



 **TEATRO STABILE
DEL VENETO
TEATRO NAZIONALE**

TEATRO VERDI PADOVA

UNA STAGIONE DAI MILLE VOLTI

2017 › 2018



TEATRO VERDI PADOVA STAGIONE 2017-2018

8 > 12 NOVEMBRE 2017

LE BARUFFE CHIOZZOTTE

di Carlo Goldoni

con Luca Altavilla, Francesca Botti, Leonardo De Colle
Piergiorgio Fasolo, Stefania Felicioli, Riccardo Gamba
Margherita Mannino, Michela Martini, Valerio Mazzucato
Giancarlo Previati, Marta Richeldi, Vincenzo Tosetto, Francesco Wolf
regia Paolo Valerio

produzione Teatro Stabile del Veneto - Teatro Nazionale
durata da definire - Turni B C D E F M



22 > 26 NOVEMBRE 2017

LE AVVENTURE DI NUMERO PRIMO

di Marco Paolini e Gianfranco Bettin
diretto e interpretato da Marco Paolini
produzione Jolefilm

durata 2h senza intervallo - Turni B C D H L



29 NOVEMBRE > 3 DICEMBRE 2017

QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO

di Luigi Pirandello
con Patrizia Milani, Carlo Simoni, Corrado d'Elia,
Giampiero Rappa, Irene Villa
regia Marco Bernardi
produzione Teatro Stabile di Bolzano

durata 2h 40' con intervallo - Turni B C D E F M





10 > 14 GENNAIO 2018

RICHARD II

di William Shakespeare
con Maddalena Crippa
regia Peter Stein
produzione Teatro Metastasio di Prato
durata da definire - Turni B C D H L



24 > 28 GENNAIO 2018

I DUE GENTILUOMINI DI VERONA

di William Shakespeare
con Fausto Cabra, Ivan Alovio, Camilla Semino Favro, Federica Rosellini, Luciano Roman
regia Giorgio Sangati
produzione Centro Teatrale Bresciano, Teatro Stabile del Veneto - Teatro Nazionale
durata da definire - Turni B C D E F M



31 GENNAIO > 4 FEBBRAIO 2018

DUE

di Luca Miniero e Astutillo Smeriglia
con Raoul Bova e Chiara Francini
regia Luca Miniero
produzione Compagnia Enfi Teatro
durata 1h 30' senza intervallo - Turni B C D H L



7 > 11 FEBBRAIO 2018

IL NOME DELLA ROSA

di Umberto Eco
versione teatrale di Stefano Massini
con Eugenio Allegri, Giovanni Anzaldo, Renato Carpentieri, Luigi Diberti, Luca Lazzareschi
regia e adattamento Leo Muscato
produzione Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Genova, Teatro Stabile del Veneto - Teatro Nazionale
durata 2h 35' con intervallo - Turni B C D E F



21 > 25 FEBBRAIO 2018

INTRIGO E AMORE

di Friedrich Schiller
versione italiana Danilo Macri
regia Marco Sciacaluga
produzione Teatro Stabile di Genova
durata 3h con intervallo - Turni B C D H L



28 FEBBRAIO > 4 MARZO 2018
"UNA FESTA ESAGERATA!"

di e con Vincenzo Salemme
regia Vincenzo Salemme
produzione Diana Or.I.S.
durata 1h 50' senza intervallo - Turni B C D E F M



7 > 11 MARZO 2018
VANGELO

scritto, diretto e interpretato da Pippo Delbono
produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione,
Hrvatsko Narodno Kazalište – Zagabria,
Compagnia Pippo Delbono
durata 1h 40' senza intervallo - Turni B C D H L



21 > 25 MARZO 2018
LUNGA GIORNATA VERSO LA NOTTE

di Eugene O'Neill
con Milvia Marigliano, Arturo Cirillo,
Rosario Lisma, Riccardo Buffonini
regia Arturo Cirillo
produzione Tieffe Teatro Milano
durata da definire - Turno B C D H L M



4 > 8 APRILE 2018
ALE E FRANZ
NEL NOSTRO PICCOLO - GABER, JANNACCI, MILANO

di e con Ale & Franz
e con Luigi Schiavone, Fabrizio Palermo,
Francesco Luppi, Marco Orsi
regia Ale & Franz
produzione ITC2000 - distribuzione Terry Chegia
durata 1h 45' senza intervallo - Turno B C D E F



