori, giochi, escursioni in città per conoscere divertendosi la storia e il patrimonio culturale di Padova. Per bambini e ragazzi dai 7 ai 12 anni.
Dove: Musei Civici agli Eremitani, p.zza Eremitani ; **Quando:** ultime 2 settimane di giugno; prima settimana di settembre.

LA "FORNACE DELLE ARTI": laboratori storico-artistici

Per bambini dai 7 ai l0 anni e per ragazzi dagli 11 ai 14 anni, presso la Fornace Carotta, Quartiere 5.
Atélier di acquerello e disegno dal vero, corsi di fumetto e pop-up, corso di design.
Quando la scuola è chiusa: "**Giocafornace**" animazione con giochi, laboratori, escursioni.
Dove: Fornace Carotta, p.zza Napoli; **Quando:** da metà ottobre 2014 a settembre 2015.

LE MURA DEI BAMBINI - in collaborazione con il Comitato Mura

Una serie di attività per far rivivere le Mura della nostra città, dalle origini ai giorni nostri, attraverso racconti, storie, laboratori e visite avventurose. Le proposte sono: 1. La battaglia navale, un divertente modo per conoscere Padova con le sue strade, i suoi fiumi, le sue mura e le sue porte; 2. I fili della città: con la creazione di un coloratissimo plastico delle mura; 3. La geometria delle mura: per un giorno i ragazzi saranno architetti e faranno un rilievo architettonico di un tratto di mura cinquecentesche; 4. Il bastione che non c'è: gli alunni della classe si trasformeranno in veri esploratori e scopriranno, con l'ausilio delle torce, il Bastione Impossibile. Conosceranno il racconto di un immaginario cittadino vissuto durante i bombardamenti, per capire usi e funzioni delle mura nell'antichità e in tempi moderni.
Per le scuole - **Dove:** Aula didattica c/o Bastione Impossibile, via Raggio di Sole; **Quando:** tutte le mattine da metà ottobre 2014 a giugno 2015. **Costo :** € 6 a bambino.

Info
ARC.A.DIA
333 6799660; 339 7866957
arcadiadidattica@gmail.com
http://arcadiadidattica.wordpress.com
Tutte le attività sono su prenotazione

I SEGRETI DELL'ARTE

Laboratori didattici per bambini

Attraverso un approccio ludico e semplici spiegazioni, si conosceranno le caratteristiche generali delle principali correnti artistiche del Novecento, nonché vita e opere dei loro protagonisti. Questi laboratori didattici vogliono far avvicinare i bambini al mondo dell'Arte in modo divertente ma anche istruttivo, sperimentando in prima persona le tecniche dei grandi artisti.
Si proporranno anche laboratori creativi con esperti d'arte che porteranno esperienze nuove e mirate su determinati settori artistici (es. fotografia, illustrazione, marionette, racconti di fiabe etc.).
I laboratori sono ideati in modo tale che i bambini non copino l'opera dell'artista, ma piuttosto facciano propri i principi costruttivi dell'opera e ne *ricreino* una propria, così da generare pensieri divergenti e innovativi in cui viene utilizzata la loro creatività.
Verranno affrontanti i caratteri generali delle principali correnti artistiche del Novecento (**ASTRATTISMO, CUBISMO, DADAISMO, ESPRESSIONISMO, FUTURISMO, IMPRESSIONISMO, POP ART, PUNTINISMO, SURREALISMO**).
Si analizzeranno i metodi artistici, nonché gli aneddoti più divertenti della vita dei loro protagonisti più significativi: **Arp, Balla, Chagall, De Chirico, Duchamp, Kandinsky, Mirò, Picasso, Van Gogh, Warhol.**
Si guarderà poi anche oltre le Avanguardie, con opere ad esempio di **Bay, Biasi, Capogrossi, Dubuffet, Fontana, Munari, Pollock** e molti altri ancora.
Si darà inoltre spazio anche agli artisti che verranno proposti durante le mostre che il Comune presenterà nel corso dell'anno 2014/2015 riguardanti l'Arte Contemporanea.

Info
Associazione ARTE PER ARTE Giulia Sbrignadello
349 4361048
giulia.sbrignadello@gmail.com
www.arteperarte.altervista.org
Periodo e luogo: Centro culturale Altinate San Gaetano, via Altinate 71
Tutti i **venerdì** dal 14 novembre 2014 al 29 maggio 2015
Dalle **16.30** alle **18.30 -** sala didattica al 1° piano
Utenza: Bambini e ragazzi dai 4 ai 12 anni
Costo: 5 € a bambino per lezione (lezione con minimo 5/massimo 20 partecipanti)

IL TOUR DELLE MURA IN 10 TAPPE

11 km di percorso, 19 bastioni, 6 porte ancora esistenti e 500 anni di storia: **le mura rinascimentali** rappresentano il "più grande" monumento della città di Padova, un patrimonio urbano, spesso poco visibile, che merita di essere esplorato.

Con tre porte duecentesche e numerosi tratti superstiti: **le mura medievali** hanno protetto il centro della città; dimenticate e superate dalle fortificazioni successive, sono un segno della storia di Padova che può essere ancora scoperto e ripercorso.

Le visite comprendono le passeggiate lungo le mura e l'ingresso agli ambienti interni di volta in volta visitabili (lavori o attività in corso possono impedire temporaneamente l'accesso a uno spazio, mentre nuovi restauri possono rendere agibili spazi prima non accessibili).

Le passeggiate si svolgono la **domenica mattina** con partenza alle ore **9,30** e conclusione alle **12,30**.

