



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura
e Turismo



SCUOLA di MUSICA
GERSHWIN
PADOVA

comunicato stampa

Il batterista **ROBERTO GATTO inaugura **GIOVEDÌ 30 OTTOBRE**
al **Q Restaurant Lounge Bar****

“STORIE DI JAZZ”

**la quattordicesima edizione della rassegna di concerti ed eventi promossa da
Comune di Padova, Q Restaurant Lounge Bar e Scuola di Musica “Gershwin”
con la direzione artistica di Maurizio Camardi**

Torna il grande jazz in città! Per la quattordicesima stagione consecutiva tornano gli appuntamenti musicali targati Comune di Padova e Scuola di Musica “Gershwin” con la rassegna **“Storie di jazz... e oltre”**, in programma **da giovedì 30 ottobre fino ad aprile 2015**. Il progetto, che vede la direzione artistica di Maurizio Camardi, nonché il coordinamento organizzativo della Scuola di Musica Gershwin, ha il Patrocinio e il Contributo dell'Assessorato alla Cultura e Turismo del Comune di Padova.

Una stagione che riprende i successi delle precedenti edizioni riproponendo come sede principale dei concerti il **Q Restaurant Lounge Bar**, locale in centro storico recentemente rinnovato per valorizzare ancora di più le esibizioni live degli artisti che verranno ospitati nella rassegna.

La prima parte della programmazione - **da ottobre a dicembre** - si svilupperà lungo un percorso di **4 appuntamenti**, con una formula che prevede un concerto ogni due settimane circa e con la partecipazione di artisti di primo piano del panorama musicale nazionale e internazionale. Protagonista il jazz, ovviamente, ma particolare attenzione anche ad altri generi musicali come il soul, il blues, il funk che regaleranno al pubblico serate di grande energia.

Si comincia **giovedì 30 ottobre** con un quartetto all stars che si avvarrà della partecipazione di uno dei più apprezzati batteristi italiani a livello internazionale, **ROBERTO GATTO**, che torna ad esibirsi a Padova dopo diversi anni con la formazione **NEW SOUTH CONNECTION** completata dal sassofonista spagnolo **Javier Vercher**, dal talentuoso pianista e trombettista **Dino Rubino** e dal contrabbassista **Lorenzo Conte**. Un nuovo quartetto che si esibisce per la prima volta in Veneto dopo che i musicisti hanno avuto modo di collaborare in vari progetti tra Italia e Stati Uniti. Un viaggio espressivo che alterna composizioni originali e altri brani presi dal grande repertorio jazzistico.

Il secondo appuntamento, **giovedì 20 novembre**, sarà un'altra prima assoluta che vedrà salire sul palco del Q per la prima volta a Padova con la sua band la giovane cantante



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura
e Turismo



padovana **ABA**, all'anagrafe Chiara Gallana, quarta classificata all'edizione 2013 del talent show X-Factor dove si è fatta notare per la voce calda e potente e una forte presenza scenica. Guidata dal giudice Elio, ABA ha proposto diversi pezzi dal sapore blues riuscendo a convincere il pubblico ed arrivando fino alla finale al Mediolanum Forum di Assago dove ha duettato con Mario Biondi sulle eleganti note del brano "Close to you di Burt Bacharach". Ventiseienne padovana, dopo aver calcato numerosi palchi e aver partecipato a diversi concorsi, nel 2008 è approdata nel Summertime Choir, coro gospel di fama nazionale, che le ha dato la possibilità di completare la sua formazione e di esibirsi su grandi palchi in giro per l'Italia e l'Europa.

Si presenta al Q con una band formata da **Carlo De Bei alla chitarra, Marco Zago alle tastiere, Manuel Bisetto al basso e Paolo Bertorelle alla batteria**, proponendo un repertorio che attinge dal blues, soul, jazz e gospel.

Dicembre si aprirà di nuovo all'insegna del jazz con un altro big a livello mondiale, il trombettista **FABRIZIO BOSSO**, che si esibirà con il suo quartetto **giovedì 4 dicembre**.

I suoi attacchi sono micidiali, il suo senso dello swing proverbiale, il suo eloquio torrenziale. Ma Fabrizio Bosso dispone anche di altre frecce e lo sta dimostrando negli ultimi anni, dopo i folgoranti esordi: la voglia di sbalordire ha infatti lasciato il posto a un equilibrato mix di virtuosismo e poesia. Il trombettista torinese è quindi oggi un artista maturo, capace di agire in più direzioni, di partecipare a omaggi a illustri colleghi come Miles Davis e Don Cherry, di confrontarsi con la musica di Nino Rota, di dialogare con musicisti dal background diverso dal suo come Antonello Salis e Luciano Biondini. Con il suo quartetto Bosso porta a sintesi compiuta le tante esperienze compiute sino ad oggi: l'amore per il Bop è sempre presente, ma filtrato da una sensibilità e da un gusto personali. Del gruppo fanno parte elementi di sicura affidabilità quali **Julian Oliver Mazzariello**, uno dei migliori pianisti italiani delle ultime generazioni, il giovanissimo contrabbassista salentino **Luca Alemanno** e il batterista **Nicola Angelucci**. Il repertorio è composto quasi per intero da brani originali del trombettista, con qualche incursione negli standards, jazz e non jazz, a seconda dell'ispirazione del momento.

Chiusura di rassegna all'insegna del soul, funk e rhythm 'n' blues con un altro progetto inedito che riunisce da un lato una delle voci più amate dal pubblico padovano, la cantante di origine armena **CHIARA LUPPI**, e dall'altro il chitarrista **RICCARDO ONORI**, da anni attivo sulla scena pop nella band di Jovanotti. Il concerto, in programma **martedì 16 dicembre**, vedrà impegnata sul palco del Q la band **THE SOUL** completata da **Pietro Taucher all'organo hammond** (primo europeo a ricevere l'onore di suonare al Chicago Blues Festival) e dal batterista **Carmine Bloisi**, membro storico della band di Rudy Rotta che ha suonato tra gli altri con Peter Green, Brian Auger, John Mayall e Robben Ford.

Un evento speciale che segnerà il ritorno sui palchi padovani per Chiara Luppi - già protagonista di vari progetti soul, gospel, rhythm & blues con artisti stranieri come Larry Ray, Ronny Jones, James Thompson e di musical a fianco di Vittorio Matteucci, Marco Guerzoni e Giò Di Tonno - dopo il tour che la porterà ad esibirsi negli Stati Uniti nel mese di novembre. Per l'occasione Chiara ha scelto come special guest Riccardo Onori, musicista che vanta collaborazioni importanti (Stefano Bollani, Enrico Rava, Irene Grandi, Dirotta su Cuba) fino a diventare il chitarrista di Jovanotti, quello che negli ultimi anni lo ha accompagnato sui palchi di tutta Italia e d'America.



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura
e Turismo



SCUOLA di MUSICA
GERSHWIN
PADOVA

I concerti avranno inizio alle **21.30** e ci sarà come sempre la possibilità di cenare al ristorante del Q con particolari jazz menu à la carte preparati per l'occasione. L'ingresso agli spettacoli **prevede un biglietto che include la prima consumazione.**

E' possibile, anzi consigliato, prenotare i posti a cena al Q Restaurant (049.8751680) o acquistare i biglietti per il solo concerto in prevendita presso Gabbia Dischi (0498751166) o rivolgendosi alla Scuola di Musica Gershwin (342.1486878 - info@storiedijazz.com)

Il calendario completo è consultabile sul sito www.storiedijazz.com