

PREMIO INTERNAZIONALE PROSPETTIVA DANZA TEATRO 2023

Premio alla coreografia d'Autore - XIV edizione

Guida alla candidatura

1. Le candidature sono gratuite e online e dovranno pervenire entro e non oltre il 23 aprile 2023
2. I coreografi devono avere un'età compresa tra i 18 e i 40 anni compiuti al momento dell'iscrizione
3. Non sono ammessi assoli, ma solo progetti coreografici con minimo due interpreti in scena
4. Il progetto può essere firmato da un coreografo singolo o da un gruppo. Al momento della candidatura verranno richiesti i dati di un referente del lavoro e i dati di tutti i partecipanti e collaboratori
5. Il progetto coreografico, durante la fase di selezione, dovrà avere una durata minima di 15 e massima di 25 minuti
6. Il video caricato per la candidatura deve avere durata minima di 5 minuti
7. È possibile candidarsi sia con un lavoro già finito sia con un progetto in fase di creazione
8. In fase di candidatura è possibile segnalare la città dove poter performare dal vivo la propria creazione. Per questa fase non sono previsti rimborsi, si tratta di un'opportunità per far vedere e conoscere il proprio progetto a direttori artistici ed operatori del settore (fase opzionale)
9. Le persone coinvolte nel progetto devono essere disponibili gratuitamente sia per i giorni di esecuzione che per le necessarie prove. La disponibilità può includere eventuali interviste radiofoniche/telesive, conferenze stampa e trasmissioni TV/Internet

Programma

SABATO 14

- dalle ore 9.00 prove in teatro per gli 8 progetti artistici selezionati (circa 30 minuti ciascuno)
- ore 15.00 inizio dimostrazione lavori a porte chiuse davanti alla Giuria Internazionale
- ore 19.30 circa fine della prima fase finale

DOMENICA 15

- dalle ore 10.00 feedback con la giuria per ogni gruppo/coreografo finalista (circa 30 minuti ciascuno) per parlare del lavoro, delle idee sul progetto e delle possibili evoluzioni
- entro le ore 15.00 comunicazione dei 4 progetti coreografici finalisti
- ore 18.00 inizio fase finale: dimostrazione dei 4 progetti coreografici finalisti davanti alla giuria e al pubblico. Al termine della serata proclamazione del vincitore della XIV edizione del Premio Internazionale Prospettiva Danza Teatro ed eventuali proposte di produzioni, residenze o menzioni speciali

Tutti i gruppi dovranno essere disponibili ad esibirsi entrambi i giorni.

Trasporti e alloggio a Padova

L'organizzazione non si occupa dei viaggi e degli alloggi dei gruppi. Ogni gruppo finalista riceverà un rimborso spese forfettario di euro 200,00 per coprire queste spese.

Verranno segnalate le strutture convenzionate per gli alloggi.

Scheda tecnica

Ogni gruppo disporrà di mezz'ora sul palco per le prove. È messa a disposizione una scheda tecnica base uguale per tutti, un impianto audio e un tecnico dedicato. Esigenze tecniche particolari e utilizzo di oggetti di scena andranno immediatamente comunicati all'organizzazione.