

Concerti giovedì ore 21

14 gennaio, Chiesa di San Francesco
Concerto dell'Orchestra di Padova e del Veneto,
Federico Guglielmo, violino principale e solista.
Musiche di Dall'Abaco, Bonporti, Vivaldi, Cherubini, Corelli

10 aprile, Scuola della Carità
Concerto *Affetti e devozione nel Seicento Italiano*
dell'ensemble "Il Gene Barocco"
Anna Kellnhöfer, soprano; Gregorio Carraro, flauti diritti, concertazione;
Kerstin Frödin, flauti diritti; Mauro Spinazzè, violino; André Lislevand,
viola da gamba; Fabiano Merlante, tiorba e chitarra barocca; Daniele Rocchi,
clavicembalo.
Musiche di Castello, Fontana, Cavalli e musiche devozionali a voce
sola tratte dalla *Ghirlanda Sacra* del Simonetti e dalle *Arie musicali* di
Frescobaldi

15 maggio, Chiesa di San Francesco
Concerto *An African Gospel* del trio africano Insingizi
Vusa Mkhaya Ndlovu, tenore; Dumisani "Ramadu" Moyo, voce solista;
Blessings "Nqo" Nkomo, basso, percussioni, voce.
Canti Gospel e Spiritual della tradizione africana
a cura della Scuola di Musica Gershwin

9 ottobre, Chiesa di San Francesco
Concerto dei Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone.
Musiche di Corelli, Albinoni, Tartini, Vivaldi, Mozart,
Paganini, Bach, Ortolani

4 dicembre, Chiesa di San Francesco
Solenne chiusura delle celebrazioni del centenario con il concerto
dell'ensemble vocale e strumentale barocco del Conservatorio Pollini
diretto da Paolo Faldi, con direttore di coro Mariano Dante.
Musiche di Manfredini, Torelli, Corelli, Vivaldi, Albinoni, Marcello, Bach.
Saranno presenti le autorità civili e religiose.

Mostra *La chiesa, i chiostri, l'ospedale: la storia secolare di San Francesco Grande a Padova*

Padova, Scuola della Carità, via San Francesco n. 61 - 63
4 ottobre - 7 dicembre
orario: dal martedì al sabato 10 - 12 / 16 - 18, domenica 16 - 18, ingresso libero

La mostra, attraverso ricostruzioni virtuali e fotografie selezionate dall'archivio
parrocchiale, ripercorre i sei secoli di storia del complesso francescano (chiesa,
convento e ospedale), inquadrandolo nel contesto cittadino, sia da un punto
di vista architettonico che da un punto di vista storico. La mostra è composta
da due sezioni: una architettonica, curata da Stefano Zaggia e Andrea
Giordano, docenti del Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale
dell'Università di Padova, e una fotografica curata da Giuseppe Osti.

3 ottobre, ore 17
Inaugurazione della mostra con il concerto *Le Sacre stimmate di San
Francesco d'Assisi*, dell'artista Isawianne, che canterà *Laudi di Cortona*,
brani di Monteverdi, Vivaldi e Barber e due brani di propria composizione
(arrangiamento, composizione e orchestrazione del M° C. Loffredi), tra cui
quello che dà il titolo al concerto, con rappresentazione sacra; strumento
musicale e abito sono stati creati dalla stessa Isawianne, ispirandosi a modelli
medievali.

Nel mese di ottobre è inoltre prevista l'uscita di una **pubblicazione** in
occasione del centenario, che ricostruirà la storia della presenza dei frati
minori in città dal 1414 e del loro ritorno a San Francesco dal 1914.

