

PADOVACULTURA.IT

Febbraio 2015



PADOVA 1180-1800
NURSERY
OF ARTS

Comune di Padova
Assessorato Cultura e Turismo

INTERENSEMBLE 3.0 - IL PUNTO SUI TRENT'ANNI

interensemble

21 | 2 | 2015 - 22 | 3 | 2015

Piazza dei Signori, Loggia della Gran Guardia

In occasione dei trent'anni di attività dell'Interensemble viene presentata una mostra di manifesti, locandine, programmi musicali, immagini e video che ripercorrono la storia del gruppo creativo, animatore della scena musicale padovana, nazionale e internazionale a partire dagli anni Ottanta. Nell'ambito della mostra sarà presentata la pubblicazione omonima *Interensemble 3.0 - Il punto sui trent'anni*, che oltre ad illustrare i 30 anni di attività con foto e documenti, contiene il catalogo completo degli oltre 500 concerti realizzati e la discografia comprendente 20 diversi titoli. Nel periodo di apertura dell'esposizione, ogni sabato pomeriggio, a partire dalle ore 17, avranno luogo inoltre una presentazione e un breve concerto, durante i quali i solisti dell'Interensemble eseguiranno i pezzi selezionati dalla "Call for new music Interensemble 30X30", dedicati al 30° anniversario del gruppo musicale d'avanguardia padovano.

Info

Orario 10 - 19, lunedì chiuso
Ingresso libero



7 | 2 | 2015 - 8 | 3 | 2015
Musei Civici agli Eremitani, piazza
Eremitani 8

Fra i più apprezzati orafi padovani, seguendo la tradizione artistica tramandatagli dal padre Bruno, negli anni diviene uno dei principali gemmologi italiani, dedicandosi per passione allo studio delle pietre preziose più rare e particolari. Ha creato gioielli che interpretano in chiave contemporanea la cultura classica che li ha ispirati. Duecento circa dei suoi "tesori" dagli anni cinquanta ad oggi saranno esposti al pubblico grazie alla collaborazione dell'Associazione "Rene onlus Arturo Borsatti".

Info

Orario 9 - 19, lunedì chiuso
Biglietto intero euro 10; ridotto euro 8;
ridotto speciale euro 6 per gruppi di almeno 10 persone;
ridotto speciale scuole (over 18), euro 5;
gratuito under 18

FERDINANDO SANDI
ELEGANZA E PREZIOSITA' NEL GIOIELLO ITALIANO

SERGIO ZAGALLO

OPERE 1996 - 2014

30 | 1 | 2015 - 8 | 3 | 2015

Galleria Cavour, piazza Cavour

Attraverso i linguaggi del segno, della scultura, dell'installazione, il percorso della mostra intende restituire in tutta la sua complessità ed ecletticità espressiva la ricerca dell'artista veneto; i circa trenta lavori presentati, pur scaturiti dalla necessità di una personale riflessione identitaria, trascendono l'aspetto puramente autobiografico per guardare alla storia recente, alle lacerazioni del nostro tempo, al formarsi della coscienza collettiva.

Info

Orario 10 - 13 / 15 - 19, lunedì chiuso

Ingresso libero





FRANCO BERALDO

LA VERITÀ DEL COLORE

OPERE 1975 - 2014

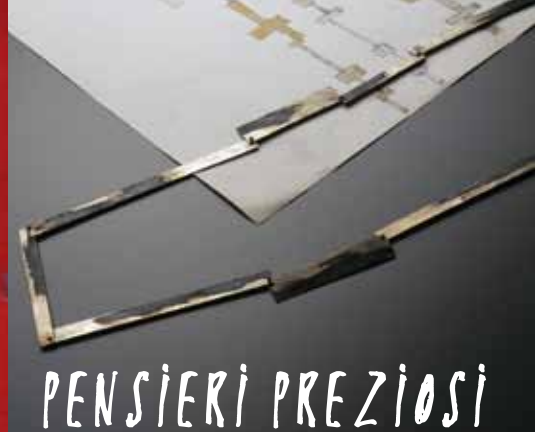
Prosegue fino al 1 | 3 | 2015
Centro culturale Altinate San Gaetano, via Altinate 71

Partito da un paesaggismo inondato di luce mediterranea e sensibile alle atmosfere essenziali e quiete di Giorgio Morandi, Franco Beraldo in trentacinque anni di pittura ha esplorato le profondità dell'olio e dell'affresco e le ha voltate a una visione personale in cui cieli, edifici, alberi, colline sfumano in forme astratte dalle tinte accese e dai toni vibranti.

