

I relatori

Marco Dallari, insegna Pedagogia alle Università di Trento e Bologna e all'ISIA di Urbino. Si occupa di ricerca, sperimentazione e formazione in educazione, con particolare riferimento all'ambito artistico e narrativo. Ha ricevuto il Premio Andersen Italia 2010 per le attività di ricerca, formazione e promozione nell'ambito della letteratura giovanile.

Nicoletta Bacco è responsabile della Pubblica lettura e del settore ragazzi presso la Biblioteca Classense di Ravenna. Promuove percorsi formativi sulla letteratura per l'infanzia rivolti a docenti e famiglie. Socia e parte del direttivo di IBBY Italia, è referente regionale per la Regione Emilia Romagna del programma Nati per Leggere e fa parte dell'Osservatorio editoriale Nati per Leggere.

Katia Scabello, educatrice e docente presso l'Università di Padova, ha approfondito gli ambiti della Letteratura per l'infanzia per l'età 0-6 e le tematiche dell'elaborazione del distacco e della perdita. Componente del GRIBS, collabora come formatrice e promotrice al progetto Nati per Leggere.

Luigi Paladin, psicologo, bibliotecario ed esperto di letteratura per l'infanzia, ha insegnato all'Università di Brescia e all'Università Cattolica. Già componente della Commissione nazionale biblioteche per ragazzi dell'AIB, collabora con Nati per Leggere ed è membro del Comitato scientifico LiBeR. Ha ricevuto il Premio Andersen per la promozione della lettura nel 2005.

Iliaria Tontardini è docente a contratto di Storia dell'illustrazione all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Dal 2005 fa parte di Hamelin per cui segue i progetti dedicati alla ricerca sull'illustrazione e il fumetto (tra questi BilBOlbul), la creazione di mostre e l'ambito del visivo.

Giordana Piccinini è pedagoga e socia fondatrice di Hamelin. Collabora con l'Università di Bologna e di Milano Bicocca. Si occupa di studio e divulgazione della letteratura per ragazzi, dell'illustrazione, del fumetto; con un focus particolare sugli albi illustrati e l'editoria per giovani adulti.

Emilio Varrà è presidente di Hamelin, e tra gli organizzatori di BilBOlbul. È cultore della materia presso la cattedra di Letteratura per l'Infanzia dell'Università di Bologna e insegna Archetipi dell'immaginario all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Autore di numerosi saggi, è co-ideatore della rivista "Hamelin. Storie, figure, pedagogia".

Donatella Lombello ha insegnato Storia della letteratura per l'infanzia e Pedagogia della biblioteca scolastica e per ragazzi all'Università di Padova. Coordina il Gruppo di Ricerca sulle Biblioteche scolastiche-GRIBS. Ha all'attivo diverse pubblicazioni e collaborazioni con riviste dedicate e nel 2009 ha vinto il premio Andersen per l'impegno e l'attenzione rivolti al mondo della scuola e dei docenti.

Agnese Sonato si occupa di formazione nel campo della comunicazione scientifica per ragazzi e per insegnanti della scuola primaria per enti, istituzioni e case editrici. Presidente dell'associazione di divulgazione scientifica Accatagliato, ha fondato la rivista di scienza per ragazzi PLaNCKI. Collabora con l'Università di Padova per le collane di libri per ragazzi "Storie libere" e "I libri dell'orto". È co-conduttrice de La banda dei fuoriclasse in onda su Rai Gulp.

Susi Danesin è attrice, lettrice e formatrice. Dopo gli studi all'Università di Venezia, si forma come attrice presso il Centro sperimentale di formazione dell'attore L'Oeil du Silence a Cahors, Francia. È stata co-fondatrice della libreria specializzata per ragazzi "Il Libro con gli stivali" di Mestre (VE) e da allora tiene laboratori per bambini e ragazzi.

Contatti

Centralino 0498204811

Punto info 0498204805

E-mail

biblioteca.civica@comune.padova.it
infobibliografiche@comune.padova.it

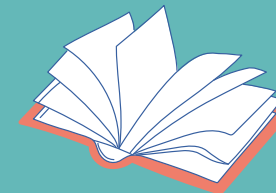


Gli incontri si svolgeranno nel rispetto di tutte le misure anti-Covid 19 previste.

Prenotazione obbligatoria attraverso la app Affluences o telefonando direttamente in biblioteca.



Crescere oggi appassionati lettori di domani



**Incontri e dialoghi su
come sostenere la lettura
sin da piccoli.**

**Teorie, studi, strumenti e
tecniche illustrati da esperti
di promozione della lettura.**



**4 incontri
aperti a tutti**

**Presso la Biblioteca Civica del
Centro San Gaetano - Padova**

L'iniziativa

La finalità del progetto è di fornire ai partecipanti linee teoriche e indicazioni pratiche relative alla **lettura ad alta voce**.