Prima tappa – 7 dicembre

Dal torrione Impossibile al baluardo San Prosdocimo

Ritrovo di fronte al centro Kofler, in via P. Bronzetti; la passeggiata termina alla breccia di via San Prosdocimo

Seconda tappa – 14 dicembre

Da porta San Giovanni al torrione della Ghirlanda

Ritrovo in piazzale San Giovanni; termine in via Pio X, presso il ponte pedonale di ferro

Terza tappa – 25 gennaio

Dal torrione Alicorno al baluardo Santa Croce

Ritrovo all'ingresso del giardino Alicorno, in piazzale S. Croce; la passeggiata termina alla breccia di via D'Acquapendente

Quarta tappa – 1 febbraio

Dal torrione Santa Giustina al baluardo Cornaro

Ritrovo all'incrocio tra via Sanmicheli e via D'Acquapendente (ingresso del Roseto comunale); la passeggiata termina in via Cornaro

Quinta tappa – 8 febbraio

Il ponte delle gradelle di San Massimo e il Castelnuovo

Ritrovo in via Cornaro di fronte all'ex Macello; la passeggiata termina in golena S. Massimo

Sesta tappa – 15 febbraio

Dal torrione Venier al torrion Piccolo

Ritrovo davanti alla scuola "E. Luzzatto Dina" in via Gradenigo; la passeggiata termina all'ingresso dei giardini dell'Arena in via Porciglia

Settima tappa – 22 febbraio

Dal torrione dell'Arena al torrione della Gatta

Ritrovo all'ingresso dei giardini dell'Arena in via Porciglia; termine ai Giardini alla Rotonda

Ottava tappa – 1 marzo

Dal baluardo Moro I al torrione Impossibile

Ritrovo all'incrocio tra viale Codalunga e via Fra Paolo Sarpi, presso la colonna Massimiliana;
la passeggiata termina al *cavaliere* di barriera Trento

Nona tappa – 8 marzo

Dal castello carrarese alla riviera dei Mugnai (mura comunali)

Ritrovo in piazzetta Delia; la passeggiata termina in riviera dei Mugnai

Decima tappa – 15 marzo

Da porta Molino al Castello (mura comunali)

Ritrovo presso Porta Molino; la passeggiata termina presso il ponte dell'Osservatorio.

Durante le passeggiate verranno distribuiti materiali illustrativi.
Si consigliano scarpe comode.
In caso di forte maltempo (pioggia insistente) la passeggiata non verrà effettuata e non verrà recuperata. Dato il carattere ciclico dell'iniziativa, le tappe perdute potranno essere recuperate dagli interessati nel ciclo successivo.

Non occorre prenotazione, è sufficiente presentarsi nel punto di ritrovo all'ora prefissata.

Info
sulle modalità di partecipazione e costi:
sito internet: www.muradipadova.it
pagina facebook: https://www.facebook.com/muradipadova
comitatomura@virgilio.it
347 6145908 – 340 6884564

PERCORSO ARTISTICO-ESPRESSIVO

al Centro culturale Altinate San Gaetano

"Mi rifiuto di buttare: adesso creo un animale!" per bambini dai 6 ai 10 anni

Con i materiali che scartiamo quotidianamente, come giornali, bottiglie, vecchi abiti, possiamo dare vita a nuovi giochi, nuove avventure e nuovi mondi, popolati di animali reali e fantastici. Quest'anno il percorso artistico-espressivo Artidiscarti, ormai alla sua quinta edizione, vuole accompagnare i bambini in un percorso di osservazione di tutti quei materiali che generalmente finiscono nei nostri cestini, ma che con un po' di fantasia, colori, pennelli, colla e qualche tecnica un po' speciale possono trasformarsi e diventare qualcosa di sorprendente. In particolare quest'anno esploreremo il meraviglioso mondo degli animali: elefanti, cani, libellule e leoni, ma anche draghi, grifoni ed unicorni. Il tutto grazie all'esperienza e all'entusiasmo dell'artista Cristina Masiero che condividerà con i bambini i suoi segreti e le sue tecniche speciali di riciclo creativo, capaci di trasformare un vecchio giornale nella maschera della testa di un leone.

I bambini impareranno a distinguere i diversi materiali di scarto, rifletteranno sul senso della raccolta differenziata, apprenderanno diverse tecniche artistiche di manipolazione e pittura, nonché giocheranno nel costruire una storia, i cui protagonisti saranno gli animali, che racconterà il percorso realizzato durante il laboratorio.
A conclusione delle attività ci sarà una mostra con quanto realizzato durante l'anno.

Lo spazio in cui viene realizzato il laboratorio può accogliere al massimo 20 bambini: se vuoi essere sicuro di poter partecipare non dimenticarti di prenotare!

Info
Associazione culturale Fantalica
049 2104096; 348 3502269
fantalica@fantalica.com; didattica@fantalica.com;
www.fantalica.it
I laboratori si svolgeranno il sabato pomeriggio dalle 15.30 alle 17.30 con il seguente calendario
Novembre 2014: 8; 15; 22; 29.
Dicembre 2014: 6; 13.
Gennaio 2015: 10; 17; 24; 31.
Febbraio 2015: 7; 14; 21; 28.
Marzo 2015: 7; 14; 21; 28.
Aprile 2015: 11;18.
Aula didattica del Centro culturale Altinate San Gaetano (primo piano).
Utenza: bambini dai 6 ai 10 anni.

ARTE, CREATIVITÀ, ESPRESSIVITÀ

al Centro culturale Altinate San Gaetano

Centri Natalizi

Lunedì 29, martedì 30, mercoledì 31 dicembre 2014; venerdì 2 e lunedì 5 gennaio 2015

Centri di Carnevale

Lunedì 16, martedì 17 e mercoledì 18 febbraio 2015

Centri Pasquali

Giovedì 2 aprile 2015; venerdì 3 aprile 2015; martedì 7aprile 2015

Centri Estivi - I parte

Da lunedì 15 a venerdì 19 giugno 2015 e da lunedì 22 a venerdì 26 giugno 2015

Centri Estivi - II parte

Potremo comunicare le date non appena sarà reso noto l'inizio dell'anno scolastico 2015/2016; indicativamente si svolgeranno per una o due settimane prima dello stesso.

Nel corso della giornata, che inizia con l'accoglienza **a partire dalle 8.00**, si susseguono armoniosamente momenti teorici, durante i quali si fa la conoscenza di artisti, movimenti, opere pittoriche, architettoniche, scultoree, e *ateliers* creativi per sperimentare tecniche e materiali: **è la storia dell'arte la regina delle nostre proposte.**

ROSSODIMARTE dedica degli appuntamenti anche a tematiche scientifiche, come l'entomologia e la zoologia, alle lingue straniere, alla musica, al teatro, all'alimentazione.

Le attività terminano alle 16, ma i bambini possono stare con noi **fino alle 16.30**.

I genitori si dovranno preoccupare soltanto della merenda: il **pranzo**, un bellissimo momento di conoscenza e educazione alimentare, viene servito in un ristorante del centro città.

La **sede principale** di svolgimento delle attività è il laboratorio didattico al primo piano del Centro culturale Altinate San Gaetano, con la possibilità di uscite per visitare musei, monumenti e parchi storici cittadini.