ESCLUSIVA PER IL TRIVENETO - TEATRO GOLDONI VENEZIA
10-11-13-14-15 APRILE 2018
ELVIRA

(Elvire Jouvét 40) di Brigitte Jaques © Gallimard
traduzione Giuseppe Montesano
con Toni Servillo, Petra Valentini, Francesco Marino, Davide Cirri
regia Toni Servillo
produzione Piccolo Teatro di Milano Teatro d'Europa, Teatri Uniti
durata 1h 15' senza intervallo - Turni B C D E F H L



18 > 22 APRILE 2018

TEMPI NUOVI

scritto e diretto da Cristina Comencini
con Ennio Fantastichini e Iaia Forte
e con Marina Occhionero e Nicola Ravaioli
produzione Compagnia Enfi Teatro
Teatro Stabile del Veneto - Teatro Nazionale
durata 1h 30' senza intervallo - Turni B C D H L



2 > 6 MAGGIO 2018

L'IDEA DI UCCIDERTI

scritto e diretto da Giancarlo Marinelli
con Fabio Sartor e Caterina Murino
con la partecipazione straordinaria di Paila Pavese
produzione Ghione
durata 2h con intervallo - Turni B C D E F

PERCHÉ ABBONARSI

- rispetto all'acquisto dei singoli biglietti abbonandosi si ottiene un risparmio a partire dal 15% a seconda del turno e dell'ordine scelto
- posto sempre garantito
- tariffa speciale per tutti gli spettacoli fuori abbonamento
- sconti e vantaggi presso i nostri partner

QUANDO ABBONARSI

- dal 5 luglio al 23 settembre diritto di prelazione a tutti gli abbonati della stagione 2016/2017
- 29 e 30 settembre cambi di abbonamento, posti o turni dei posti non rinnovati, ad esclusione degli abbonamenti in promozione
- dal 4 ottobre vendita dei nuovi abbonamenti

DOVE ABBONARSI

- presso la biglietteria del Teatro Verdi nei giorni e negli orari stabiliti





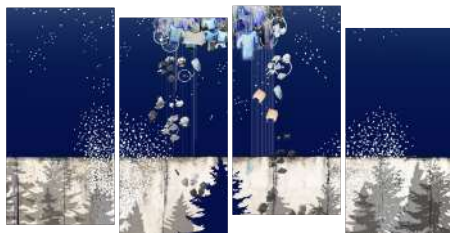
EVOLUZIONI RASSEGNA DI DANZA 2017>2018

19 GENNAIO 2018 ore 20.45

Balletto di Roma

LO SCHIACCIANOCI

coreografia Massimiliano Volpini



16 FEBBRAIO 2018 ore 20.45

Roberto Herrera Tango Company

EL TANGO

coreografia e regia Roberto Herrera

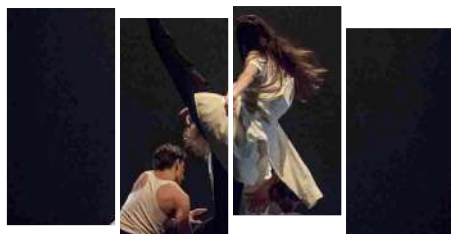


16 MARZO 2018 ore 20.45

MM Contemporary Dance Company

LE SILFIDI / PULCINELLA

coreografie Gustavo Ramirez Sansano, Michele Merola

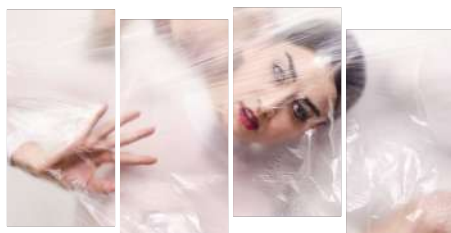


27 APRILE 2018 ore 20.45

Balletto Junior di Toscana

BELLA ADDORMENTATA

coreografia Diego Tortelli



ABBONAMENTO 4 SPETTACOLI

	intero	ridotto*
platea, palco pepiano/1° ordine (balconata)	60,00	40,00
palco pepiano/1° ordine (no balconata)	45,00	28,00
palco 2° ordine (balconata)	45,00	28,00
palco 2° ordine (no balconata)	30,00	16,00
galleria	30,00	16,00

