

DONATELLO E LA SUA LEZIONE

Sculture e oreficerie
a Padova tra Quattro e Cinquecento



Musei Civici agli Eremitani
Palazzo Zuckermann
28 marzo - 26 luglio 2015

DONATELLO E PADOVA

A partire dal prossimo 27 marzo s'inaugureranno a Padova una serie di mostre ed eventi di altissimo valore culturale racchiusi nel progetto "Donatello e Padova": un omaggio al grande genio fiorentino che ha lasciato nella nostra città capolavori universalmente noti, segno indelebile della sua rivoluzionaria arte.

Gli eventi sono promossi da diverse Istituzioni culturali che hanno deciso di fare rete e avviare un'azione sinergica per assicurare a Padova un'occasione unica di promozione della città, del suo patrimonio storico artistico e delle sue proposte culturali, offrendo ai visitatori un sistema integrato di visite, agevolazioni, possibilità.

Il Museo Diocesano, I Musei Civici agli Eremitani e Palazzo Zuckermann e - successivamente - il Museo del Santo e l'Oratorio di San Rocco saranno dunque le tappe di un imperdibile itinerario d'arte.

Padova dunque "fa squadra" nel nome di Donatello promuovendo l'omaggio a uno dei grandi Maestri del Rinascimento.

Donatello svelato Capolavori a confronto

Museo Diocesano
28 marzo - 26 luglio 2015

Donatello e la sua lezione. Sculture e oreficerie a Padova tra Quattro e Cinquecento

Musei Civici agli Eremitani e Palazzo Zuckermann
28 marzo - 26 luglio 2015

Donatello al Santo di Padova

Museo Antoniano della Basilica del Santo
didattico permanentemente allestito.

Premio Internazionale Mario Pinton II edizione **Gioiello Contemporaneo. Omaggio a Donatello**

Oratorio di San Rocco
9 maggio - 26 luglio 2015

Donatello nascosto

*Visite guidate gratuite alle opere donatelliane
del Santo e del presbiterio*
Basilica di sant'Antonio a Padova
7 aprile al 26 luglio 2015



Comune di Padova
Assessorato Cultura
e Turismo



Settore Cultura, Turismo
Musei e Biblioteche

Iniziativa realizzata con
il contributo di



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo

Media Partner

IL GAZZETTINO

