



Comune di Padova
Assessorato Cultura e Turismo



COMUNICATO STAMPA

ARTEFATTI

Sonia Strukul

Padova, Galleria *laRinascente* - Piazza Garibaldi
30 ottobre - 8 dicembre 2014

Mercoledì 29 ottobre alle ore 18, in Galleria *laRinascente*, verrà inaugurata la Mostra dell'artista Sonia Strukul.

La sua pittura – come afferma il critico e storico d'arte **Gabriele Romeo** - si propone di decorare uno spazio, non cercando compromissioni con l'inquietudine contemporanea. I suoi lavori sono **artefatti** di un tempo presente, di una memoria storica che cede il passo alla "mimesi trasformista" propria della nostra società contemporanea.

La sua pelle svuota il silicone mediatico della bellezza, per mostrarci forme impreziosite da diversi media tecnici. Sicuramente la sua abilità e conoscenza sulla tecnica del mosaico, la porta a sviluppare superfici con cristalli, che sembrano rievocare il *divisionismo seuratiano*, o porzioni di campiture nette che si scandiscono "à plat", così da generare linee grafiche che chiamano alla nostra attenzione i lavori grafici di M.C. Escher o quelli musivi di Jerry W. Carter.

Anche i suoi riferimenti con l'oriente non sono da meno ed ecco che, in FENICOTTERI (1991), troviamo una corrispondenza con la pittura a soggetti animalisti di Utagawa Hiroshige, così come è vedibile nel celeberrimo *Gru, pino e sole nascente* (1852-53).

I *paesaggi strukuliani*, vengono immersi in una dimensione onirica, eliminando volutamente qualsivoglia riferimento umano. In questo modo in EDEN ? (2013) il paesaggio della Sonia subisce un'astrazione del colore in dicotomia con le maniere tecniche: orientale, impressionista e fauvista. Kataushika Hokusai realizzava distese di paesaggi con elementi minimalisti, come ad esempio le serie di stampe giapponesi pubblicate in *Cento poesie per cento poeti spiegate dalla balia* (1835-36); Henri Rousseau, poneva delle aperture "fitomorfe" sparse in piani sequenziali creando, così, delle quinte teatrali, come in *Il sogno* (1910).

Ed uscendo fuori dalle forme simboliche ecco che "elementi naturalistici" della Sonia sintetizzano, tra i tanti artisti, le forme del *sentimento* e dell'*emotività* caratteristiche di Caspar David Friedrich e Vincent Van Gogh. Un tratto segnico febbrile, quello della Sonia, che non si stanca di creare un dialogo evolutivo tra il "sogno", la "realtà" e il "genere (soggetto) pittorico".

La sua arte è un'osservazione microscopica ed ossessiva per la *natura neofita*.

ARTEFATTI - Sonia Strukul. Padova, Galleria *laRinascente* - piazza Garibaldi. Dal 30 ottobre al 8 dicembre 2014. Orario: de *laRinascente*. Informazioni: Servizio Mostre del Settore Attività Culturali tel. 049 8204546 caporello@comune.padova.it - padovacultura.padovanet.it