

**PADOVA
2026
XI EDIZIONE**

**IL SUONO
E LA PAROLA**



Primavera tra
letteratura
musica
teatro

IL SUONO
LA PAROLA



ph. Maria Giovanna Anedda

Mercoledì 15 aprile
ore 18:00

SALA DEL ROMANINO

MARIANNA APRILE

La promessa.

Dal diritto di voto alla prima donna a Palazzo Chigi, storia di una rivoluzione incompleta

incontro con la giornalista **Marianna Aprile**

moderazione a cura di **Micaela Faggiani**

in collaborazione con **Rizzoli, Libreria Mondadori,**

Il Cantiere delle Donne

Dalla nascita delle elettriciste alla prima donna a Palazzo Chigi, una storia di diritti conquistati e ancora da difendere. Le donne votano (e sono votate) da ottant'anni. Da allora hanno combattuto tante battaglie: divorzio, aborto, maternità protetta, parità salariale, riforma del diritto di famiglia. Ma qual è oggi lo stato di salute di quei diritti e di quelle lotte?

E avere per la prima volta una donna Presidente del Consiglio ci racconta davvero di un Paese in cui la battaglia per la piena cittadinanza delle donne può dirsi vinta?

Con penna pungente e meticolosissima **Marianna Aprile** ci racconta una storia lunga ottant'anni che tutti dovremmo conoscere e si chiede infine che cosa resta della promessa del suffragio femminile: le donne pensano ancora al voto come a "una cosa stupenda", come la definì Lula Tonini nel 1946?

www.ilsuonoelaparola.it



Venerdì 24 aprile
ore 18:00

SALA ROSSINI
prima assoluta

ANGELA FORIN IVAN CONTINI

*Niente è come sembra.
Omaggio a Franco Battiato*

Angela Forin voce narrante
Ivan Contini musiche

Maestro della musica e del pensiero, Franco Battiato è stato tra i protagonisti più visionari e innovativi della musica italiana. Cantautore, musicista, poeta, filosofo, ha vissuto l'arte come ricerca continua. Dall'avanguardia al pop, dall'elettronica alla spiritualità, nelle sue canzoni ironia e profondità si fondono in un invito alla conoscenza e alla consapevolezza. Per quasi mezzo secolo il suo percorso è stato all'insegna della ricerca, dell'innovazione e della fusione tra generi, culture, lingue.

Angela Forin accompagnerà il pubblico in una narrazione tra parole, simboli e visioni; accanto al racconto, il dj **Ivan Contini** proporrà ascolti e nuove prospettive sonore.

Un omaggio a un artista che, ancora oggi, a cinque anni dalla sua scomparsa, continua a indicare direzioni, aprire domande e invitare a guardare oltre la superficie.

www.ilsuonoelaparola.it



Sabato 9 maggio
ore 21:00

TEATRO BENETOLLO
prima assoluta

MASSIMO CARLOTTO & OLD RED ALLIGATORS

La terra della mia anima

Massimo Carlotto voce narrante
Maurizio Camardi sassofoni, duduk
Ricky Bizzarro chitarra, voce
Sergio Marchesini fisarmonica

In occasione dei 20 anni dall'uscita del libro e dal debutto della tournée teatrale, una serata-evento per riproporre con una nuova formazione lo spettacolo *La terra della mia anima*, tratto dal romanzo omonimo di Massimo Carlotto che ad aprile 2026 esce in libreria con la riedizione a cura di SEM.

Una storia avvincente che racconta la vita di un contrabbandiere e la terra della sua anima, ovvero la "frontiera". Frontiera di terra e di mare attraversata in mille modi avventurosi. Un racconto che intreccia una parte della storia d'Italia dal '45 ai giorni nostri: non solo malavitosa ma anche politica, sociale e culturale. Il contrabbandiere è Beniamino Rossini, scomparso proprio 20 anni fa e apparso già in tutti i romanzi della serie dell'Alligatore che si trasforma da personaggio di carta in personaggio reale. Una vita straordinaria di un uomo fuori dal comune, soprattutto estraneo agli stereotipi del fuorilegge che, alla fine della "carriera" e purtroppo anche della vita, riflette sul passato e sul presente.

www.ilsuonoelaparola.it



Venerdì 29 maggio
ore 21:00

ORATORIO DI SAN GIORGIO
prima assoluta

VASCO MIRANDOLA SERGIO MARCHESINI

La preghiera che mi resta - rito poetico

Vasco Mirandola voce recitante

Sergio Marchesini fisarmonica, pianoforte

in collaborazione con **Basilica del Santo** e **Museo Antoniano**

L'Oratorio di San Giorgio – parte del sito seriale di affreschi proclamato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO – ospita un evento speciale, che apre le celebrazioni del Giugno Antoniano e che nasce dalla collaborazione ormai consolidata tra la scrittura poetica di **Vasco Mirandola** e le composizioni musicali di **Sergio Marchesini**.

