



Comunicato stampa

PADOVA ESTATE CARRARESE 2013
giugno – settembre

***Notturni d'Arte, Mostre, Eventi a corte, Musica e Danza, Teatro e Cinema,
Incontri e Conferenze, Visite guidate e Laboratori***

L'Assessorato alla Cultura del Comune di Padova presenta la quarta edizione del format **Padova Estate Carrarese** il cui obiettivo è quello di coniugare la valorizzazione della Padova trecentesca, con i diversi linguaggi del contemporaneo: pittura, musica, teatro, danza e cinema.

«Quest'anno il format presenta un ricco palinsesto di eventi che si dipanano nei luoghi più carichi di storia della città. In particolare verrà restituito alla città il Castello Carrarese – dice **Andrea Colasio** Assessore alla Cultura – un preludio alla vera e propria apertura al pubblico della struttura».

Già l' **8-9 giugno** presso i Giardini all'Arena con la **rievocazione storica Cronache Carraresi – alla Corte di Francesco il Vecchio. Tornei, giostre, arti e mestieri, cortei medievali** si potrà assistere e partecipare a spettacoli, parate, cortei storici, attività artigianali, visite guidate ai luoghi e ai monumenti legati alla Signoria carrarese rivivendo una magica suggestione della Padova trecentesca.

Dopo gli altri due format culturali padovani, *RAM – Ricerche Artistiche Metropolitane e Universi Diversi*, numerosi saranno quindi gli eventi in programma, per un'estate ricca di appuntamenti.

Dal format *Universi Diversi* prosegue la più importante mostra del 2013: **Venetkens. Viaggio nella terra dei Veneti antichi** (6 aprile – 17 novembre), allestita in un luogo simbolo della città: il Palazzo della Ragione. Una grande opportunità per scoprire un millennio di storia dei Veneti antichi ed immergersi così nelle radici più profonde del nostro territorio.

Ma la sezione mostre riserva molte altre proposte che coinvolgono le diverse sedi espositive tra cui quella dedicata a 2 scultori posti a confronto tra loro: **Novello Finotti e Kim Young – Won** dal 1 giugno al 20 agosto. Presso i Musei Civici agli Eremitani dal 15 giugno al 25 agosto si potrà visitare la mostra dedicata al pittore seicentesco **Pietro Damini**; mentre in Galleria Cavour dal 29 giugno – 28 luglio e sarà protagonista l'arte contemporanea con **Energheia. Mostra personale di Silvio Formichetti**: circa 40 opere su tela realizzate appositamente per tale occasione in cui sarà possibile cogliere la forza espressiva dell'artista che ha esposto anche alla Biennale di Venezia. Presso il Centro culturale Altinate San Gaetano, poi, **Ebracità al femminile. Otto artiste del Novecento** dal 31 agosto al 13 ottobre, mostra nella quale saranno esposte complessivamente oltre 120 opere di Paola Consolo, Eva Fischer, Alis Levi, Gabriella Oreflice, Adriana Pincherle, Charlotte Radnitz, Antonietta Raphael, Silvana Weille: otto artiste che hanno saputo rivendicare una piena indipendenza creativa e intellettuale nel tessuto culturale dell'Italia del XX secolo.

Anche quest'anno il programma del format, oltre alle mostre, si presenta molto vario e articolato garantendo un'offerta significativa di eventi musicali, teatrali, filmici e incontri dipanandosi all'interno dei diversi luoghi che, a loro volta, dai Giardini dell'Arena all'Odeo Cornaro, costituiscono un percorso narrativo all'interno della città, denso di stimoli e suggestioni culturali.

Presso il **Castello carrarese** il programma di **Eventi a corte**, un calendario di prestigiosi eventi tra musica, danza, teatro e altro ancora, vuole essere un modo diverso di proporre “i gioielli” di Padova ai suoi cittadini. All'interno di questa rassegna sono previsti tre Festival: **Canzoni a Corte** dal 20 al 22 giugno con artisti di fama internazionale di musica pop-rock, **Festival di Teatro** dal 4 al 7 luglio curato da Bobo Citran che prevede pièce di attori veneti e nazionali, e **Padova World Music Festival** dal 10 al 13 luglio. Quest'ultimo aprirà la rassegna il 10 luglio con la performance della star internazionale **Hevia**, proseguirà con serate di tango e flamenco con artisti di chiara fama mondiale, per finire con il concerto della **Banda di Via Anelli** il 13 luglio: un'orchestra multietnica di cui l'Amministrazione Comunale è co-produttrice. All'interno della rassegna sono previsti altri appuntamenti quali **Tony Esposito e la Banda del Sole** (18 luglio), ed uno spettacolo con **Alessandro Haber** (29 giugno).