I suoi lavori più recenti, tempere su carta di raffinata gestualità, assieme ai vetri realizzati negli ultimi anni nelle fornaci di Murano fanno rileggere tutta la sua attività come una lunga e inarrestabile ricerca della verità del colore.

Info

Orario 10 - 13 / 15 - 19, lunedì chiuso
Ingresso libero



PENSIERI PREZIOSI

GRAZIANO VISINTIN

I GIORNI E LE OPERE

Prosegue fino al 15 | 3 | 2015
Oratorio di San Rocco, via Santa Lucia

Graziano Visintin, uno dei maestri riconosciuti della Scuola orafa padovana, è protagonista della mostra monografica organizzata in occasione del decennale di "Pensieri preziosi". All'Oratorio di San Rocco sono esposti oltre cento gioielli che ripercorrono una quarantennale ricerca tesa a un'eleganza geometrica ed essenziale che ha spesso fatto parlare di minimalismo. Visintin è celebre anche per un uso straordinariamente personale dell'antica tecnica del niello, un amalgama ottenuto dalla fusione di rame, argento, piombo e zolfo, piegato a una decorazione che spesso raggiunge effetti pittorici.

Info

Orario 9.30 - 12.30 / 15.30 - 19, lunedì chiuso
Ingresso libero

PATRIZIA DA RE VOI SIETE QUI

dal 6 | 2 | 2015 al 15 | 3 | 2015
Galleria *laRinascente*, piazza Garibaldi

Patrizia Da Re rende omaggio alla città di Padova realizzandone una mappatura contemporanea. Con oltre settanta lavori su tela quadrata, ritrae angoli noti e inediti della città, a cui intervalla mappe organiche, oniriche e costellazioni.

Info

Orario de *laRinascente*
Ingresso libero



dal 22 | 2 | 2015 al 15 | 3 | 2015
Sottopasso della Stua, largo Europa

Alberto Botton de Il Blog di Padova, Matteo Bernardi, architetto e appassionato di fotografia, e Matteo Strukul, romanziere e direttore artistico di Sugarpulp, ripercorrono la Padova del 1888 attraverso una serie di "Stazioni visive" firmate da Matteo Bernardi, che seguono le mappe narrative de *La giostra dei fiori spezzati*, romanzo storico sulla Padova di fine '800 scritto da Matteo Strukul per Mondadori.

Info

Orario lunedì - domenica 10 - 13 / 15 - 18
Ingresso libero

IL TEMPO È MEMORIA LA MEMORIA È NEL TEMPO

**Riflessioni fotografiche a
settant'anni dall'orrore di Auschwitz**
Scatti di Gianluca Saggin

Prosegue fino al 15 | 2 | 2015
Scuderie di Palazzo Moroni

Negli ultimi sei anni il fotografo padovano Gianluca Saggin ha visitato tredici campi di concentramento in Polonia, Austria, Germania, Francia, Italia e Croazia realizzando una serie di fotografie documentarie con lo scopo di mantenere viva la memoria di quanto accaduto durante uno dei periodi più tragici della storia del Novecento. La mostra presenta una cinquantina di fotografie in bianco e nero che ripercorrono il percorso delle persone deportate nei campi sin dal loro arrivo: treni/binari; entrate; esterni; interni; monumenti alla memoria. Il titolo evidenzia quanto il tempo serve a sedimentare la memoria e quanto la memoria si costruisca nel tempo: ciò che è stato deve rimanere nella nostra memoria e la memoria di oggi deve servire a porre le basi per il nostro tempo futuro.