Il **costo** è di € 30 al giorno, onnicomprensivi.
I Centri estivi prevedono l'iscrizione settimanale, mentre per le altre proposte è possibile partecipare anche a singole giornate.

Info
Rossodimarte
345 2337194 (Daniela) - 349 4589264 (Selena)
info@rossodimarte.it
www.rossodimarte.it per conoscere le nostre attività e iscrivervi alla newsletter

TEATRO per RAGAZZI

Teatro de LiNUTILE

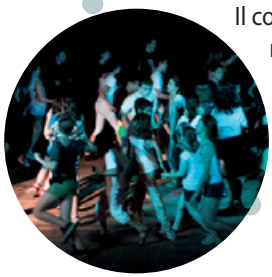
La prima scuola teatrale professionale per bambini e ragazzi da 8 a 18 anni

Il Teatro de LiNUTILE organizza corsi di recitazione a Padova attraverso l'«Accademia de LiNUTILE», una scuola teatrale professionale fondata e diretta dai direttori artistici del Teatro, Stefano Eros Macchi e Marta Bettuolo. La scuola offre corsi di recitazione per bambini, ragazzi e adulti. Tutti i percorsi formativi sono modulati secondo le diverse esigenze degli allievi: la scuola è quindi adatta sia per chi vuole avvicinarsi al teatro in modo amatoriale sia per chi intende formarsi per diventare un attore professionista. Oltre ai corsi di recitazione l'Accademia offre anche corsi di dizione, canto, danza, movimento e storia del teatro: tutte le attività si tengono nella sede del Teatro de LiNUTILE, in via Agordat 5 a Padova.

I NOSTRI CORSI

8 - 10 anni

Il corso propone un approccio divertente al mondo del teatro attraverso improvvisazioni e giochi di ruolo, con l'obiettivo di prendere coscienza delle proprie potenzialità espressive. Si affronta inoltre la preparazione del saggio finale per sperimentare le regole del palcoscenico di fronte ad un pubblico vero.
Quando: lunedì dalle 17.00 alle 18.00, da ottobre a maggio



11 - 13 anni

Il corso propone un approccio ai fondamenti delle tecniche di recitazione. Viene allestito un saggio finale dove vengono assegnati anche ruoli specifici nell'organizzazione della messa in scena (assistente regia, costumista, direttore di scena ecc.) al fine di avere una visione completa dei mestieri del teatro.
Quando: mercoledì dalle 15.15 alle 16.45 o dalle 17.00 alle 18.30, da ottobre a maggio

14 - 16 anni

Il corso permette di apprendere tecniche di recitazione, improvvisazione, utilizzo del corpo e della voce al fine di acquisire una maggiore consapevolezza e conoscenza di sé. I ragazzi si esercitano anche su testi tratti dal repertorio teatrale. È previsto l'allestimento di un saggio finale.
Quando: giovedì dalle 15.00 alle 17.00, da ottobre a maggio

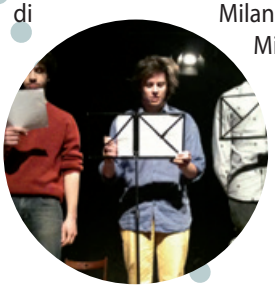
16 - 18 anni

Rivolto ai ragazzi che intendono formarsi come attori, il corso prevede un programma didattico articolato tra recitazione, dizione, movimento, storia del teatro e recitazione cinematografica. Sono previsti anche seminari su specifiche tematiche e incontri con professionisti e maestranze del settore, visite presso istituzioni legate al mondo teatrale.
Quando: martedì dalle 15.00 alle 17.00, da ottobre a maggio

GLI INSEGNANTI

MARTA BETTUOLO
RECITAZIONE E DIZIONE

Nata a Padova nel 1975, si diploma nel 1999 come attrice presso lo Stabile del Veneto e nel 2003 presso la Scuola del Teatro Stabile di Genova. Specializzata in commedia dell'arte presso lo Stabile del Veneto, ha seguito seminari con Serena Sinigaglia (compagnia ATIR di Milano), Jurij Ferrini (compagnia URT), Enrico Bonavera (Piccolo di Milano). Dal 1998 ha lavorato con i seguenti registi: Roberto Cavosi (Stabile del Veneto), Marco Sciaccaluga, Massimo Mesciulam, Annalaura Messeri (Stabile di Genova), Tonino Conte (Teatro della Tosse), Cominotto (Teatro Smeraldo Milano).



Nel 2006 ha fondato insieme a Stefano Eros Macchi il Teatro de LiNUTILE.

STEFANO EROS MACCHI
RECITAZIONE E DIZIONE

Nato a Roma nel 1973, si è diplomato nel 1998 presso la Scuola dell'Actor Studio diretta da Beatrice Bracco. Ha lavorato nel cinema e in televisione. Nel 2000 si specializza all'Ecole internationale de mimodrame diretta da Marcel Marceau (Parigi) e nel 2004 alla Scuola di perfezionamento per registi e attori diretta da Luca Ronconi (Centro Teatrale Santacristina Perugia). Ha lavorato in teatro tra gli altri con Luca Ronconi, Furio Andreotti, Maria Inversi, Igor Garcko, Francesco Sala, Enrico Petronio, Giulio Costa. Nel 2006 ha fondato insieme a Marta Bettuolo il Teatro de LiNUTILE.

Info
Teatro de LiNUTILE
Via Agordat, 5 - 35138, Padova
049 2022907
049 2022907
direzione@teatrodelinutile.com

Info sui corsi
Segreteria Accademia de LiNUTILE
049 2022907
331 9980149
segreteria@accademiadelinutile.com
www.teatrodelinutile.com

TEATRO per RAGAZZI

Teatro ai Colli

Anche quest'anno la M.M.V. Multimedia Veneto è lieta di presentare il cartellone de L'Incantastorie a Teatro, la rassegna di mattine dedicata alle scuole e i pomeridiani domenicali dedicati alle famiglie.
La rassegna della stagione 2014-2015 ospiterà spettacoli della Fondazione AIDA e compagnie di Teatro ragazzi provenienti da tutta l'Italia.
Gli spettacoli dedicati ai bambini e ragazzi variano dalle favole classiche rivisitate in chiave moderna, a storie contemporanee tematiche importanti per favorire un atteggiamento di attenzione e rispetto a tutto ciò che accade intorno a loro.
L'Incantastorie a Teatro intende lasciare spazio al divertimento e allo stesso tempo offrire agli insegnanti spunti di lavoro da utilizzare in classe.