Si potrà anche assistere a concerti di musica lirica e classica come il concerto del 24 luglio dei **Solisti Veneti** diretti dal Maestro Scimone o il 26 luglio **Elisir d'Amore** e un concerto di musica da film con l'**Orchestra di Padova e del Veneto** diretta dal Maestro Bacalov il 29 luglio.

La sede del Castello, tuttavia, non sarà solo un luogo ove seguire gli appuntamenti, ma attraverso gli artisti e con l'aiuto di studiosi che saranno a disposizione prima di alcuni eventi, il pubblico verrà condotto attraverso un percorso emozionale, non solo per gli spettacoli rappresentati, ma anche perchè si offrirà l'opportunità di scoprire una realtà nascosta, osservando il paziente restauro ancora in atto. Sarà un'occasione per rivelare ai cittadini questo monumento-simbolo della città, che conserva un pezzo di storia inedito ed unico nel suo genere, anche dal punto di vista architettonico; testimone di grandi vicende storiche che hanno influenzato gli eventi ed i suoi personaggi: un tributo a Padova, capitale europea della cultura del quattordicesimo secolo.

Presso il **Teatro Giardino di Palazzo Zuckermann**, poi, diversi gli appuntamenti tra cui si segnalano:

14 giugno: **I grandi classici** con l'orchestra Brenta di Cadoneghe e Vigonza che trasforma la sede in cui si esibisce prima in un teatro e poi in una sala di cinema e con i loro strumenti ci riporta le composizioni che hanno fatto la storia dell'opera e della settima arte.

28 giugno: il Gruppo Teatrale Il Canovaccio mette in scena **I Blues** con le gesta delle classiche anti-eroine di Williams, vittime di una società vuota e ignorante, che ossessionate dalla fuga del tempo nutrono allo stesso tempo nostalgia per il passato e una paralizzante paura per il futuro; e ancora il 24 agosto **Le donne saccenti** - la penultima e forse tra le più espressive opere di Molière - una commedia farsesca in cui donne saccenti, intellettuali e sapienti sono al centro della storia.

29 giugno: all'interno della **II edizione di StorieNote** Giorgio Conte e Alessandro Fullin portano in scena, con sensibilità e ironia, il loro sguardo sulla vita con la leggerezza, l'eleganza, la musicalità, il gioco dialettico e la provocazione divertita e raffinata che li accomunano: **L'amor no bussa**.

5, 12 e 18 luglio: l'**Orchestra di Padova e del Veneto** proporrà un'atmosfera viennese, un repertorio vocale del classicismo e uno sinfonico barocco settecentesco.

10 luglio: la Compagnia Teatro della Gran Guardia apre la porta del tempo ai più piccini che assieme alla Maga Turchina ripercorreranno periodi storici affascinanti, dai dinosauri agli antichi Romani, viaggiando anche con Marco Polo fino ai giorni nostri con **Maga turchina e la porta del tempo**

27 luglio: **Black comedy** una commedia che racconterà il momento in cui Brindsley Miller, uno scultore spiantato, sta per affermarsi come fidanzato e artista vivendo una serie di situazioni ambigue e rocambolesche, rappresentate dalla Compagnia Camerini con Vista.

30 agosto: **I balconi sul canalazzo** una rivisitazione e un omaggio ai padri fondatori della Compagnia Benvenuto Cellini che rappresentarono questa commedia storica il 31 agosto 1946.

1 settembre: **I Corteggiatori** uno spettacolo di poesia interamente dedicato all'amore per conoscere 'le cinque regole del corteggiamento'. Poesia e umorismo si legano perfettamente in un gioco attoriale continuo e ricco di colpi di scena grazie alla realizzazione del Teatro Ragazzi G. Calendoli Onlus.

All'**Odeo Cornaro** invece si ricordano tra gli altri:

5 luglio **Fole e filò'**: La nuova produzione della compagnia teatrale Zeldà diretta da Filippo Tognazzo per raccontare con poesia e musica l'immaginario e la storia del nostro territorio veneto, provincia per provincia.