Info

Orario 9.30-12.30 / 15-18, lunedì chiuso
Ingresso libero
padovacultura.it

ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO

Auditorium C. Pollini, via Eremitani 18



12 | 2 | 2015

ore 10.30 prove generali
ore 20.45 concerto

STEFAN SOLYOM Direttore

Benjamin Staern

Muramaris

F. Mendelssohn - Bartholdy

Sogno di una notte di mezza estate, suite

Franz Berwald

Sinfonia n°3

26 | 2 | 2015

ore 10.30 prove generali
ore 20.45 concerto

NICHOLAS MCGEGAN Direttore
Patrick Bolleire, Basso

Ludwig Van Beethoven

La consacrazione della casa, Ouverture
op. 124

George Onslow

Caïn maudit ou la mort d'Abel, scena
drammatica per voce e orchestra

Felix Mendelssohn - Bartholdy

Sinfonia n°8 in re maggiore (versione con

fiati); in collaborazione con Palazzetto

Bru Zane - Centre de musique romantique
française.

Info

Prove generali: interi 7 euro, ridotti studenti 3 euro
Concerto: interi 22 euro, ridotti 18 euro, giovani
under30 8euro

tel. 049656848 - 656626

info@opvorchestra.it

www.opvorchestra.it



AMICI DELLA MUSICA

4 | 2 | 2015 ore 20.15

Auditorium C. Pollini, via Eremitani 18

SIGNUM SAXOPHONE QUARTET

Blaz Kemperle, sassofono soprano

Erik Nestler, sassofono alto

Alan Luzar, sassofono tenore

David Brand, sassofono baritono

A. Glazunov: Quartetto op. 109

E-S. Tüür: Lamentatio

G. Ligeti: 6 Bagatelle (arr. per quartetto di
sassofoni)

G. Gershwin: Porgy and Bess, Suite (arr. S.
Dedenon)

T. Eschaich: Tango virtuoso

Info

Ingresso con abbonamenti e biglietti



13 | 2 | 2015 ore 20.15

Auditorium C. Pollini, via Eremitani 18

ISABELLE FAUST

violino

ALEXANDER MELNIKOV

pianoforte

A.Dvorák: Pezzi Romantici op. 75

G. Enescu: Impressions d'Enfance op. 28

P.I. Cajkovskij: Méditation (Souvenir d'un lieu cher op. 42)

G. Antheil: Sonata n. 2

C. Franck: Sonata

Info

Ingresso con abbonamenti e biglietti



15 | 2 | 2015 ore 11

**Sala dei Giganti al Liviano, piazza
Capitaniato 7**

Alessandro Marchetti, pianoforte

S. Rachmaninov: Variazioni sopra un tema di Corelli op. 42

R. Schumann: Etudes en forme de variations op. 13



22 | 2 | 2015 ore 11

**Sala dei Giganti al Liviano, piazza
Capitaniato 7**

Quartetto Guadagnini, archi

L. Boccherini: Quartetto op. 2 n. 6

P. Cavallone: Mercurio (2009)

E. Grieg: Quartetto op. 27

Info

Ingresso con biglietti



27 | 2 | 2015 ore 20.15

Auditorium C. Pollini, via Eremitani 18

MICHAEL BENNETT

tenore

SANDRINE CHATRON

arpa

Musiche di H. Purcell, B. Britten, R. Johnson, R.Vaughan - Williams

Info

Ingresso con abbonamenti e biglietti

amicimusicapadova.org



AGI.MUS. PADOVA

XXII Stagione concertistica Internazionale
**Palazzo Zacco-Armeni, Prato della
Valle 82**

1 | 2 | 2015 ore 16

CHRISTOPHE QUATREMER e SYLVIE BARBIERI

Duo violino-pianoforte su musiche di A. Corelli: Sonata in re min. "La Follia" op. 5 n. 12, F. Schubert: Sonatina n. 1 op. 137, B. Bartok: Danze Rumene, J. Brahms: Scherzo in do min. op. 4, A. Dvorak: Romantic Pieces op. 75, F. Kreisler: Rondino, Tempo di minuetto, N. Paganini: La Campanella

8 | 2 | 2015 ore 16

QUINTETTO CHOPIN

KRZYSZTOF STANIENDA - pianoforte
(Polonia)

ROKSANA KWAŚNIKOWSKA - violino
(Polonia)

MAGDALENA LECH - violino (Polonia)

MARIA STANIENDA - viola (Polonia)

MICHAL ZIELINSKI - violoncello (Polonia)

Musiche di D. Shostakovich: Piano

Quintet in sol min. op. 57, R.

