

PARCO D'EUROPA dalle ore 19,45

Parata percussioni brasiliane di Mestrino, dal ponte al palco - Dir. **Ivan Trevisan**

Saluto delle autorità presenti

Banda Folkloristica Euganea e majorettes - Dir. **Gianfranco Saggiorato, Marilisa Crivellaro, Silvia Benato** -Trascrizioni per banda di brani di successo, concludendo con il Can-Can di J. OFFENBACH

Orchestra Ist. Ardigò – Dir. **Maria Lisa Girardello**

Morning has broken BUNESSAN TRADITIONAL
Heal the world M. JACKSON
Smoke on the water DEEP PURPLE

Sandro Rigato pianoforte, jazz

Besame mucho C. VELAZQUEZ
Carolina Shout J.P.JOHNSON
In a sentimental mood D. ELLINGTON

Momento poetico - Il Ritmo dei Versi Alessandro Cabianca, Commento **O. De Zordo** pianoforte

Maropa dance evolution - Coreografie tematiche sulla “Donna in musica”

Ensemble di bassi Liceo Musicale Marchesi - **E. Longhin** fagotto, **P. Tognon** fagotto, **R. Lucadello** violoncello

Sonate per due fagotti e basso continuo - D. SPEER

Filarmonica di Mestrino - Dir. **Emauela Donataccio**

Garota de Ipanema V. DE MORAES, C. JOBIM
Lady Marmelade LABELLE

Quartetto Sax Liceo Musicale Marchesi - **E. Tampu** sax alto, **F. Fettucciari** sax alto, **S. Pietrocarlo** sax tenore, **M. Bellussi** sax baritono

Moon river E. MANCINI
Half past sax L. NIEHAUS

Damiana Fiscon pianoforte

Improvvisazione emozionale

Scuola Danza Gestuale - Dir. **Marina Soligon, Elena Baggio**

Le Radici delle Nuvole A. AMAR
La bellezza si specchia L. MELANCHOLY

Annamaria Calore Cantautrice, chitarra e voce

La strega - Come semo sonai

Trio Egan - **Emilio Bottazzi** chitarra, **Klodiana Lushka** violino, **Naima Sorrenti** flauto,

Tradizionali irlandesi: Irish Washerwoman , Butterfly Jig, Red haired Boy

Compagnia Padova Danza coreografia **Gabriella Furlan Malvezzi**

Innovativo percorso di danza dal classico al modern dance-contemporary

Maurizio Scalabrin pianoforte, *classico*

Warum? (1976) S. OMIZZOLO
Ein altes albumblat (1976) S. OMIZZOLO
Mauritango (2014, 1° esecuz. assoluta) A. FONTANA

Ensemble Kaleidos classico-etnico-jazz – Dir. **Oliviero de Zordo** pianoforte, **S. Pozzato** flauto, **A. Meloni** clarinetto, **K. Lushka**, **M. Tosatti** violini, **I. Paterno** fisarmonica, **J. Nunez** contrabbasso

Dall'antico al moderno, su ballo di Mainerio (2013)

Jazzetbar, da una passacaglia di G. F. Haendel (2012) O. DE ZORODO

Ensemble Scuola Gershwin – Dir. **Alessia Obino, L. Cabbia, R. Mazzoni, I. Griffante, M. Polignano, M. Marchetto, C. De Santis, A. Ucheddu** voci, **A. Vedovato, G. Gavardi** chitarre, **M. Storti** contrabbasso, **B. Frizziero** batteria

Musiche di G. Gershwin

Il programma potrebbe essere soggetto a tagli e/o integrazioni

Direzione artistica e organizzativa: SIEM sezione di Padova : Veronella Daniele, Emanuela Donataccio, Michela Sacco , Oliviero De Zordo, Rino Rizzato, Annie Fontana

Si ringraziano quanti hanno creduto e contribuito alla realizzazione di questo evento

Don M. Canova Chiesa S. Andrea, Alberto Bettin Pianoforti, Elio Peruzzi ed Enrica Omizzolo

Un grazie particolare a Maurizio Camardi e ai suoi collaboratori della Scuola di Musica Gershwin

E a tutti coloro che non sono nominati ufficialmente

BUONA MUSICA A TUTTI