21 giugno **Storie d'amore, di guerra e di coccodrilli**: I 50 Coristi per Caso ci faranno rivivere una

storia d'amore, ai tempi della prima guerra mondiale, ricostruita grazie ad alcuni estratti di un epistolario tra moglie profuga e marito al fronte. Narreranno anche la vicenda vera di un ragazzino afghano, abbandonato dalla madre, e del suo viaggio fino in Italia.

22 giugno **Elena Lucrezia Cornaro Piscopia**: Lucia Schierano omaggerà la prima donna laureata nel mondo che con il suo titolo segna una data importante nella storia per l'emancipazione femminile.

12 e 14 luglio **La Fiorina**: con un'affettuosa dedica alla memoria del maestro ruzantiano Gabriele 'Lele' Fanti la Compagnia Teatro Veneto 'Città di Este' ci presenta la commedia filastrocca "bella, et ridiculosa et arguta".

30 luglio **I Giardini di parole**: un intrigante reading musicale e danzato che incuriosirà lo spettatore che spierà da dietro ad un muro la passeggiata di due amanti interpretati da Aristide Genovese e Vittoria Nalin.

2 e 3 agosto **Le Mille e una notte**: con semplici elementi scenici Antonio Panzuto rappresenta un grande fiume di storie che hanno la capacità di cambiare gli uomini e vivere per sempre. Una visione determinata dalle relazioni tra gli oggetti stessi e la capacità di raccontare.

Spettacoli di musica, danza, teatro e cinema, tantissimi appuntamenti in cartellone per tutti i gusti e le età. Eventi ormai diventati fissi come **Portello River Film Festival**, **Storie di jazz**, **Portello in festa**, la **Rassegna cori padovani**, **Voci nell'Aria**, **Bacchiglione beat** e **PDTango** oltre al calendario del cinema all'aperto in **Arena Romana** organizzato da Promovies tra cui da segnalare il 26 giugno **Tributo a Giorgio Gaber**, il 16 luglio **Il latin jazz di Armando Battiston**, il 19 luglio **Serata speciale con Natalino Balasso** e 21 luglio **Il teatro dei piedi di Laura Kibel**.

Nei mesi estivi sarà inoltre possibile conoscere con rinnovate formule le sedi museali civiche che con iniziative quali **Aperitivo al Museo**, **Dessert a regola d'arte**, **Un Caffè al Museo**, **Caccia al tesoro al Museo**, **Avanti di disinar a corte** accompagneranno i visitatori nelle sale che conservano preziose opere d'arte.

Infine il consueto appuntamento estivo dei **Notturni d'Arte** con una trentina di serate dal 30 luglio al 1 settembre, dedicato **Alla scoperta di Padova Antica**. Un programma di visite guidate, animate da spettacoli e reading letterari, attraverso cui il pubblico padovano andrà alla conoscenza della civiltà dei Veneti antichi, dei reperti emersi nel corso dei secoli dal sottosuolo: scoprirà le tracce d'epoca romana, dell'epoca paleocristiana, passando a tempi più recenti. Dalle **collezioni archeologiche dei Musei Civici di Padova e di Este**, al **ponte romano di San Lorenzo** di età augustea, ai recenti scavi effettuati nei **sotterranei del Palazzo della Ragione**, all'**area archeologica di Palazzo Maldura**, all'**Anfiteatro romano** all'interno dei Giardini dell'Arena, al **Museo di Scienze archeologiche e d'Arte** del Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Padova. Inoltre l'**Antico Oratorio di S. Maria e S. Prosdocimo nella Basilica di Santa Giustina** del VI sec., la **Chiesa di S. Sofia**, la **Loggia e Odeo Cornaro**, e **le sale del piano nobile dello Stabilimento Pedrocchi**.

L'Estate Carrarese si ripropone, quindi, con un programma ricco e di qualità, pensato per tutti i padovani e per i turisti anche per i bambini a cui sono dedicati laboratori al Castello cararese e nell'ambito dei **Notturni d'arte**, della mostra **Venekens**, per offrire l'opportunità di scoprire e approfondire la storia e l'arte della città.

Con il contributo di

Fondazione Cassa di Risparmio Padova e Rovigo

Camera di Commercio Padova

Birra Antoniana

Info:

Settore Attività Culturali – Servizio Mostre tel. 049/8204501

infocultura@comune.padova.it – <http://padovacultura.padovanet.it>