



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura
Settore Attività Culturali



Passione
Patchwork



Consiglio di Quartiere
1 Centro

*Un gruppo di appassionate quilters
padovane interpreta i quattro elementi
suggeriti dai Miti e dalla Poesia,
utilizzando tecniche del patchwork
tradizionale e moderno.*



SOSPESI TRA TERRA E ARIA, ACQUA E FUOCO

**La narrazione
mitica e poetica
degli elementi
primordiali**

**Mostra di patchwork tradizionale
e contemporaneo**

**24 gennaio -16 febbraio 2014
Padova, galleria *laRinascenza***

L'inaugurazione si terrà il 23 gennaio 2014 alle ore 17.30

La mostra rimarrà aperta fino al 16 febbraio 2014

orario de *laRinascenza* - Piazza Garibaldi

Ingresso libero

<http://padovacultura.padovanet.it>

<http://passionepatchwork.blogspot.it>



Creazione



Organze, trine, nastri e fili d'oro creano
intrecci che evocano la forza del Fuoco,
la leggerezza dell'Aria, la concretezza
della Terra, la meraviglia dell'Acqua
che tutto permea.



L'Associazione Passione Patchwork, nata nel 2008, riunisce donne appassionate dell'antica tecnica del patchwork. Fin dalla sua costituzione, il gruppo è stato protagonista di eventi in Padova: a palazzo Zuckermann con l'esposizione dal titolo "Tra me e il fantastico mondo delle trame", alla galleria laRinascente con la mostra "L'Universo secondo Galileo", al Centro Culturale S. Gaetano con opere sul tema "Quilt e patchwork: l'arte tessile interpreta il periodo Carrarese".

Nel fare patchwork si condividono idee, interessi, competenze, tempo, pensieri, preoccupazioni. Si cercano nuove soluzioni.



*Quadrifoglio che s'apre
come un fiore dischiuso
al respiro dei venti
è il mondo che ci accoglie
coi suoi quattro elementi.
È l'acqua degli abissi,
di nubi e arcobaleni,
di pioggia che feconda
lieve come un sussurro,
di neve che ricopre
d'un mantello le cose.
È l'aria dell'azzurro
riscaldata dal sole
o fresca di mattino
dove poter volare
coi sogni e con le attese
lungo il nostro cammino
verso nuovi orizzonti.
È terra nostra madre,
è distesa infinita
su pianure e su monti,
grembo per le sementi
e culla per il pane.
Fuoco robusto e forte,
ardore della vita
giovinanza del cuore.*

Beatrice Gemelli Annibaletto



I piccoli pezzi di tessuto si combinano tra loro suggerendo geometrie dinamiche ma anche paesaggi, astri, volti, emozioni. Ogni lavoro rappresenta la possibilità di portare equilibrio tra la forma e il colore, tra l'idea e la composizione, tra la tecnica e la sua espressione.