



2018

STAGIONE LIRICA DI PADOVA 2018

dal 2 agosto al 31 dicembre

Nabucco di Giuseppe Verdi

**venerdì 26 ottobre 2018, ore 20.45 e domenica 28 ottobre 2018, ore 16.00,
al Teatro Verdi di Padova**

La Stagione Lirica 2018, dopo l'omaggio a Rossini con *Il Barbiere di Siviglia*, proseguirà, **venerdì 26 ottobre 2018, ore 20.45 e domenica 28 ottobre 2018, ore 16.00**, al **Teatro Verdi di Padova**, con una delle opere più amate e conosciute dal pubblico: **Nabucco**, dramma lirico in quattro parti, su libretto di Temistocle Solera e musica di Giuseppe Verdi.

Un cast di livello internazionale vede nei panni del protagonista Nabucco il giovane baritono **Enkhbat Amartuvshin**, già apprezzato dal pubblico padovano lo scorso anno nel ruolo del Conte di Luna nel *Trovatore*, il basso polacco, **Rafal Siwek**, apprezzato interprete verdiano che si esibisce in tutti i teatri più importanti in Italia e nel mondo, sarà il sacerdote Zaccaria, il soprano sloveno **Rebeka Lokar** interpreterà il ruolo impervio di Abigaille. Ancora un felice ritorno al **Teatro Verdi di Padova**, che ha visto l'inizio della sua carriera, per il mezzosoprano **Annalisa Stroppa**, scoperta e lanciata dal M. Riccardo Muti, che darà voce e corpo al personaggio di Fenena. Completano il cast l'Ismaele di **Azer Zada** e Abdallo interpretato da **Antonello Ceron**.

L'**Orchestra di Padova e del Veneto** è diretta da **Jordi Bernàcer**, ospite a Padova dove, il 31 dicembre 2017, ha diretto *La Vedova allegra* di Franz Lehar. Il **Coro Lirico Veneto**, sarà preparato dal **Giuliano Fracasso**.

Regia, scene, costumi e luci dello spettacolo, **nuovo allestimento in coproduzione con il Teatro Nazionale di Maribor ed il Teatro Sociale di Rovigo**, saranno firmate dal giovane regista veronese di adozione **Filippo Tonon**.

Nabucco, la terza opera di Verdi, composta su libretto di Temistocle Solera, fece il suo

debutto il 9 marzo 1842 al Teatro alla Scala di Milano.

Una doppia storia d'amore e gelosia tra le figlie del re Fenena ed Abigaile con l'ebreo Ismaele. Sullo sfondo il contrasto fra la fede nell'unico dio degli ebrei e la divinità pagana di Belo; lo sfoggio di forza del primo con un fulmine e con le conversioni di Nabucco e della figlia, per finire poi con la vittoria del bene sul male attraverso il suicidio della usurpatrice. Momento più celebre dell'opera il coro "Va', pensiero", forse il canto più famoso d'Italia: il riscatto della libertà dalla schiavitù in Babilonia è stato anche utilizzato come inno degli italiani oppressi dalla dominazione austriaca.

La Stagione Lirica di Padova 2018 è organizzata dal **Comune di Padova**, in collaborazione con il **Teatro Stabile del Veneto** e la **Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto** e si avvale del contributo del **MIBAC e della Fondazione Antonveneta**.

Per informazioni:

Biglietteria Teatro Verdi: tel. 049/87770213

Comune di Padova - Settore Cultura Turismo Musei e Biblioteche
Servizio Manifestazioni e Spettacoli

049 8205611-5623

manifestazioni@comune.padova.it

padovacultura.it

Ufficio Stampa:

Studio Pierrepi di Alessandra Canella

Cell: (+39) 348-3423647

E-mail: canella@studiopierrepi.it

www.studiopierrepi.it