Schuman: piano quintet in mi b mag. op.

44, J. Brahms: Piano Quintet

in fa min. op. 34

22 | 2 | 2015 ore 16

DIMITRI BOKOLISHVILI

clarinetto (Georgia)

NUNU CHELIDZE

pianoforte (Georgia)

Duo clarinetto-pianoforte su musiche di C. M. von Weber: concerto n. 1 in fa minore, Verdi-Bassi: Fantasia sul Rigoletto, R. Schuman: Klavierstück (piano solo), A. Rosenblatt: Carmen Fantasy, R. Scherzin: Alla Albeniz, O. Messiaen: Noel (piano solo), A. Chimakadze: Khorumi (danza georgiana), A. Matchavariani: Moorish dance" (dal balletto "Otello") - piano solo, A. Copland: concerto

Info Biglietto 7 euro

21 | 2 | 2015 ore 16

Auditorium C. Pollini, via Eremitani 18 GRANDE CONCERTO - FINALE SOLISTI E ORCHESTRA

12° concorso internazionale di esecuzione musicale Premio Città di Padova

DARIA TUDOR - pianoforte (Romania)

NING HUI SEE - pianoforte (Singapore)

MARIA KUSTAS - pianoforte (Russia)

EUGENE LIFSCHITZ - violoncello (Stati Uniti)

ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO

Direttore: M^o MAFFEO SCARPIS

Musiche di L. Van Beethoven: concerto n. 1

in do maggiore per piano e

orchestra, E. Grieg: concerto in la minore

per piano e orchestra, F. Liszt:

concerto n. 1 in mi bem. maggiore per

piano e orchestra, J. Haydn: concerto

n. 2 per violoncello e orchestra

Info

Ingresso con biglietto 10 euro, ridotto 5 euro

tel. 340 4254870

agimuspadova@libero.it

STAGIONE DI PROSA TEATRO STABILE DEL VENETO

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

7 | 2 | 2015 ore 20.45

8 | 2 | 2015 ore 16

Compagnia Corrado Abbati

CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

(Singin' in the rain)

musiche Nacio Herb Brown

liriche Arthur Freed

coreografie Giada Bardelli

direzione musicale Maria Galantino

allestimento scenico Charles Cusick

Smith & Phil. R. Daniels

regia Corrado Abbati

con Cristina Calisi, Dario Donda, Marta

Calandrino, Davide Cervato

Due ore di piacere continuo, di gioia
contagiosa e di musica famosissima.

Uno spettacolo pieno di fascino con
gag divertenti, momenti di profondo
sentimento ed una forte originalità.

Spettacolo fuori abbonamento



Superstart - Progetto Teatro Off

10 | 2 | 2015 ore 20.45

T.O.P. - Teatri Off Padova

IL PADRE

autore August Strindberg

scene Silvia Collazuol, Erica Taffara

regia Stefano Eros Macchi

Loris Contarini, Marta Bettuolo, Erica

Taffara, Pierantonio Rizzato, Gianni Bozza,

Un capolavoro di dura psicologia che parla
da un dissenso coniugale.



11-12-13-14 | 2 | 2015 ore 20.45

15 | 2 | 2015 ore 16

Teatro e Società srl

IL MONDO NON MI DEVE NULLA

autore Massimo Carlotto,

regia Francesco Zecca

con Pamela Villoresi, Claudio Casadio

Adelmo, un ladro stanco e sfortunato nota
una finestra aperta sulla facciata di una
palazzina ricca e discreta. La tentazione
è irresistibile e conduce l'uomo a trovarsi
faccia a faccia con Lise, la stravagante
padrona di casa, una croupier tedesca in
pensione.

