

La Fondazione Musicale Omizzolo Peruzzi nasce nel 2012 per iniziativa di Enrica Omizzolo ed Elio Peruzzi, figlia e genero di Silvio Omizzolo, pianista e compositore padovano vissuto fra il 1905 e il 1991. Da sette anni la Fondazione è attiva nell'organizzazione di concerti e altri eventi musicali finalizzati a far conoscere la figura e l'opera di Omizzolo e a divulgare le peculiarità della cultura musicale veneta a Padova, Venezia e in altri luoghi in Italia e all'estero. L'attività svolta ha conseguito il duplice obiettivo di portare a Padova concertisti di fama internazionale (Shlomo Mintz, Bruno Canino, Rocco Filippini, Pietro De Maria, Mario Brunello, Michele Campanella, Enrico Dindo, Maurizio Baglini, il Quartetto di Cremona, Silvia Chiesa, Domenico Nordio, Andrea Bacchetti, ecc.) e di far conoscere la musica di Omizzolo a grandi interpreti che ne hanno riconosciuto il valore e l'interesse.

La linea programmatica prevede che la musica del compositore padovano sia messa accanto, *in primis*, alla produzione cameristica nazionale del ventesimo secolo, e poi ai capolavori del repertorio europeo, con l'obiettivo di valorizzare il Novecento storico italiano e di cogliere le influenze che su di esso hanno avuto i grandi compositori d'oltralpe.

Nella rassegna 2019 si ricorderà anche il quattrocentenario dalla nascita della compositrice veneziana Barbara Strozzi (Venezia 1619 - Padova 1677), una delle poche compositrici donne della storia della musica e interessante figura di musicista veneta dalla vita intrigante e dalla produzione musicale molto pregevole.

Gli estremi cronologici vengono quindi molto accentuati dalla presenza di un concerto dedicato alla musica del Sei-Settecento e di due che comprendono musica contemporanea. Fra questi due estremi vengono toccati momenti salienti della produzione cameristica classica, romantica e novecentesca, in confronto diallettico con il Novecento cameristico italiano.

Il primo concerto sarà interamente dedicato alla produzione vocale da camera italiana dal primo Novecento ai giorni nostri, interpretata da una delle voci più apprezzate del settore: Alda Caiello con il pianista André Gallo. Il secondo appuntamento (Domenico Nordio e Orazio Sciortino) vedrà protagonista il violino nella produzione italiana da Martucci a Maderna, con Omizzolo e Lincetto a tenere alta la bandiera di Padova. Il terzo concerto vedrà la presenza di un interprete storico del flautismo europeo, Maxence Larrieu, con Giuseppe Nova e il rinomato pianista Andrea Bacchetti. L'appuntamento successivo avrà come protagonisti Corrado Giuffredi, primo clarinetto dell'Orchestra della Svizzera Italiana; Silvia Chiesa, violoncellista e profonda conoscitrice del repertorio italiano; Maurizio Baglini, punto di riferimento del concertismo pianistico attuale. Il concerto dedicato a Barbara Strozzi sarà tenuto da uno degli ensemble di musica rinascimentale più apprezzati del momento: La Venexiana. Chiuderà la rassegna un duo d'eccezione composto da due solisti e cameristi raffinatissimi, Enrico Dindo e Pietro De Maria.

Interpreti di alto profilo e programmi coerenti e ricercati per una rassegna che ha l'ambizione di destare l'interesse degli appassionati e degli addetti ai lavori di tutta Italia.

Con il patrocinio di:



#### Biglietti concerti:

Intero € 10

Ridotto € 5

Studenti € 3

#### Acquisto biglietti:

Biglietteria del Teatro Verdi

dal martedì al sabato ore 10.00-18.30

e un'ora prima di ogni concerto.

Vendita online su [www.teatrostabileveneto.it](http://www.teatrostabileveneto.it).

