



## VIII Festival Pianistico Internazionale Bartolomeo Cristofori – Rivoluzioni!

Negli ultimi anni del '600, Bartolomeo Cristofori inventò il pianoforte e mise in moto una rivoluzione nella storia della musica, la cui portata non avrebbe mai potuto prevedere. L'ottava edizione del Festival Cristofori rende omaggio a tutte le rivoluzioni, storiche e musicali, e al loro reciproco intersecarsi. Come ha reagito la musica di fronte alla Rivoluzione Francese? Come hanno stravolto la storia della musica Schönberg e Stravinskij? Esiste un legame tra Rivoluzione scientifica e musica? Perché l'avvento del jazz ha cambiato per sempre la storia della musica? A queste domande risponderanno i concerti del Festival Cristofori 2025, con la presenza di un nuovo e prestigioso artista in residenza, il pianista ucraino Vadym Kholodenko, medaglia d'oro al Concorso Van Cliburn 2013. Il Festival Cristofori 2025 vedrà proseguire format di successo come il Progetto Petrarca e la collaborazione con le più importanti istituzioni padovane, dall'Università degli Studi all'Orchestra di Padova e del Veneto, e il ritorno la pianista Leonora Armellini, protagonista del Cristofori Day con un progetto sulle Mazurche di Chopin e nuovamente a chiusura del Festival, per proseguire la sua integrale dell'opera per pianoforte solo del compositore polacco.

### Domenica 4.05

“Cristofori Day”

Ore 11:00. Piazze di Padova  
Pianoforti in piazza

Ore 17:00. Sala dei Giganti, Padova  
Leonora Armellini, pianoforte  
“Progetto Chopin VI – Integrale delle Mazurche”

### Lunedì 1.09. Anteprima a Rovigo

Ore 21:00. Auditorium del Conservatorio “Venezze”, Rovigo

Giacomo Cardelli, violoncello

Matteo Cardelli, pianoforte

L. van Beethoven, Variazioni in Sol maggiore per pianoforte e violoncello su un tema del Giuda Maccabeo di Händel WoO 45

N. Campogrande, 150 Decibel per violoncello e pianoforte

C. Wieck-Schumann, Tre Romanze op. 22 - Versione per violoncello e pianoforte

F. Chopin, Sonata per violoncello e pianoforte in Sol minore op. 65

In collaborazione con Rovigo Cello City e Associazione Venezia

### Lunedì 8.09.

Ore 11:00, Verona

Giuseppe Dato, pianoforte

## Associazione Bartolomeo Cristofori Amici del Conservatorio

Sede Legale / Operativa  
35134 Padova  
Via Donizetti, 3

Tel. +39 049 8717641  
Info@cristoforipianofestival.it  
www.cristoforipianofestival.it

C. F.: 92277450281  
P. I.V.A. 05146980288  
bartolomeopianofestival@pec.it





Musica senza barriere

In collaborazione con il progetto “I segni dell’anima” e il laboratorio I Suoni della Bellezza, protocollo Provveditorato dell’Amministrazione Penitenziaria del Triveneto.

### **Venerdì 12.09. Anteprima a Padova**

Ore 20:30. Giardino-Teatro di Palazzo Zuckermann, Padova

“Cristofori e la vera storia dell’invenzione del pianoforte” – Prima esecuzione assoluta

Alessandro Bressanello, attore

Musiche di Claudio Ambrosini per Yamaha Disklavier

In collaborazione con CastelloFestival e Yamaha Italia

### **Sabato 13.09. Anteprima a Este**

Ore 20:30. Chiostro di San Francesco, Este

“Notturmi e Canzoni”

Claudia Minieri, pianoforte

Massimo Sacchetto, live electronics

### **Mercoledì 17.09. Anteprima a Conegliano**

Ore 19:00. Convento di San Francesco, Conegliano

“La rivoluzione del Jazz”

Paolo Alderighi & Stephanie Trick, due pianoforti

Musica di Harry Warren, Jelly Roll Morton, Fats Waller, Duke Ellington, Ella Fitzgerald.

### **Giovedì 18.09.**

Ore 20:30. Teatro Verdi, Padova

“Concerto d’Inaugurazione”

Vadym Kholodenko, pianoforte

Orchestra di Padova e del Veneto

Christian Blex, direttore

L. van Beethoven, Concerto per pianoforte e orchestra n. 5 “Imperatore”

E.N. Méhul, Ouverture da Horatius Cocclès

W.A. Mozart, Sinfonia n. 40

### **Venerdì 19.09.**

Ore 15:00. Sala Rossini, Caffè Pedrocchi.