I due artisti da sempre nelle loro produzioni hanno cercato di far dialogare questi due linguaggi: la poesia nella musica trova casa, impara a crescere; la musica è come un vento che danza intorno alle parole fino a farle innamorare.

La poesia non reinventa il mondo, lo traduce, lo guarda dall'alto e, quando c'è bisogno, come adesso, scende e lo prende per mano. Perché di questo forse abbiamo bisogno oggi, di essere accompagnati nel nostro viaggio con tenerezza.

www.ilsuonoelaparola.it



Sabato 30 maggio
ore 21:00

TEATRO VERDI

ALDO CAZZULLO ANGELO BRANDUARDI

Francesco

Aldo Cazzullo voce narrante, testi
Angelo Branduardi voce, musiche
Fabio Valdemanin pianoforte

in collaborazione con **Corvino Produzioni e Lungomare srl**

Nel 2026 l'Italia celebra il suo santo patrono, "il più italiano dei santi": San Francesco, morto 800 anni fa.

Aldo Cazzullo e **Angelo Branduardi** raccontano la storia del santo, anzi le storie.

Il San Francesco della devozione: il lupo, la predica agli uccelli, le stimmate.

Il San Francesco della storia: la conversione, la spoliazione, il rapporto con il Papa, la nascita dell'ordine, la crociata, l'incontro con il sultano.

Il San Francesco poeta: il Cantico delle Creature.

I grandi francescani, dai terziari - Dante, Colombo - ai santi: Sant'Antonio, Padre Pio. Fino al primo Papa chiamato Francesco. Attraverso parole, musiche, immagini, torna la figura di un santo meraviglioso e si ricostruisce un tassello prezioso dell'identità italiana.

www.ilsuonoelaparola.it

I Luoghi

Sala del Romanino Musei Civici | piazza Eremitani 8

Sala Rossini Caffè Pedrocchi | via VIII Febbraio 15

Teatro Benetollo | Spazio Gershwin via Tonzig 9

Oratorio di San Giorgio | piazza del Santo 11

Teatro Comunale Giuseppe Verdi | via dei Livello 32

Biglietti

Evento 15/4 (Marianna Aprile)

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti

Prenotazione obbligatoria al link [il suono elaparola.eventbrite.com](https://www.eventbrite.com)

Evento 24/4 (Omaggio a Franco Battiato)

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti

Prenotazione obbligatoria al link [il suono elaparola.eventbrite.com](https://www.eventbrite.com)

Evento 9/5 (Massimo Carlotto & Old Red Alligators)

Posto unico non numerato: Euro 10 + d.p.

Prevendite su Circuito Vivaticket (punti vendita e online) e da Gabbia Dischi

Evento 29/5 (Vasco Mirandola & Sergio Marchesini)

Posto unico non numerato: Euro 10 + d.p.

Prevendite su Circuito Vivaticket (punti vendita e online) e da Gabbia Dischi

Evento 30/5 (Aldo Cazzullo & Angelo Branduardi)

Platea Euro 35 / palco pepiano Euro 35-32 / palco I°-II°

ordine Euro 30-27 / galleria Euro 25 + d.p.

Prevendite presso Teatro Verdi e online su www.teatrostabileveneto.it

Informazioni

info@ilsuonoelaparola.it

www.ilsuonoelaparola.it

www.padovacultura.it

CON IL CONTRIBUTO E LA COLLABORAZIONE DI



COMUNE DI PADOVA
Assessorato alla Cultura

CON IL CONTRIBUTO DELLA



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

DIREZIONE ARTISTICA E ORGANIZZAZIONE



SCUOLA di MUSICA
GERSHWIN
PADOVA

MAIN SPONSOR

BPER:

SPONSOR



GIURIOLO & PANDOLFO
ASSICURATORI

PARTNER



Basilica e Convento
di Sant'Antonio
Delegazione Pontificia



PADOVA MUSEI CIVICI