24 novembre, 30 novembre e 1 dicembre
IL GIRO DEL MONDO IN 80 PIATTI (F. AIDA nuova produzione)

7 dicembre
CAPPUCCETTO ROSSO (F. DI TAGLIA)

15 dicembre
FIABE DI NATALE (T.EVENTO)

18 e 19 gennaio
BIANCANEVE (La CONTRADA)

25 e 26 gennaio
L'ISOLA DEL TESORO (F. AIDA)

2 febbraio
L'AMICO RITROVATO

8 e 9 febbraio
BARONE DI MUNCHHAUSEN (F. AIDA)

22 e 23 febbraio
Il BRUCO MANGIATUTTO (F. AIDA)

8 e 9 marzo
I 3 PORCELLINI (F. AIDA)

15 e 16 marzo
LE 4 STAGIONI e piccolo vento (F. AIDA)

22e 23 marzo
LA CENERENTOLA (FLORIAN)

13 aprile
CUORE DI PANE (T. Fondi)

20 aprile
UN TRENO CARICO DI FILASTROCCHE (F. AIDA)

Info
049 720298
349 6461770
teatroaicolli@libero.it

TEATRO per RAGAZZI

Teatro della Diocesi di Padova

"Una fetta di teatro", facendo tesoro della positiva esperienza maturata negli anni scorsi, offre **14 spettacoli domenicali** – presentati da 9 compagnie teatrali di altissimo livello – **dal 9 novembre 2014 al 22 febbraio 2015**.

Una *fetta di teatro* molto appetitosa, quindi, che sarà in grado di soddisfare i gusti e la curiosità di un pubblico molto ampio. Le giovani generazioni, insieme ai propri genitori, la domenica alle 16.30 avranno l'occasione di scoprire e vivere il teatro, con le sue storie e le sue fascinazioni, grazie a linguaggi che sono sempre nuovi ma anche attenti al particolare pubblico a cui tutto il lavoro di programmazione è dedicato.

I teatri coinvolti sono il **Cinema Teatro Esperia**, il **Piccolo Teatro** (zona Paltana), il **Teatro San Carlo** e l'**MPX**. I biglietti d'ingresso costano 5 euro e daranno diritto a un ingresso gratuito a uno dei percorsi del Parco degli Alberi Parlanti di Treviso.

Qualsiasi tipo di comunicazione che rivolgiamo al mondo dei bambini implica un'assunzione di responsabilità nei loro confronti; ciò che si trasmette si trasforma in un messaggio formativo ed educativo.

Da questo compito non si esime ovviamente la rassegna **"Una fetta di teatro"**, organizzata in collaborazione con il Comune di Padova, che si articola in 4 sale della comunità.

Sono stati quindi scelti degli spettacoli che presentassero argomenti di grande importanza, riguardanti soprattutto le tematiche collegate allo **sviluppo sostenibile del nostro pianeta**, temi che stanno molto a cuore ai ragazzi e che rientrano nei piani formativi della scuola. Non mancano, per i più piccoli, spettacoli elaborati da fiabe della tradizione accanto a interessanti allestimenti di "fiabe moderne".

Info
Padova@spazioalteatro.it
www.spazioalteatro.it/padova

TEATRO per RAGAZZI

Teatro Ragazzi Padova

Abbiamo cercato spettacoli che leggono la vita tra la meditazione, la contemplazione e il sogno a occhi aperti, ci facciamo affascinare dall'"andar vagando nella mente", dal "sogno prolungato e spesso diurno" che solo i bambini sanno fare. E il loro "stare assorti nei propri pensieri senza accorgersi della realtà circostante" è una cosa che noi prendiamo sul serio, perché apre gli spazi della mente e sposta la coscienza, dischiude le porte all'arte e svela segreti infiniti e invisibili: vorremmo molto che questo morbo contagiasse anche gli adulti per provare a percepire la realtà in maniera più divergente e provvisoria, con qualche squarcio di luce che sfugge da sotto la porta, dalla forma probabilmente un po' più incerta e addormentata ma attraversata e invasa da "soprannaturali apparizioni multicolori" per raccontarla come Proust. Le proposte che facciamo per la stagione 2014-2015 vanno in questa direzione: potremo vedere una versione precisa e ben riscritta della vicenda di Peter Pan della Compagnia RuotaLibera di Roma, una coraggiosa rivisitazione del viaggio fantastico de il Soldatino di Piombo, del Teatro delle Apparizioni, il viaggio inverosimile di Alice nel Mondo delle Meraviglie della compagnia leccese Koreja, e una premiatissima prova di Cenerentola sempre di una compagnia pugliese, La Luna nel Letto, proposta al Teatro Verdi. In collaborazione molto positiva con il Teatro Stabile del Veneto proponiamo alcuni spettacoli al Ridotto del Teatro Verdi, riallestito e offerto al pubblico dei bambini.

Per i bambini più piccoli proponiamo lo spettacolo del Teatro all'Improvviso PEU, sul testo scritto da Mafra Gagliardi, e il laboratorio-spettacolo Ritagli, della Compagnia Piccoli Principi, ispirato all'arte di Matisse. Riproponiamo per le medie e le scuole superiori, confortati dalle richieste delle insegnanti, progetti molto coraggiosi di Teatro Danza, che in realtà incontrano un pubblico assai trasversale di bambini "sognatori". In più una versione del Don Chisciotte, che non poteva mancare.
Ecco, queste sono le proposte per la nuova Stagione 2014-2015.

SCUOLE DELL'INFANZIA

28 e 30 OTTOBRE ore 10
Auditorium Copernico
29 OTTOBRE ore 9 e ore 11
Auditorium Copernico
Teatro All'improvviso
PEU Piccolo Essere Umano
in viaggio verso la luce

6 NOVEMBRE ore 10
Picoolo Teatro Don Bosco
Tib Teatro
LA FAVOLA DELLE STAGIONI
ovvero la storia di Persefone, il fiore di narciso e il chicco di melograno...