Superstart - Progetto Teatro Off

25 | 2 | 2015 ore 20.45

Punta Corsara

PETITOBLOK

Il baraccone della morte ciarlatana

liberamente ispirato alle opere di

Antonio Petito e Aleksandr Blok

drammaturgia Antonio Calone

costumi Daniela Salernitano

spazio scenico Emanuele Valenti

Daniela Salernitano maschera di Pulcinella

Marialaura Buonocore

disegno luci Antonio Gatto

regia Emanuele Valenti

con Giuseppina Cervizzi, Christian

Giroso, Giovanni Vastarella, Valeria Pollice,

Emanuele Valenti.

In questo spettacolo Antonio Petito,
storico Pulcinella, incontra il poeta russo
Aleksandr Blok e il suo testo teatrale del
1906.



DOMENICHE IN FAMIGLIA AL TEATRO VERDI

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

22 | 2 | 2015 ore 16

L'OMINO DEL PANE E L'OMINO DELLA MELA

con Alessandro Larocco, Andrea Ruberti
Fascia d'età 3 - 10 anni.

Abbonamento ai cinque spettacoli 25 euro.

Info

049 8777011

biglietteria tel. 049 87770213

info@teatrostabileveneto.it

teatrostabileveneto.it

RASSEGNA ARTI INFERIORI - XII EDIZIONE

MPX Multisala Pio X, via Bonporti 22

5 | 2 | 2015 ore 21

GOSPODIN

con Claudio Santamaria, Valentina Picello
e Marcello Prayer

Il protagonista è un anti-eroe tragicomico
che si ribella al capitalismo e cerca di
vivere senza soldi trovando finalmente la
sua libertà solo in prigione.



19 | 2 | 2015 ore 21

IL GIARDINO DELLE CILIEGIE étude pour un vaudeville en travesti plein de paillettes

Produzione Nina's Drag Queens

regia di Francesco Micheli

con Alessio Calciolari, Gianluca Di Lauro,

Sax Nicosia, Stefano Orlandi, Lorenzo

Piccolo, Ulisse Romanò

assistente alla regia Luisa Costi

È un confine, crocevia di mondi lontani,

irriducibili. È la terra dell'infanzia, del

sogno, in attesa della fine. Donne,

piuttosto creature.

Info

MPX 049 8774325

teatrompx@multisalampx.it

arven.it

multisalampx.it



RASSEGNA TOP TEATRI OFF PADOVA

1 | 2 | 2015 ore 21.30

Teatro dei Carichi Sospesi, vicolo del
Portello 12

LA SCELTA

Beati papapers in spiritu

Testi, regia e coreografia di Marco
Chenevier

TIDA - Teatro Instabile di Aosta

7 | 2 | 2015 ore 21

Teatro Sanclemente, via Messico

LE VESTI PESANTI

Talea Teatro (già Teatrocontinuo) -

Rassegna Irreparabili

Regia di Giovanni Beretta, con Anna

Taglietti, Valentina Rossi e Giovanni Beretta

Compagnia dell'ordine sparso

14 | 2 | 2015 ore 21

Teatro Sanclemente, via Messico

THE AMERICAN DREAM

Talea Teatro (già Teatrocontinuo) -

Rassegna Irreparabili

Riscritto da Michele di Vito, diretto da

Roberto Negri e con Stefano Skalkotos e
Michela Ronci
Officina Dinamo

14 | 2 | 2015 ore 21.30

**Teatro dei Carichi Sospesi, vicolo del
Portello 12**

DON CHISCIOTTE,

TRAGICOMMEDIA DELL'ARTE

di e con Michele Mori e Marco Zoppello
Stivalaccio Teatro



21 | 2 | 2015 ore 21

Teatro Sanclemente, via Messico

NOI NON RESTIAMO A

GUARDARE

Nuova produzione Talea Teatro (già
Teatrocontinuo)
Spettacolo teatrale in collaborazione con
Medici Senza Frontiere
Di e con: Erica Taffara
Testi tratti da "Noi non restiamo a
guardare" (Medici Senza Frontiere
nel mondo- lettere e testimonianze –
prefazione Dacia Maraini – Feltrinelli),
Allen Ginsberg, Jacques Prevert e
Francesco Puccio.

