

MEDITERRANEO

LEONARD GIANADDA

FOTOGRAFIE 1952-1960

a cura di Jean-Henry Papilloud e Sophia Cantinotti

13 SETTEMBRE-26 OTTOBRE 2014

SCUDERIE DI PALAZZO MORONI

PADOVA, VIA MUNICIPIO 1

ORARIO: 9.00-13.00 E 15.00-19.00

LUNEDI CHIUSO

INGRESSO LIBERO



MEDITERRANEO

LEONARD GIANADDA
FOTOGRAFIE 1952-1960



COMUNE DI PADOVA



FONDATION PIERRE GIANADDA
MARTIGNY (SUISSE)

A 18 anni Léonard Gianadda intraprende la carriera di fotoreporter. Da giovane studente percorre il mondo per conto di giornali e riviste illustrate. Affascinato dalle opere del fotografo Henri Cartier-Bresson, trova un reale piacere nell'incontro con le persone, ritraendole nel loro ambiente e nella loro quotidianità. La sua facilità di contatto, la sua curiosità e la sua audacia gli consentono di avvicinare con la stessa semplicità i bambini di via Frascati, i venditori di Napoli e Palermo, le stelle del cinema presenti a Cinecittà, come Anthony Perkins o Sophia Loren. Nei suoi scatti si trovano analogie con lo stile dei grandi fotografi dell'epoca e allo stesso tempo il suo personalissimo sguardo sul mondo che lo circonda.

La mostra ci accompagna lungo i passi di Léonard Gianadda, durante i grandi viaggi effettuati nel Mediterraneo nel corso degli anni '50: Italia, Grecia, Egitto, Tunisia, Spagna, Marocco, e in particolare ne segue le tracce nel tour del Mediterraneo compiuto assieme al fratello Pierre, alla cui memoria è intitolata la celebre Fondazione d'arte e di cultura che l'Artista, imprenditore e mecenate di fama internazionale, ha creato e presiede a Martigny (CH) dal 1978.

Gianadda, Accademico di Francia, è inoltre legato in particolar modo alla città di Padova in quanto Presidente Onorario dei "Solisti Veneti".

Il Sindaco di Padova
Massimo Bitonci

l'Assessore alla Cultura
Flavio Rodeghiero

sono lieti di invitarLa
all'inaugurazione della mostra

MEDITERRANEO
FOTOGRAFIE DI LEONARD GIANADDA
1952-1960

venerdì 12 settembre 2014, ore 19
Scuderie di Palazzo Moroni
Padova, via Municipio 1

Segue aperitivo