

MUSEI CIVICI DI PADOVA – ON DEMAND

ATTIVITÀ PER GRUPPI DI ADULTI

LE PROPOSTE SONO IDEATE PER APPROFONDIRE TEMI LEGATI ALLE ESPOSIZIONI PERMANENTI DI TUTTE LE SEDI DEI MUSEI CIVICI DI PADOVA E LE MOSTRE TEMPORANEE; POSSONO ESSERE DECLINATE IN BASE ALLA RICHIESTA, MANTENENDO INVARIATI LA DURATA E I COSTI.

I PERCORSI DI VISITA SONO CURATI E CONDOTTI DA ESPERTI IN ARCHEOLOGIA, NUMISMATICA, STORIA, STORIA DELL'ARTE ANTICA, MODERNA E CONTEMPORANEA, CON ESPERIENZA NELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO.

I PARTECIPANTI VENGONO ACCOMPAGNATI A RISCOPRIRE CON NUOVI SGUARDI IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA CITTÀ E DEL SUO TERRITORIO.



MUSEO EREMITANI – MUSEO ARCHEOLOGICO



- 1. IL CAPOLAVORO RITROVATO**
DALLA MESOPOTAMIA A PADOVA, IL PRESTIGIO DEL RE SACERDOTE TRA ARCHEOLOGIA E MITO
- 2. TESORI DELL'ANTICO EGITTO**
VIAGGIO TRA I REPERTI CONSERVATI A PADOVA PARTENDO DALLE STRAORDINARIE IMPRESE DI GIOVANNI BATTISTA BELZONI
- 3. L'ECO DELLA MAGNA GRECIA A PADOVA**
STORIE DI DEI E DI EROI NEI GRANDI VASI FIGURATI DELLA COLLEZIONE CASUCCIO
- 4. VOCI DALL'ETRURIA**
STORIE DI MERCANTI E PRINCIPI ETRUSCHI NELLE SALE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI PADOVA
- 5. OPEROSA E MAGNIFICA PATAVIUM**
ALLA SCOPERTA DI PADOVA ROMANA E DEI CITTADINI CHE LA RESERO GRANDE
- 6. SULLE ORME DEI VENETI ANTICHI, IL 'POPOLO DAI BEI CAVALLI'**
LE ORIGINI DELLA CITTÀ DI PADOVA
- 7. MEMORIA, RITO, IDENTITÀ.**
PADOVA ROMANA ATTRAVERSO I REPERTI RINVENUTI NELLE SUE NECROPOLI
- 8. L'ANFITEATRO DI PADOVA: UNA SCATOLA DEL TEMPO**
UN AVVINCENTE RACCONTO DI MEMORIE E TRASFORMAZIONI, DAI RESTI ARCHEOLOGICI ALLE SALE MUSEALI
- 9. GIOVANNI BATTISTI BELZONI: AVVINCENTI AVVENTURE E SCOPERTE IN EGITTO DI UN GRANDE PADOVANO UN VIAGGIO NEL TEMPO** ATTRAVERSO LA LETTURA DI BRANI TRATTI DAL "NARRATIVE", SCRITTO DA BELZONI, E GLI STRAORDINARI REPERTI PRESENTI IN MUSEO
- 10. LO SCAVO DELL'ABITATO E DELLA NECROPOLI DI PADOVA PREROMANA**
LABORATORIO CHE OFFRE UN'ESPERIENZA DIRETTA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA SUL CAMPO

MUSEO EREMITANI MUSEO D'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA

- 1. CIBO E NATURA NEI DIPINTI DEL MUSEO D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA**
SIMBOLI, CURIOSITÀ, MITI E LEGGENDE CHE HANNO CARATTERIZZATO L'ARTE NEI SECOLI
- 2. I CAPOLAVORI DEL MUSEO D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA: EMOZIONI IN CORNICE**
I GRANDI MAESTRI DAL TRECENTO AL SETTECENTO
- 3. NEL SILENZIO DELLE IMMAGINI PARLA LA SPIRITUALITÀ**
DALLA CROCE DI GIOTTO ALLA CROCIFISSIONE DI TINTORETTO
- 4. DENTRO IL PAESAGGIO**
CORSI D'ACQUA, COLLINE E MONTAGNE, LA NATURA E I SUOI ORIZZONTI RACCONTATI DAI PITTORI-

PALAZZO ZUCKERMANN – MUSEO BOTTACIN

- 1. LA MONETA ATTRAVERSO LA STORIA**
DALLA GRECIA ANTICA AL MONDO MODERNO NELLE COLLEZIONI NUMISMATICHE DEL MUSEO BOTTACIN
- 2. COSA RACCONTA LA TUA MONETA? IL LAVORO DEL NUMISMATICO**
ATTIVITÀ PRATICA-ESPERIENZIALE CHE COINVOLGE I PARTECIPANTI NEL LAVORO DI RICONOSCIMENTO E CATALOGAZIONE DELLE MONETE
- 3. LA COLLEZIONE D'ARTE DEL MUSEO BOTTACIN DI PADOVA**
TRA BRONZETTI, VASI, CORNICI, ARMI, DIPINTI E SCULTURE, I RICORDI DI VIAGGIO DEL MERCANTE NICOLA BOTTACIN
- 4. ACQUA, TERRA, FUOCO.**
LA COLLEZIONE DI CERAMICHE ANTICHE DEL MUSEO DI ARTI APPLICATE DI PALAZZO ZUCKERMANN.
- 5. ARTI PREZIOSE.**
LA COLLEZIONE DI GIOIELLI DEL MUSEO DI ARTI APPLICATE DI PALAZZO ZUCKERMANN.