27 - 28 | 2 | 2015 ore 21

Teatro de LINUTILE, via Agordat 5

GIOCO DI SPECCHI

Organizzato da TPR – Teatro Popolare di
Ricerca
di Stefano Massini, regia di Ciro Masella,
con Marco Brinzi e Ciro Masella
Produzione Utophia/ tra Cielo e Terra

28 | 2 | 2015 ore 21

Teatro Sanclemente, via Messico

FUJA PROJECT

Organizzato da Talea Teatro (già
Teatrocontinuo) - rassegna Irreparabili
Con Marco Strano (sassofoni), Alessandro
Arcuri (basso), Ruggero Burigo (chitarra),
Marco Bonutto (batteria e percussioni)
Marco Strano Fuja Project

Info

info@teatroidfipadova.com

CARICHI DI SCENA

**Teatro dei Carichi Sospesi, vicolo del
Portello 12**

7 | 2 | 2015 ore 21.30

Angeloni/Ripa

**SANTI, BALORDI E POVERI
CRISTI**

È uno spettacolo di affabulazione e
musica, ispirato a motivi tratti dalla
tradizione popolare, per lo più italiana.
Un susseguirsi di racconti, fiabe, cantate
popolari, in una cornice che strizza l'occhio
alla tradizione del teatro dei giullari e dei
cantastorie.

21 | 2 | 2015 ore 21.30

Farmacia zoo

9841/RUKELI

"9841" corrisponde al codice
d'immatricolazione con il quale, nel campo
di concentrazione di Neungamme nel
1943, i nazisti registrarono il pugile, di
origine Sinti, Johann Trollmann, detto
"Rukeli".

27 | 2 | 2015 ore 21.30

Matuta Teatro

ANTIGONE

La messa in scena, che si nutre del classico
sofocleo, della versione novecentesca
di Anouilh e di quella cinematografica
della Cavani, si apre ai linguaggi della
contemporaneità innestando nella
trama riflessioni sui tempi che viviamo,
amplificando così il valore politico
dell'opera.



21 | 2 | 2015 ore 21

Centro culturale Altinate San Gaetano,
via Altinate 71

**MAMME S.P.A. SERVIZIO
PERMANENTE AFFETTIVO**

Di e con G. Cantone, C. Riccomini, M.
Sichel, D. Zangara.

Regia di V. Attene

Essere mamme è un lavoro difficile,
un'esperienza che dura per sempre, un
"servizio permanente affettivo" che non
concede sconti.

*Per gli argomenti trattati si consiglia la
visione ad un pubblico di età superiore ai
14 anni.*

Info

Ingresso 7 euro
tel. 3489138764



MARTEDÌ 24 FEBBRAIO

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Piazza dei Signori, Loggia della Gran
Guardia

VENEZIA INSCENA

GLI AMOROSI INGANNI

Testo e regia di Adriano Iurissevich

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Caffè Pedrocchi, piazzetta Pedrocchi

MURICENA TEATRO di Napoli

**DON QUIJOTE - ERRARE È
UMANO, PERSEVERARE È
CAVALLERESCO...**

Testo da Miguel de Cervantes e regia di
Carlo Boso

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Piazza della Frutta, davanti al Caffè
Margherita

ACADEMIE INTERNATIONALE DES ARTS DU
SPECTACLE DI VERSAILLES (Francia)

LE TRE SORELLE

Breve farsa tragicomica di commedia
dell'arte interpretata, cantata e ballata dagli
allievi dell'A.I.D.A.S. di Versailles

ore 21

Scuola della Carità, via S. Francesco 61

PANTAKIN

**ARLECCHINO, ARIANNA E IL
MINOTAURO**

Regia e drammaturgia di Michele Modesto
Casarin

MERCOLEDÌ 25 FEBBRAIO

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Piazza dei Signori, Loggia della Gran Guardia
COMPAGNIA CANOPEE di Milano
**ARLECCHINO TRASFORMATO DALL'
AMORE**

di Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux
Regia di Antonio Carnevale

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Caffè Pedrocchi, piazzetta Pedrocchi
CANTINA RABLÈ di Senigallia (Ancona)
FALSI D'AMORE

Commedia romantica e pugnace
Testo della compagnia Cantina Rablè
Regia di David Anzalone

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Piazza della Frutta, davanti al Caffè Margherita
CIRCOMARE TEATRO di Orte (Viterbo)
I VESTITI NUOVI DEL PRESIDENTE