12 MARZO ore 10
Picoolo Teatro Don Bosco
Ruota libera
BAMBINA MIA
Ispirato a Peter Pan e al mondo delle Fate

25 MARZO ore 9 e 11
Picoolo Teatro Don Bosco
Teatrodelleapparizioni
Teatro Accettella
IL TENACE SOLDATINO DI PIOMBO
un film da palcoscenico

SCUOLE PRIMARIE

25 NOVEMBRE ore 9 e ore 11
Auditorium Copernico
PICCOLI PRINCIPI
RITAGLI

12 DICEMBRE ore 10
Picoolo Teatro Don Bosco
LA PICCIONAIA – I CARRARA
IL GIGANTE SOFFIASOGNI

17 DICEMBRE ore 9 e ore 11
Picoolo Teatro Don Bosco
COLTELLERIA EINSTEIN
IL PRINCIPE FELICE
E LA RONDINE D'INVERNO

22 E 23 GENNAIO ore 10
Picoolo Teatro Don Bosco
CANTIERI TEATRALI KOREJA
TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE
ALICE

13 FEBBRAIO ore 10
Ridotto Teatro Comunale G. Verdi
FANTAGHIRÒ
IL MIO LETTO È UNA NAVE

17 E 18 MARZO
ore 10
Piccolo Teatro Don Bosco
TAM
TEATROMUSICA
VERSO KLEE UN
OCCHIO VEDE
L'ALTRO SENTE

1 APRILE ore 10
Teatro Comunale G. Verdi
LA LUNA NEL LETTO
CENERENTOLA ACROSS THE UNIVERSE

LABORATORIO D'ARTE PROVE APERTE
DI UNO SPETTACOLO
DEDICATO AI BAMBINI
14-15-16-17 APRILE ore 10
Atelier Panzuto, Padova
Antonio Panzuto
GESÙ NON È UN RE

SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO

10 DICEMBRE ore 10
Auditorium Donatello
Barabao Teatro
KONG, L'OTTAVA MERAVIGLIA DEL MONDO

NEL GIORNO DELLA MEMORIA
27 GENNAIO ore 9 e ore 11
Piccolo Teatro
Don Bosco
Compagnia Melarancio
VIAGGIOADASCHWITZ A/R

25 FEBBRAIO ore 10
Piccolo Teatro Don Bosco
Fontemaggiore
Teatro Stabile di Innovazione
DON CHISCIOTTE

PROGETTI SPECIALI

CATTIVE COMPAGNIE
SPETTACOLI DEDICATI ALLE SCUOLE SUPERIORI
17-18-19-20-21 NOVEMBRE ore 10,30
Teatro Comunale G. Verdi

19 NOVEMBRE ore 16.00
Teatro Comunale G. Verdi
Teatro Stabile del Veneto C. Goldoni
L'INFINITO
di Tiziano Scarpa

19 FEBBRAIO ORE 10
Teatro Comunale G. Verdi
Fondazione Sipario Toscana la Peggiore
L'ARTE DELLA DIVERSITÀ

13 MARZO, ORE 10
Piccolo Teatro Don Bosco
Teatro la Ribalta
IL SUONO DELLA CADUTA

NIDI

IN PICCOLO
19-20-21-22-23 GENNAIO
Tam Teatromusica
HO UN PUNTO FRA LE MANI

PROGETTO PRIMARIE

A scuola, date da concordare
Collettivo Progetto Antigone
PAROLE E SASSI
la storia di Antigone
in un Racconto-Laboratorio
per le nuove generazioni

Info
UFFICIO TEATRO-SCUOLE c/o Tam Teatromusica
via Fra' Paolo Sarpi 37/2
049 654669 - 320 2449985
049 656692
teatroragazzipadova@gmail.com
teatroragazzipadova.tamteatromusica.it
facebook - Teatro Ragazzi Padova

Info
UFFICIO TEATRO-SCUOLE
via Fra' Paolo Sarpi 37/2
Eugenia Agostini – Paola Valente - Nicola Lotto,
Tam Teatromusica
da lunedì a venerdì ore 9 - 13
mercoledì e giovedì anche ore 15 - 18
049 654669/320 2449985
049 656692
teatroragazzipadova@gmail.com
teatroragazzipadova.tamteatromusica.it
facebook - Teatro Ragazzi Padova

TEATRO per RAGAZZI

Domeniche in famiglia al Teatro Verdi

Il 23 novembre apre la nuova rassegna di Domeniche in famiglia al Teatro Verdi organizzata dal Teatro Stabile del Veneto. La Rassegna rivolta ai bambini dai 3 agli 11 anni e alle loro famiglie è arrivata quest'anno alla sua nona edizione. Sul grande palcoscenico dello storico Teatro della nostra città sono previsti cinque appuntamenti prodotti dalle realtà più interessanti del panorama nazionale di teatro ragazzi dedicato ai bambini e alle loro famiglie.

23 novembre ore 16.00
Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani
Il giro del mondo in 80 giorni
liberamente ispirato al romanzo di Jules Verne
Uno spettacolo dinamico, ricco di suggestioni gestuali e musicali provenienti da vari continenti, che catapulterà piccoli e grandi spettatori in una favola moderna attraverso terre lontane e luoghi misteriosi. Un viaggio, tra mille peripezie, che ha per protagonisti Phileas Fogg ed il suo cameriere francese Passepartout intenti nella circumnavigazione del mondo attraverso i più svariati mezzi di trasporto, in soli 80 giorni.
Fascia d'età 5/11 anni

7 dicembre ore 16.00
Centro Teatrale Animazione e Figura
Cenerentola all'opera
Opera liberamente tratta da "La cenerentola" di Giacchino Rossini, libretto di Jacopo Ferretti, per spiegare il teatro d'opera, la sua magia e le curiosità che gli ruotano intorno. Angela, sarta del teatro e grande appassionata d'opera, s'improvvisa regista e trasforma il suo tavolo di lavoro in un palcoscenico. Tra manichini, stoffe, scatole e bozzetti che profumano di giochi comici, gioiosi, di arie, duetti e quintetti si narra di Cenerentola.
Fascia d'età 6/11 anni

11 gennaio ore 16.00
Teatro Gioco Vita
Il cielo degli orsi
dall'opera di Dolf Verroen & Wolf Erlbruch
Due storie in un unico spettacolo: un orso che vuole diventare papà, ma non sa come fare e un piccolo orsetto che, a seguito della morte del nonno, si sente molto triste. Entrambi gli animali cercano risposte nel cielo, ma alla fine del loro cercare, si accorgono che è sulla

terra, proprio accanto a loro, tutto quello di cui avevano bisogno. Lo spettacolo affronta temi delicati e profondi cercando di dare ai più piccoli risposte alle grandi domande della vita.
Fascia d'età 3/7anni