Penotazione telefonica al n. 049 87770213

#### FONDAZIONE MUSICALE OMIZZOLO-PERUZZI

Enrica Omizzolo, Elio Peruzzi *soci fondatori*

Luisa Scimemi di San Bonifacio *presidente*

Edoardo Lanza *vicepresidente*

Cristiana Busatta, Sergio Durante,

Francesco Gamba *consiglieri*

Vitale Fano *direttore artistico*

Via Dosso Fauti, 4 - PADOVA

[info@fondazioneomizzoloperuzzi.it](mailto:info@fondazioneomizzoloperuzzi.it)

[www.fondazioneomizzoloperuzzi.it](http://www.fondazioneomizzoloperuzzi.it)

Info 340 9291163

# NOVECENTO CAMERISTICO ITALIANO

PADOVA

## TEATRO VERDI

FOYER - SALA DEL RIDOTTO

15 aprile - 5 novembre 2019

Alda Caiello - André Gallo  
Domenico Nordio - Orazio Sciortino  
Maxence Larrieu - Giuseppe Nova  
Andrea Bacchetti  
Corrado Giuffredi - Silvia Chiesa  
Maurizio Baglini  
La Venexiana  
Enrico Dindo - Pietro De Maria

 FONDAZIONE MUSICALE  
OMIZZOLO - PERUZZI

## TEATRO VERDI - FOYER

lunedì 15 aprile ore 20.30

**ALDA CAIELLO** SOPRANO

**ANDRÉ GALLO** PIANOFORTE

Alfredo Casella Quattro favole romanesche op. 38

Luciano Berio Quattro canzoni popolari

Mauro Montalbetti Night dances

Luca Mosca Canzoni crudeli op. 44 n. 12-8-2

Luciano Berio Petite suite, piano solo

Silvio Omizzolo Triodia (I. Lento - III. Andante)

Marco Di Bari (Un)heavenly lullaby



## TEATRO VERDI - FOYER

mercoledì 8 maggio ore 20.30

**DOMENICO NORDIO** VIOLINO

**ORAZIO SCIORTINO** PIANOFORTE

Ferruccio Busoni Sonata

Adriano Lincetto Sequenza cromatica per violino solo

Silvio Omizzolo Marcetta (dai 10 Studi sul trillo)

per pianoforte solo

Igor Stravinski Suite italienne

Bruno Maderna Per Caterina

Orazio Sciortino Ludi



## TEATRO VERDI - FOYER

mercoledì 22 maggio ore 20.30

**MAXENCE LARRIEU** FLAUTO

**GIUSEPPE NOVA** FLAUTO

**ANDREA BACCHETTI** PIANOFORTE

Alfredo Casella Barcarola e scherzo

Silvio Omizzolo Notturmo e danza

Nino Rota Cinque pezzi facili - Preludi n. 7, 12, 14

Theobald Bohm - Trois Duos op. 33

Ferenc Doppler Paraphrase op. 42 sulla Sonnambula - Andante e Rondò

Wolfgang Amadeus Mozart Tre duetti da Don Giovanni e Flauto Magico

Ferenc e Carl Doppler Fantaisie et Variations sur des motifs de l'Opera Rigoletto



## TEATRO VERDI - FOYER

lunedì 10 giugno ore 20.30

**CORRADO GIUFFREDI** CLARINETTO

**SILVIA CHIESA** VIOLONCELLO

**MAURIZIO BAGLINI** PIANOFORTE

Nino Rota Trio

Silvio Omizzolo Divertimento in tre tempi per clarinetto e pianoforte

Ludwig van Beethoven Trio n. 4 op. 11



## TEATRO VERDI - SALA DEL RIDOTTO

venerdì 4 ottobre ore 20.30

**LA VENEXIANA**

Emanuela Galli soprano

Monica Piccinini soprano

Davide Pozzi cembalo

Gabriele Palomba tiorba e direzione

Barbara Strozzi Mercé di voi - Lagrime mie - Dal

pianto degli amanti - Luci belle - Gioisca

Silvio Omizzolo Jeux pour clavecin

Giovanni Girolamo Kapsberger Toccata Prima (per tiorba)

George Frideric Handel Va' speme infida - Amorgioie mi porge - Passacaglia in sol minore (per clavicembalo) - No, di voi non vo' fidarmi



## TEATRO VERDI - SALA DEL RIDOTTO

martedì 5 novembre ore 20.30

**ENRICO DINDO** VIOLONCELLO

**PIETRO DE MARIA** PIANOFORTE

Mario Castelnuovo-Tedesco Notturmo sull'acqua op. 82a

Silvio Omizzolo Concerto per violoncello archi e pianoforte (trascrizione dell'autore)

Fryderyk Chopin Sonata in sol minore op. 65