“BartoloTalk. Abbiamo perso fiducia nell’arte contemporanea?”

Luca Ciammarughi, pianista e relatore

Adone Brandalise, docente UniPD

In collaborazione con Università di Padova, Caffè Pedrocchi, Taverna Maderna

## **Associazione Bartolomeo Cristofori Amici del Conservatorio**

Sede Legale / Operativa  
35134 Padova  
Via Donizetti, 3

Tel. +39 049 8717641  
Info@cristoforipianofestival.it  
www.cristoforipianofestival.it

C. F.: 92277450281  
P. I.V.A. 05146980288  
bartolomeopianofestival@pec.it





Ore 17:30, Giardino di Casa Galileo, Via Galilei 17  
"BartoloTour"  
Martina Meola, pianoforte

Ore 20:30. Scuola della Carità  
"Anatomia di uno scandalo"  
Danilo Pastore, controtenore  
Alberto Chines, pianoforte  
A. Schönberg/E. Stein, Pierrot Lunaire – Versione per pianoforte e Sprechgesang  
I. Stravinskij/A. Chines, Sacre du Printemps – Versione per pianoforte solo

Ore 22:30. Barco Teatro  
"BartoloLounge"  
Davide Scarabottolo, pianoforte  
Carlo Stocchi, chitarra  
In collaborazione con Festival Homenaje

### **Sabato 20.09.**

Ore 17:30. Giardino di Palazzo Papafava, Via Marsala 59  
"BartoloTour"  
Nicolas Giacomelli, pianoforte  
D. Shostakovich, Preludio e Fuga n. 3 in Sol maggiore  
F. Rzewski, dalle Four American Ballads, n. 3 "Down the riverside"  
A. Skrjabin, Sonata n. 5  
In collaborazione con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Ore 20:30. Teatro Torresino  
"¡El pueblo unido jamás será vencido!"  
Vadym Kholodenko, pianoforte  
L. van Beethoven, Sei Variazioni op. 34  
F. Rzewski, The People United Will Never Be Defeated! – 36 Variazioni sul canto di protesta cileno.

Ore 22:30. Barco Teatro  
"BartoloLounge"  
Enrico Poletto, pianoforte  
Con illustrazioni dal vivo a cura della Scuola Internazionale di Comics di Padova

### **Domenica 21.09.**

"Progetto Petrarca"

Ore 16:00. Tomba del Petrarca  
Visita guidata a cura del Parco Letterario del Petrarca

Ore 18:00. Oratorio SS Trinità

### **Associazione Bartolomeo Cristofori Amici del Conservatorio**

Sede Legale / Operativa  
35134 Padova  
Via Donizetti, 3

Tel. +39 049 8717641  
Info@cristoforipianofestival.it  
www.cristoforipianofestival.it

C. F.: 92277450281  
P. I.V.A. 05146980288  
bartolomeopianofestival@pec.it





## Concerto

Mikhaïl Bouzine, pianoforte

F. Liszt, Tre Sonetti dal Petrarca

S. Zinovjev, Sonetto dal Petrarca per pianoforte solo dal Sonetto n. 307 "I pensava assai destro esser su l'ale" – Prima esecuzione, Commissione Festival Cristofori

J.F. Reichard, Klavierstück über eine Petrarcische Ode

T. Kullak, da "Petrarca an Laura" op. 84, n. 3 "Moderato"

R. Langgaard, Vanvidsfantasi – Fantasia della follia in tre parti

In collaborazione con Comune di Arquà Petrarca, Ente Nazionale Francesco Petrarca, Parco Letterario Francesco Petrarca e dei Colli Euganei

## Mercoledì 24.09.

Ore 18:00, Sala della Prefettura, Belluno

"Notte fantastica"

Giacomo Menegardi, pianoforte

A. Skrjabin, Sonata-Fantasia n. 2 in Sol diesis minore op. 19

R. Schumann, Phantasiestücke op. 12

F. Mendelssohn-Bartholdy, Fantasia in Fa diesis minore op. 28

In collaborazione con Mitsubishi Electric

Ore 17.30 Istituto di Cultura Italo-Tedesca Goethe, Padova

Presentazione del libro "Il cipresso del Canova " di M. Armelin.