22 febbraio ore 16.00
I fratelli Caproni
L'omino del pane e l'omino della mela
Una pagnotta e una mela possono bastare per un lauto pranzo? Due buffi personaggi, mezzi cuochi e mezzi clown, insegnano ai bimbi ad apprezzare i pasti sani, i cibi genuini e le ricette di una volta, come ad esempio pane e marmellata. Tra gag e pantomime, musiche e interazioni con il pubblico, i cuochi-clown iniziano un viaggio fantasioso all'interno dei cibi alla scoperta dei mille segreti contenuti in tutti gli alimenti.
Fascia d'età 3/10 anni

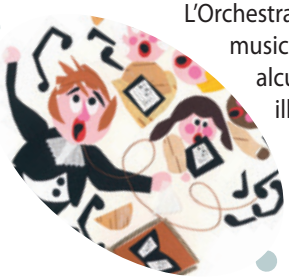
15 marzo ore 16.00
Teatro d'Aosta
Pippi Calzelunghe amica libertà
Questa Pippi, liberamente ispirata al romanzo di Astrid Lindgren, è un concentrato di libertà, vitalità, pazzia e generosità. Una vera e propria sfida per il pubblico riuscire a "stare dietro" alla piccola peste che gioca, recita, canta, salta, danza e coinvolge grandi e piccini nel corso della storia. Poco incline al rispetto delle regole, rimane comunque una miniera inesauribile di contenuti e di messaggi: dall'avventura più sfrenata e demenziale alle domande esistenziali, dal rapporto con gli altri all'arte di esibirsi.
Fascia d'età 5/11 anni

Info
Biglietteria 049 87770213
Centralino 049 8777011
Info.teatroverdi@teatrostabileveneto.it - www.teatrostabileveneto.it
Vendita online su www.teatrostabileveneto.it **dal 12 novembre 2014**
Costo del biglietto € 6
L'abbonamento può essere acquistato presso la biglietteria del Teatro Verdi via dei Livello, 32 **dal 12 novembre 2014**
Costo abbonamento all'intera Rassegna Domeniche in famiglia € 25
Orari biglietteria:
lunedì dalle 15.00 alle 18.30 - da martedì a venerdì dalle 10. alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.30
sabato dalle 10.00 alle 13.00
nei giorni di spettacolo la biglietteria apre un'ora prima di ogni replica

APPUNTAMENTI MUSICALI

Families & Kids

È un ciclo di appuntamenti dedicato ai bambini e alle famiglie che prosegue da quattro anni. Non si tratta di concerti tradizionali ma occasioni informali e coinvolgenti in cui l'Orchestra, insieme ad alcuni famosi solisti, si presenta al pubblico.
Vengono spiegati particolari curiosi come ad esempio perché in alcuni concerti ci sono tanti violini e pochi flauti, oppure perché il contrabbasso è così grande o perché il suono del fagotto è così strano, oppure a cosa serve il direttore d'Orchestra.



L'Orchestra stessa praticamente si racconta, con l'aiuto di un attore/musicista che dialoga con il pubblico, il solista e tutti i musicisti, in alcuni casi unendo all'espressione musicale quella visiva delle illustrazioni.

OPV Families&Kids é un progetto di Orchestra di Padova e del Veneto sviluppato da Elisabetta Garilli (www.elisabettagarilli.it).

Il calendario degli eventi 2014/2015 sarà disponibile sul sito dell'OPV (www.opvorchestra.it).

Info
Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto
Via Marsilio da Padova, 19
049 656848
info@opvorchestra.it

Orchestra
di Padova
e del Veneto

DANZIAMO E BALLIAMO

PadovaDanza

L'attività didattica e formativa di PadovaDanza rivolta ai ragazzi in età scolare è basata sulla Danza quale espressione universale e comprensibile a tutti con l'obiettivo di far vivere esperienze positive nel mondo del Teatro e della Danza, stimolare il lato creativo ed artistico, accrescere le abilità fisiche ed espressive di ogni allievo, incrementare e valorizzare la presenza scenica.
A tal proposito sono previsti:

Regolari Corsi di Danza Classica, Moderna, Jazz, Musical, Hip Hop maschili e femminili a tutti i livelli, dal livello base al livello avanzato.

Lezioni in Teatro aperte al pubblico. Le lezioni sono tenute da insegnanti diplomati e ballerini professionisti.

Partecipazioni a FESTIVAL, CONCORSI, AUDIZIONI e RASSEGNE DI DANZA. Ideazione e realizzazione di coreografie dedicate a specifici eventi di spettacolo, con la partecipazione dei propri associati o frequentatori.

STAGES con Maestri ospiti e ballerini di chiara fama nazionale ed internazionale.

ESAMI di Danza Classica con Commissione inglese proveniente dalla Royal Academy of Dance- LONDRA riconosciuti a LIVELLO INTERNAZIONALE

BORSE DI STUDIO per gli allievi più meritevoli

Convegni tenuti dalla prof.ssa Elena Randi dell'Università degli Studi di Padova aperti a tutti gli studenti sul tema del **BALLETTO ROMANTICO** e della **DANZA DELL' AVANGUARDIA CONTEMPORANEA.**

Presentazione di libri: "PASSO DOPO PASSO" scritto dall' étoile internazionale **CARLA FRACCI**, edito da Mondadori, **"I FIORETTI DI PAPA FRANCESCO"** del vaticanista Andrea Tornielli.

Organizzazione di EVENTI SPECIALI AD INGRESSO LIBERO che incrociano la pratica laboratoriale con l'attività performativa in un rapporto interattivo con il pubblico che assiste e partecipa essendo lo spettatore e l'attore stesso dell'evento, facendo conoscere in modo pratico e diretto la danza contemporanea e di avanguardia ad un pubblico non specializzato. Gli artisti inseriranno gli spettatori nel magico processo della creazione. Alcuni esperimenti vengono condotti anche alla presenza di un pubblico di ragazzi under14.