* giovani di età inferiore a 26 anni - allievi scuole di danza - abbonati stagione 2017/2018

DIVERTIAMOCI A TEATRO



15 > 16 DICEMBRE 2017 ore 20.45
NATALINO BALASSO / MARTA DALLA VIA

DELUSIONIST

di e con Natalino Balasso e Marta Dalla Via
produzione Teatria srl

17 > 18 GENNAIO 2018 ore 20.45

REZZA / MASTRELLA

ANELANTE

di Flavia Mastrella e Antonio Rezza
con Antonio Rezza e con Ivan Bellavista, Manolo Muio,
Chiara A. Perrini, Enzo Di Norscia
produzione Compagnia RezzaMastrella, Fondazione TPE - TSI
La Fabbrica dell'Attore, Teatro Vascello



17 FEBBRAIO 2018 ore 20.45

18 FEBBRAIO 2018 ore 16.00

SANDRA MILO

MAMMA...IERI MI SPOSO!

tratto da "Twixt" di Clive Exton
libero adattamento di Carlo Alighiero e Gustavo Verde
con Sandra Milo, Gino Riveccio, Fanny Cadeo
regia Pino Strabioli
produzione Luscar srl



13 MARZO 2018 ore 20.45

TERESA MANNINO

SENTO LA TERRA GIRARE

di e con Teresa Mannino
produzione Bananas Prouduction Theatre



28 APRILE 2018 ore 20.45

CARLO & GIORGIO

TEMPORARY SHOW

(LO SPETTACOLO PIÙ BREVE DEL MONDO)

di Carlo D'Alpaos, Giorgio Pustetto e Cristina Pustetto
regia Paul Kargyokris
produzione La Banda degli onesti



ABBONAMENTO 3 SPETTACOLI A SCELTA SU 5

	intero	ridotto *	giovani **
platea, palco pepiano/1° ordine (balconata)	75,00	60,00	33,00
palco pepiano/1° ordine (no balconata)	60,00	45,00	27,00

* ridotto: abbonati stagione 2017/2018

** giovani: età inferiore a 26 anni

PREZZI ABBONAMENTI

PRIMI POSTI BALCONATA

palco pepiano: da n. 1 a n. 31

palco 1° ordine: da n. 5 a n. 27

palco 2° ordine: da n. 8 a n. 24

15 SPETTACOLI Turni B/mercoledì, C/giovedì, D/venerdì ore 20.45

	intero	giovani*
platea, palco pepiano/1° ordine (balconata)	360,00	150,00
platea prima fila (posti a visibilità ridotta)**	270,00	105,00
palco pepiano/1° ordine (no balconata)	315,00	120,00
palco 2° ordine (balconata)	315,00	120,00
palco 2° ordine (no balconata)	150,00	60,00
galleria	150,00	60,00

8 SPETTACOLI Turni E e H/sabato ore 20.45, F e L/domenica ore 16.00

	intero	giovani*
platea, palco pepiano/1° ordine (balconata)	200,00	88,00
platea prima fila (posti a visibilità ridotta)**	152,00	56,00
palco pepiano/1° ordine (no balconata)	176,00	72,00
palco 2° ordine (balconata)	176,00	72,00
palco 2° ordine (no balconata)	88,00	40,00
galleria	88,00	40,00

* giovani: età inferiore a 26 anni, valida per tutti i turni

** questa tipologia di abbonamento non dà diritto alla prelazione nella stagione successiva

6 SPETTACOLI Turno M ore 16.00

Il turno M è comprensivo anche dello spettacolo "Mamma...ieri mi sposo!"

della Rassegna **Divertiamoci a Teatro** programmato domenica 18 febbraio alle ore 16:00

	intero
platea, palco pepiano/1° ordine (balconata)	120,00
palco pepiano/1° ordine (no balconata)	108,00
palco 2° ordine (balconata)	108,00
palco 2° ordine (no balconata)	60,00
galleria	60,00

ORARIO BIGLIETTERIA

dal 1 luglio al 2 settembre

lunedì > sabato 15.00-19.00

Chiusura biglietteria Teatro Verdi:

dal 7 al 19 agosto

INFORMAZIONI

Teatro Verdi, Via dei Livello 32 ,Padova

tel 049.87770213

info.teatroverdi@teatrostabileveneto.it

www.teatrostabileveneto.it