Saranno oggetto d'analisi e riflessione le molteplici forme attraverso cui l'adulto può mediare, con la propria voce, testi e immagini da rivolgere a destinatari di **età diverse**, comprese tra la prima infanzia e l'adolescenza.



Appassionare all'ascolto significa essere in grado di compiere scelte appropriate di lettura testuale e iconica, avendo presenti sia le **esigenze affettive e cognitive** dei piccoli-giovani destinatari, sia la **ricchezza della produzione editoriale**, da saper valutare e selezionare criticamente.

**Incontri validati MIUR 29-07-2021
su piattaforma SOFIA**

Appuntamenti I edizione Venerdì pomeriggio

Venerdì 29 Ottobre

- 14.30-14.35 Introduzione ciclo di incontri (Donatella Lombello)
- 14.35-16.00 Appassionare all'ascolto i bambini dagli 0 ai 3 anni: alcune proposte (Nicoletta Bacco)
- 16.15-17.45 Albi illustrati e libri senza parole per bambini sino ai 6 anni: aspetti metodologici (Katia Scabello)
- 17.45-19.15 Dare voce alla lettura. Incontro interattivo (Marco Dallari)

Venerdì 5 Novembre

- 14.30-16.00 Occhi e mani insieme per imparare a leggere (Luigi Paladin)
- 16.15-17.00 Leggere 7-9 anni (Ilaria Tontardini)
- 17.00-17.45 Leggere 10-11 anni (Ilaria Tontardini)
- 17.45-18.30 Leggere 11-13 anni (Donatella Lombello)

Venerdì 12 Novembre

- 14.30-15.15 Leggere il corpo: 9-11 anni (Giordana Piccinini)
- 15.15-16.00 Leggere il corpo: 12-14 anni (Giordana Piccinini)
- 16.15-17.00 Leggere il corpo: 15-17 anni (Giordana Piccinini)
- 17.00-17.45 *Graphic Novel*: 9-12 anni (Emilio Varrà)
- 17.45-18.30 *Graphic Novel*: 13-17 anni (Emilio Varrà)

Venerdì 26 Novembre

- 14.30-15.15 Leggere 14-17 anni: suggestioni per un canone (Donatella Lombello)
- 15.15-17.30 Vedo, sento, leggo. Come propongo un albo illustrato, come si legge un libro senza parole (Susi Danesin)
- 17.30-18.30 Leggere la scienza: uno strumento per conoscere il mondo (Agnese Sonato)
- 18.30-18.45 Conclusione del corso (Donatella Lombello)

Appuntamenti II edizione Sabato mattina

Sabato 30 Ottobre

- 8.30-8.35 Introduzione ciclo di incontri (Donatella Lombello)
- 8.35-10.00 Dare voce alla lettura. Incontro interattivo (Marco Dallari)
- 10.15-11.45 Appassionare all'ascolto i bambini dagli 0 ai 3 anni: alcune proposte (Nicoletta Bacco)
- 11.45-13.15 Albi illustrati e libri senza parole per bambini sino ai 6 anni: aspetti metodologici (Katia Scabello)

Sabato 6 Novembre

- 8.30-10.00 Occhi e mani insieme per imparare a leggere (Luigi Paladin)
- 10.15-11.00 Leggere 7-9 anni (Ilaria Tontardini)
- 11.00-11.45 Leggere 10-11 anni (Ilaria Tontardini)
- 11.45-12.30 Leggere 11-13 anni (Donatella Lombello)

Sabato 13 Novembre

- 8.30-9.15 Leggere il corpo: 9-11 anni (Giordana Piccinini)
- 9.15-10.00 Leggere il corpo: 12-14 anni (Giordana Piccinini)
- 10.15-11.00 Leggere il corpo: 15-17 anni (Giordana Piccinini)
- 11.00-11.45 *Graphic Novel*: 9-12 anni (Emilio Varrà)
- 11.45-12.30 *Graphic Novel*: 13-17 anni (Emilio Varrà)

Sabato 27 Novembre

- 8.30-9.15 Leggere 14-17 anni: suggestioni per un canone (Donatella Lombello)
- 9.15-11.30 Vedo, sento, leggo. Come propongo un albo illustrato, come si legge un libro senza parole (Susi Danesin)
- 11.30-12.30 Leggere la scienza: uno strumento per conoscere il mondo (Agnese Sonato)
- 12.30-12.45 Conclusione del corso (Donatella Lombello)