Info
Padova Danza - Via Antonio Grassi, 33
049 8827349- 348 2947552
info@padovadanza.it - www.padovadanza.it; www.offbeatlab.com
Orario Ufficio: da Lunedì a Venerdì 9.00-14.00
Orario Scuola: da Lunedì a Venerdì 9.00-14.00/ 15.30-21.00

DANZIAMO E BALLIAMO

La Sfera Danza

L'Associazione La Sfera Danza nasce nel 1984 e da allora opera nel settore delle arti e dello spettacolo dal vivo e promuove e diffonde la danza, la musica, il teatro.
L'Associazione offre a ragazzi e bambini appuntamenti di grande spessore culturale e di grande valore artistico per far avvicinare il giovane pubblico al mondo dello spettacolo dal vivo.
Gli appuntamenti sono sapientemente coordinati all'interno del Festival di Danza " Lasciateci sognare…" Undicesima Edizione.
Gli eventi si articolano nelle location culturali più importanti della città di Padova quali Caffè Letterario Pedrocchi, Teatro Comunale Giuseppe Verdi, Gran Teatro Geox, Teatro ai Colli, Piccolo Teatro Don Bosco, al fine di creare coesione tra la cittadinanza e gli spazi più suggestivi della città.

Proposte:

ANIME DELLA GRANDE GUERRA

Spettacolo dedicato al tema "LA PRIMA GUERRA MONDIALE gli anni 1914/1918", un nuovo lavoro coreografico dello storico danzatore di Aterballetto, Valerio Longo, che ricorda l'evento che ha sconvolto l'inizio del XX Secolo; un'occasione di riflessione e dibattito sul tema della GUERRA.

GALA ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

I giovani danzatori della Scuola di Ballo Teatro alla Scala si esibiranno in uno straordinario repertorio classico e contemporaneo di grande fascino e pathos.

INCONTRI CON I COREOGRAFI

Dedicati a studenti di qualsiasi grado scolastico che si terranno presso le Aule dell'Università degli Studi di Padova.

STAGE CON L' ÉTOILE RAFFAELE PAGANINI

Aperto a tutti i ragazzi studiosi dell'arte coreutica finalizzato al perfezionamento della tecnica classica accademica.

DAI UN NUOVO VOLTO AL FESTIVAL rivolto a ragazzi e studenti per valorizzare l'autore che meglio esprimerà attraverso una foto o un disegno lo spirito del Festival. Il nome del vincitore/trice e della scuola di appartenenza saranno inseriti su tutto il materiale stampato e distribuito, inoltre verrà data in omaggio una fornitura di materiale didattico.

LASCIATECI SOGNARE PARTY

Una straordinaria festa di apertura della programmazione del Festival che si terrà nella piazzetta antistante i Leoni del Caffè Pedrocchi e che coinvolgerà tutti i ragazzi della città invitati a produrre delle immagini creative sul tema "Lasciateci sognare…".

La programmazione del Festival sarà sempre affiancata da iniziative collaterali ad ingresso libero con l'intento di promuovere e diffondere la danza, quali ad esempio prove aperte al pubblico ed incontri con i coreografi e i danzatori, stages e laboratori coreografici, ricche mostre fotografiche, il tutto per creare una proficua collaborazione con le scuole di danza del territorio, gli operatori e gli appassionati del settore.

Info
LA SFERA Danza
Via Acquette, 14 bis
340 8418144
lasferadanza@yahoo.it, festivalsferadanza@gmail.com
lasferadanza@pec.it
www.lasferadanza.it

MUSEI
MUSEO DELL'INTERNAMENTO A.N.E.I.

Le attività svolte presso il Museo dell'Internamento riguardano per lo più gli studenti di Scuole Medie e Superiori e consistono in **visite organizzate al Museo**. Gli studenti, accompagnati dai loro professori, accedono alla Sala Polivalente del Museo e vengono affidati ad una guida che proietta un breve documentario sulla guerra, seguito da dibattito. La guida poi accompagna gli studenti nelle due sale museali: quella della Storia e quella della Memoria.

Nella sala della Storia un percorso storico fotografico aiuta a comprendere il periodo storico del fascismo, del nazismo e le varie vicende belliche fino all'armistizio dell'8 settembre e la conseguente nascita della resistenza attiva (partigiani) e passiva (soldati italiani internati nei lager nazisti per avere rifiutato di aderire alle dittature dominanti nazista e fascista). L'argomento ricordato nel Museo riguarda in particolare i 650.000 italiani fatti prigionieri dall'esercito tedesco e internati nei lager nazisti. La sala della Storia espone, molti cimeli e documenti offerti da ex prigionieri dei lager, i cosiddetti IMI (Internati Militari Italiani) come furono classificati da Hitler al solo scopo di privarli della dignità di "prigionieri di guerra" e conseguentemente di privarli dell'assistenza internazionale della Croce Rossa, prevista da apposite convenzioni. I ragazzi sono attratti proprio dai cimeli, dai quali la guida trae spunti per spiegare la terribile vita passata nei lager nazisti. Il grande plastico del lager di Sandbostel (dove fu prigioniero, per es., anche lo scrittore Guareschi) viene illustrato anche attraverso le 18 tavole dipinte dall'ex internato soldato IMI Ludovico Lisi, esposte ora sulla parete accanto al plastico.

La Sala della Memoria, attigua alla precedente, oltre a mostrare cimeli dei nostri soldati dai lager, introduce lo studente (attraverso documentazione e foto d'epoca) alla comprensione degli orrori prodotti dal nazismo, come la Shoah, i campi di sterminio, l'odio verso i diversi e gli zingari, la distruzione degli avversari politici. La Sala finisce con il famedio voluto da Mons. Fortin con le ceneri di alcuni campi di sterminio e la simbologia religiosa cristiana ed ebraica. I pannelli della Sala della Memoria ricordano anche le stragi, i campi di concentramento italiani, gli esodi forzati di massa, l'orrore delle foibe. Ed infine ripropone la storia del ritorno dell'Internato Ignoto sepolto nell'apposito sacello, sul pronao della chiesa.