Tutte le iniziative sono a ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili

Direzione e cura del progetto
Giovanna Alchini, Padre Vittorio Bellè, Mirella Cisotto Nalon

Comitato organizzativo-scientifico
*Luisa Bazzanella Dal Piaz, Marta Bianco, Antonia Dalla Costa,
Andrea Giordano, Maria Nevilla Massaro, Giuseppe Osti, Patrizia Redivo Zaglia,
Fiorenza Scarpa, Francesca M. Tedeschi, Adriana Trestini, Stefano Zaggia*



Manifestazioni francescane
Centenario del ritorno dei frati
a San Francesco Grande

gennaio - dicembre 2014



COMUNE
di PADOVA
Assessorato
alla Cultura
Settore Attività
Culturali



DIOCESI DI PADOVA
UFFICIO BENI CULTURALI



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo



IL RITORNO 100° ANNO

Manifestazioni francescane Centenario del ritorno dei frati a San Francesco Grande

Da gennaio a dicembre si terranno le celebrazioni civili e religiose del centenario del ritorno dei frati francescani minori nella chiesa e nel convento di San Francesco Grande, dopo che il provvedimento napoleonico li aveva allontanati.

4 conferenze, 6 concerti, 8 appuntamenti nella comunità religiosa, una mostra e una pubblicazione; è molto ricco il programma delle iniziative, che si concluderanno il 4 dicembre 2014, organizzate dalla Parrocchia di San Francesco assieme all'Assessorato alla Cultura del Comune di Padova, con l'obiettivo di far conoscere alla comunità cittadina, e non solo, la storia passata e recente e il pregiatissimo patrimonio storico-artistico del complesso francescano.

Sarà un'occasione per riscoprire la storia dell'Ordine e della cittadella francescana, il cui fulcro è rappresentato dal complesso di San Francesco Grande, di cui ricorre il sesto centenario dalla fondazione.

Cerimonie religiose, Chiesa di San Francesco

4 gennaio, ore 19.15

Celebrazione giorno del centenario con messa vespertina

12 gennaio, ore 10

Inizio solenne delle celebrazioni con messa presieduta dal Ministro Provinciale del Veneto P. Antonio Scabio

8 marzo, ore 10.30

Giornata con i frati delle tre famiglie francescane presenti in Padova e le religiose appartenenti alla famiglia francescana con celebrazione eucaristica

25 aprile, ore 10.30

Giornata con i frati che hanno fatto parte della fraternità di San Francesco con celebrazione eucaristica presieduta da P. Leone Rosato, già parroco di San Francesco

1 maggio, ore 10.30

Incontro dei religiosi della diocesi di Padova

17 settembre

ore 18.30

Incontro con la fraternità OFS di Padova

Canto solenne del vespro

ore 19

Celebrazione eucaristica

3 ottobre, ore 21

Solenne celebrazione del transito di san Francesco, dalla Basilica del Santo alla Chiesa di San Francesco

4 ottobre, Solennità di san Francesco d'Assisi

ore 16.30

Benedizione degli animali, chiostro del convento di San Francesco

ore 18.30

Canto solenne del vespro

ore 19

Solenne concelebrazione, presieduta dal vescovo Antonio Mattiazzo con i sacerdoti del vicariato della cattedrale

Conferenze

giovedì ore 21 Scuola della Carità, via San Francesco

6 febbraio

“La storia della fondazione dell'ospedale e del convento di San Francesco Grande nella Padova del Quattrocento”, a cura di Silvana Collodo, docente di Storia medievale dell'Università di Padova

6 marzo

“La carità dei frati minori a Padova nel XX secolo”, a cura di Patrizio Zanella, storico

5 giugno

“Il Sacro, il Bello e la Carità: opere d'arte in San Francesco Grande”, a cura di Giovanna Baldissin, docente di Storia delle Arti applicate e dell'Oreficeria dell'Università di Padova

2 ottobre

“Francescanesimo a Padova”, con interventi di P. Luciano Bertazzo, direttore del biennio di specializzazione della Facoltà teologica del Triveneto e di Enzo Pace, docente di Sociologia delle Religioni all'Università di Padova; coordina il giornalista Francesco Jori