Sonate di Mozart e Louise Diede von Callenberg

Evento organizzato dagli Amici della Musica di Padova

## Giovedì 25.09

Ore 20:30, NET Center

"Rivoluzione romantica"

Domenico Codispoti, pianoforte

R. Schumann, Papillons

R. Wagner/F. Liszt, Isolde's Liebestod

H. Berlioz/F. Liszt, Marcia dalla Symphonie Fantastique

F. Chopin, 24 Preludi op. 28

## Venerdì 26.09.

Ore 15:00. Sala Rossini, Caffè Pedrocchi

"BartoloTalk. Illuminismo e Rivoluzione. Storia e conseguenze"

Stefano Coco, pianoforte storico

Lidia Bramani, musicologa

W.A. Mozart, Sonata in La minore K310, Allegro Maestoso

M. Clementi, Sonata in Fa Maggiore op. 1a n. 1

L. Rossi, Prima esecuzione - Commissione Festival Cristofori

## Associazione Bartolomeo Cristofori Amici del Conservatorio

Sede Legale / Operativa  
35134 Padova  
Via Donizetti, 3

Tel. +39 049 8717641  
Info@cristoforipianofestival.it  
www.cristoforipianofestival.it

C. F.: 92277450281  
P. I.V.A. 05146980288  
bartolomeopianofestival@pec.it





A. Vossoughi, Prima esecuzione - Commissione Festival Cristofori  
C. Balbastre, Marche des Marseillois et l'Air Ça-ira  
G. F. Couperin, Louis XVIII ou Le Retour du Bonheur en France  
In collaborazione con Università di Padova, Caffè Pedrocchi, Taverna Maderna

Ore 17:30. Palazzo Palla Strozzi, Prato della Valle 21-22  
“BartoloTour”

Sofia Sacco, pianoforte  
Šostakovič, Preludio e fuga in Do Maggiore n.1  
Kabalevskij, Preludio e fuga in Sol Maggiore n.1  
Šostakovič, Preludio e fuga in Mi bemolle maggiore  
Gedda, Spots of time - Prima esecuzione. Commissione Festival Cristofori  
Šostakovič, Preludio e fuga in La maggiore  
Kabalevskij, Preludio e fuga in Mi minore n. 4  
Šostakovič, Preludio e fuga in Sol # minore n. 12  
In collaborazione con Hermes 404

Ore 20:30. Scuola della Carità  
“Requiem for a dream”  
Vadym Kholodenko, pianoforte storico  
W. Byrd, Selezione dall'opera per tastiera  
W.A. Mozart/K. Klindworth, Requiem in Re minore K626  
Introduzione al concerto a cura di Guido Barbieri

BartoloLounge  
Alberto Lincetto, pianoforte

### **Sabato 27.09.**

Ore 18:30, Chiesa del Torresino  
“Concerto per l'Asilo Notturmo”  
Caterina Scotti, pianoforte

Ore 20:30, Sala dei Giganti  
“Rivoluzioni – I passi avanti che hanno cambiato la storia del mondo”  
Tamara Stefanovich, pianoforte  
D. Scarlatti, Sonata in Sol maggiore K. 13  
C.Ph.E. Bach, Sonata in Sol minore, Wq. 65/17, H. 467  
D. Scarlatti, Sonata in Do maggiore, K. 406  
B. Bartók, Sonata per pianoforte, BB 88, Sz. 80  
P. Boulez, Sonata per pianoforte n. 2  
In collaborazione con Science for All e Università degli Studi di Padova

### **Associazione Bartolomeo Cristofori Amici del Conservatorio**

Sede Legale / Operativa  
35134 Padova  
Via Donizetti, 3

Tel. +39 049 8717641  
Info@cristoforipianofestival.it  
www.cristoforipianofestival.it

C. F.: 92277450281  
P. I.V.A. 05146980288  
bartolomeopianofestival@pec.it





### **Martedì 30.09.**

Ore 17:30. Sala Rossini – Caffè Pedrocchi

“Progetto Pianoforte Italiano”

Il pianoforte dopo il Risorgimento – In onore dei 150 anni dalla nascita di Guido Alberto Fano

Massimiliano Génot, pianoforte e relatore

In collaborazione con Conservatorio di Rovigo, Fondazione Omizzolo-Peruzzi, Archivio Guido Alberto Fano, Caffè Pedrocchi

Ore 20:30. Sala dei Giganti

“Progetto Chopin VII”

Leonora Armellini, pianoforte

Il presente programma potrà subire variazioni per necessità logistiche.

Padova, 13.05.2025

Il direttore artistico

Alessandro Tommasi

### **Associazione Bartolomeo Cristofori Amici del Conservatorio**

Sede Legale / Operativa  
35134 Padova  
Via Donizetti, 3

Tel. +39 049 8717641  
Info@crisforipianofestival.it  
www.crisforipianofestival.it

C. F.: 92277450281  
P. I.V.A. 05146980288  
bartolomeopianofestival@pec.it