Alessandra Cappuccini, Mario Umberto Carosi,
Andrea Onori
Testo e regia di Mario Umberto Carosi

**Inaugurazione della VI Giornata Mondiale della
Commedia dell'Arte**

ore 18.30

Salone del Palazzo della Ragione
**PADOVA E I COMPAGNI DA LE
COMEDIE**

Origini delle compagnie teatrali nel Cinquecento
padovano. Mostra documentaria a cura dell'Archivio
di Stato di Padova

ore 20.45

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

PUNTA CORSARA

**PETITBLOK. IL BARACCONO DELLA
MORTE CIARLATANA**

VI GIORNATA MONDIALE DELLA COMEDIA DELL'ARTE 24 FEBBRAIO - 1 MARZO 2015

a cura dell' **ACCADEMIA DEL TEATRO IN LINGUA VENETA**

GIOVEDÌ 26 FEBBRAIO

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Piazza dei Signori, Loggia della Gran Guardia

L'INDIGNATI (Spagna)

RATTI D'ANCANTARILLA

Testo e regia di Nando Llera

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Caffè Pedrocchi, piazzetta Pedrocchi

TEATRO IMMAGINE di Salzano (Venezia)

ROBIN HOOD, UNA LEGGENDA VENEZIANA

di Lara Tonello

Regia di Benoit Roland

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Piazza della Frutta, davanti al Caffè

Margherita

COMPAGNIA DELLA VECCHIA di Milano

NON E' UN PAESE PER GIOVANI

con Claudio Montella - Davide Lazzaretto -

Elisa Pastore - Vlad Scolari

Testo e regia di Claudio Montella

ore 21

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

Incontro con **Claudia Contin**

Arlecchino

ore 21

Scuola della Carità, via S. Francesco 61

IL CARRO DEI COMICI

GLI AMANTI DELLA ROCCA

Regia di Carlo Boso

VENERDÌ 27 FEBBRAIO

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Piazza dei Signori, Loggia della Gran Guardia

COMPAGNIA SASISKI di Roma

DUELLO IN CASA DE' BISOGNOSI

Testo e regia di Massimiliano Cutrera con la

consulenza di Carlo Boso

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Caffè Pedrocchi, piazzetta Pedrocchi

LA PICCIONAIA di Vicenza

GIANNI FRANCESCHINI

ARLECCHINO VAGABONDO ALLA RICERCA DELLA LUNA TONDA

Testo e regia di Gianni Franceschini

Burattini e figure: Marisa Dolci, Gianni Volpe

ore 15.45 (replica ore 16.45)

Piazza della Frutta, davanti al Caffè

Margherita

LUCIA SCHIERANO di Padova e i suoi burattini

UN'ALLEGRA ARLECCHINATA

Testo e regia di Lucia Schierano

ore 18

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

Incontro con **Enrico Bonavera**

ore 20.45

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

TITINO CARRARA

MANUALE D'ATTORE.

MODESTAMENTE....LO NACQUI

un progetto di Laura Curino e Titino Carrara

SABATO 28 FEBBRAIO

ore 9.30

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

Contest studentesco

ore 18

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

Incontro con **Carlo Boso**

ore 20.45

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

COMPAGNIA ALEGRIA DI OZOIR LA

FERRIÈRE (Francia)

ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI

da Carlo Goldoni

Regia di Carlo Boso

DOMENICA 1 MARZO

ore 16

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

STIVALACCIO TEATRO

DON CHISCIOTTE.

TRAGICOMEDIA DELL'ARTE

ore 20.45

Teatro G. Verdi, via del Livello 3

COMPAGNIA ALEGRIA DI OZOIR LA

FERRIÈRE (Francia)

LA FOLLIA D'ISABELLA

da Flaminio Scala

Regia di Carlo Boso



Comune di Padova
Assessorato Cultura e Turismo



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo

Info

Comune di Padova
Assessorato Cultura e Turismo
Settore Attività Culturali

padovacultura.it
infocultura@comune.padova.it



PadovaCultura



@PadovaCultura



Padova Cultura

In prima pagina
foto di Matteo Bernardi