

Padova Urbs Organi

“Convergenze”

Concerti per la Quaresima - 78° Ciclo

Chiesa di S. Antonio Abate

Collegio Don Mazza, Via dei Savonarola, 176 Padova

Domenica 9 marzo 2025, ore 17.00

“Convergenze di maestro in allievo.

Incontro tra preludi in Do maggiore e lo stile della partita”

Stefano Perrotta, organo

musiche di G. Böhm, D. Buxtehude, J. S. Bach

Domenica 16 marzo 2025, ore 17.00

“Sfumature e bizzarrie fra Barocco e Novecento in Germania”

**Calogero Contino, tromba barocca
Viviana Romoli, organo**

musiche di G.P. Telemann, P. Hindemith, P. J. Vejvanovský, J. S. Bach

Domenica 23 marzo 2025, ore 17.00

“Il bello del cuore umano nella musica

di J.S. Bach e D. Buxtehude-verso l'intima pace”

Massimiliano Sanca, organo

musiche di J. S. Bach, J. G. Walther, D. Buxtehude, G. Böhm

Domenica 30 marzo 2025, ore 17.00

“Come l'inizio, così la fine. Tra le note Re e Re”

Massimiliano Raschiatti, organo

musiche di J. S. Bach, H. Scheidemann, O. Messiaen, F. Peeters

Ingresso libero

Con il contributo di



Con il contributo della



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo

Con il patrocinio

di:



Si ringrazia per
la collaborazione:



Direzione artistica

M^o Viviana Romoli