È prevista la presenza di alcuni superstiti dei lager. In questi casi il dialogo con i giovani si arricchisce di testimonianze dirette e l'incontro diventa molto interessante.
I visitatori, sempre accompagnati da una guida, passano poi ad osservare un vagone bestiame con il quale venivano trasportati sia i deportati (Ebrei- Zingari-etc.) sia i nostri militari internati.
La visita si estende all'adiacente **Tempio dell'Internato Ignoto**, voluto da Mons. Fortin, per la visita all'altare di padre Massimiliano Kolbe, di Edith Stein, poi a quello della Pietà di Vuchetich voluto dagli eredi di Mafalda di Savoia, ed infine all'artistico grande Crocifisso di Vuchetich che domina l'abside.
All'esterno vengono osservati vari cippi, posti sul grande viale prospiciente il tempio, a ricordo delle varie stragi naziste o di singole persone martiri. Infine gli studenti vengono accompagnati a visitare il vicino "Giardino dei Giusti nel Mondo".
Il Museo è dotato di una Biblioteca tematica sulla seconda guerra mondiale che viene consultata da studenti con specifiche tesi di laurea.
Il Museo e l'Associazione A.N.E.I., che ne ha la gestione, organizzano a richiesta incontri diretti nelle Scuole con i pochi sopravvissuti che testimoniano la propria esperienza.
A favore degli studenti vengono proposte anche rappresentazioni sul tema.
Il Museo verrà riaperto SABATO 20 SETTEMBRE, ALLE ORE 17 con cerimonia ufficiale presso la SALA POLIVALENTE DEL MUSEO. Per l'occasione ci sarà un concerto per archi eseguito dal complesso "GLI ARCHIATRI", formato da medici musicisti.
Dal mese di novembre il Museo sarà aperto alle visite scolastiche organizzate.

Info
Museo dell'Internamento A.N.E.I.
Viale dell'Internato Ignoto, 24
049 8033041 – 349 6362033
www.museodellinternamento.it

MUSEI
MUSEO
del PRECINEMA
Collezione Minici Zotti

Il Museo del PRECINEMA offre percorsi culturali, pedagogici e artistici.
Il personale esperto, sia nelle tematiche legate al Precinema sia alle esigenze di sviluppo e crescita degli interessi culturali dei ragazzi, organizza percorsi e offerte calibrati sul target d'età dei visitatori in accordo con il personale docente.
Gli studenti potranno essere introdotti alla scoperta di numerose correnti culturali che spaziano dall'arte alla scienza. Il Precinema, infatti, offre la possibilità di conoscere numerose realtà: la storia dell'intrattenimento per immagini, del teatro delle ombre, della fotografia, dell'ottica, dell'arte fino alla conoscenza degli usi e dei costumi dei secoli XVIII e XIX. Nella sua lunga esistenza, conclusa con l'anno 1895, il Precinema è entrato nell'ambito artistico con la camera oscura e i primi macchinari fotografici; nell'ambito teatrale e dell'intrattenimento con la Lanterna Magica e il pantoscopio; nel mondo scientifico con l'utilizzo della scienza ottica, per la costruzione dei propri strumenti e dei vetri per Lanterna Magica a scopo educativo, fino ad influenzare e a favorire la nascita del cinema. A livello sociologico l'impatto di queste realtà artistiche fu straordinario. Esse rappresentano infatti le forme di intrattenimento e di conoscenza per le masse dal XVII fino al XIX secolo.
Per le scolaresche sarà possibile interagire con alcuni degli strumenti originali, talvolta ricostruiti per la fruizione diretta, e realizzare così una esperienza che garantisce oltre alla visione e alla comprensione, anche l'osservazione ravvicinata.
Ai nostri giovani visitatori offriamo la possibilità di proiettare con la Lanterna Magica, all'interno del nostro teatrino, immagini che possono essere legate alle attività svolte dalla classe durante l'anno scolastico. (Questi disegni vanno realizzati su acetato, le cui misure sono di cm 8x8). I ragazzi, dunque, potranno creare, osservare e commentare ciò su cui hanno lavorato, assistere inoltre alla messa in funzione di una Lanterna Magica con proiezioni di alcuni vetri originali fissi o a movimento, osservare mode e comportamenti sociali dei nostri avi e porsi di fronte ad un mondo tecnologico ormai quasi scomparso

Il Museo del PRECINEMA si trova in Prato della Valle a Padova; nasce nel 1998 in collaborazione con il Comune di Padova, ed espone un'ampia scelta di rari materiali della collezione Minici Zotti.
La sede è il prestigioso Palazzo Angeli. Esso risulta essere il palazzo più antico di Prato della Valle, del 1400, e nel corso del tempo personaggi illustri hanno frequentato le sue sale: Andrea Memmo, Canaletto, Casanova, ecc.
Il Museo oltre a numerosi e rari strumenti ottici possiede una Lanterna Magica dei Granduchi di Toscana, con vetri panoramici disegnati da pittori di corte.
Sono inoltre esposte nel museo vedute ottiche per Il Mondo Nuovo che risalgono al Settecento; il megaletoscopio, datato 1864, ideato da Carlo Ponti, un fotografo di Venezia; una sezione dedicata alla Stereoscopia, e alla tecnica dell'anaglifo e antiche macchine fotografiche, la camera oscura; giochi ottici come lo zootropio, il praxinoscopio, il taumatropio e il fenachistoscopio che si riferiscono alla storia dell'animazione ed infine una sezione dedicata al teatro delle ombre.

Info
Museo del Precinema – collezione Minici Zotti
Prato della Valle, 1/A
049 8767911
info@minicizotti.it
http://www.minicizotti.it/

SPERIMENTANDO
Mostra scientifica interattiva per imparare divertendosi

Nel 2015 verrà allestita la quattordicesima edizione di Sperimentando con il sottotitolo "Energia e vita": sarà un'occasione rivolta alle scuole, ma anche all'intera cittadinanza, per venire in contatto con la scienza in modo coinvolgente e piacevole.
Nel settore di scienze si esplorerà come gli organismi gestiscono l'energia, partendo dalla cellula ed arrivando all'uomo, osservando in particolare i meccanismi che governano il flusso di energia attraverso le catene alimentari; nel settore di fisica si ragionerà di energia e ambiente, di fonti energetiche alternative, di energia nucleare per la salute, di energia nell'universo ed in particolare di energie per la ricerca e per l'innovazione; in quello di chimica si parlerà di energia e trasformazioni della materia ed in particolare del riutilizzo dei rifiuti.

Sia bambini che adulti troveranno proposte che potranno interessarli.
Gli studenti delle scuole progetteranno il logo che annualmente illustra la mostra partecipando al concorso "L'arte sperimenta con la scienza" e contribuiranno all'allestimento con i loro esperimenti presentati al concorso "Sperimenta anche tu". Laboratori "Scopriamoci scienziati" per gli studenti ed eventi vari per giovani ed adulti completeranno l'offerta di questa manifestazione.

Info
Periodo apertura: da definire, tra aprile e maggio 2015
Sala espositiva Fiera di Padova
Ingresso: € 2
Informazioni e prenotazioni, a partire da gennaio 2015: http://sperimentando.lnl.infn.it