CAPPELLA DEGLI SCROVEGNI



1. **MISTERI CELATI NELLE IMMAGINI DELLA CAPPELLA DEGLI SCROVEGNI**

OLTRE LA SIMBOLOGIA RELIGIOSA, AFFRESCHI E DIPINTI DEL MUSEO D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA, CHE HANNO RESO L'ARTE DEL TRECENTO UN "PATRIMONIO DELL'UMANITÀ"

LOGGIA E ODEO CORNARO

1. **I MITI CLASSICI E LE ALLEGORIE ALL'ODEO CORNARO**

UN' APPASSIONANTE INCURSIONE NELLA PADOVA RINASCIMENTALE ATTRAVERSO I LUOGHI CHE OSPITARONO IL CENACOLO CREATO DA ALVISE CORNARO

ORATORIO DI SAN MICHELE

1. **URBS PICTA E ARCHITETTURA NEL TRECENTO A PADOVA**

UN PERCORSO DENTRO E FUORI L'ORATORIO DI SAN MICHELE PER COMPRENDERE LA FISIONOMIA DELLA PADOVA TRECENTESCA E RITROVARE LE TRACCE ANCORA VISIBILI DELL'EPOCA DEI CARRARESI

ORATORIO DI SAN ROCCO

- 1. L'ORATORIO DI SAN ROCCO E LE ANTICHE CONFRATERNITE PADOVANE**
ALLA RISCOPERTA DELLE TRADIZIONI ARTIGIANALI DELLA CITTÀ DI PADOVA E DEI SAPERI DI UN TEMPO
- 2. RINASCIMENTO PADOVANO A SAN ROCCO.**
WALKING TOUR IMMERSIVO DAL MUSEO EREMITANI ALL'ORATORIO SULLE ORME DEGLI ARTISTI TIZIANESCHI

AREA ARCHEOLOGICA DI PONTE SAN LORENZO

- 1. WALKING TOUR ALLA SCOPERTA DI PADOVA ROMANA**
DAL MUSEO EREMITANI AL PONTE SAN LORENZO, TRA RICOSTRUZIONE 3D E REALTÀ ARCHEOLOGICA

PALAZZO DELLA RAGIONE E TORRE DEGLI ANZIANI

- 1. UN PALAZZO PER RIPERCORRERE LE STORIA DELLA CITTÀ DI PADOVA.**
UNO SPAZIO PUBBLICO CHE RACCONTA DI GIUSTIZIA, LAVORO, ARTE E CULTURA
- 2. ALLA "RI-SCOPERTA" DELLA TORRE DEGLI ANZIANI**
UN PERCORSO EMOZIONANTE "CAMMINANDO" SULLA STORIA DI PADOVA, DALL'ALTEZZA DELLA TORRE ALLA GIUSTIZIA DEL PALAZZO DELLA RAGIONE
- 3. GIOCARTE!**
UN'AVVENTURA INTERATTIVA TRA ARTE, SEGNI ZODIACALI E CURIOSITÀ MEDIEVALI PER LEGGERE E INTERPRETARE GIOCANDO CON GLI AFFRESCHI DI PALAZZO DELLA RAGIONE

STABILIMENTO PEDROCCHI E MUSEO DEL RISORGIMENTO E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA



1. **IL PIANO NOBILE DEL PEDROCCHI E IL MUSEO DEL RISORGIMENTO E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA**
VIVERE L'800 E IL '900 A PADOVA: TRASFORMAZIONI, RIVOLUZIONI E GUERRE CON LE VOCI DEI PROTAGONISTI

CASA DI FRANCESCO PETRARCA – ARQUÀ PETRARCA (PD)

1. **ARQUÀ E LA CASA DI FRANCESCO.**
“MI SONO COSTRUITO SUI COLLI EUGANEI UNA PICCOLA CASA, DECOROSA E NOBILE”: VISITA ALLA CASA DI FRANCESCO PETRARCA, ALLA CHIESA DI ARQUÀ E ALLA SUA TOMBA

MOSTRE TEMPORANEE

VISITE ACCOMPAGNATE SECONDO LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE NELLE SEDI CIVICHE

CREA IL TUO PERCORSO!

PASSEGGIATA componibile secondo le esigenze del pubblico con tappa in più sedi museali e monumentali.



PADOVA MUSEI CIVICI

INFORMAZIONI

LE PROPOSTE HANNO DURATA DI 1.30 H E COSTANO € 130,00/GRUPPO + BIGLIETTO D'INGRESSO/PERSONA.
IL NUMERO MASSIMO DI PARTECIPANTI PER CIASCUN GRUPPO È DI 25 PERSONE AD ECCEZIONE DELLA TORRE DEGLI ANZIANI (20 PERSONE).

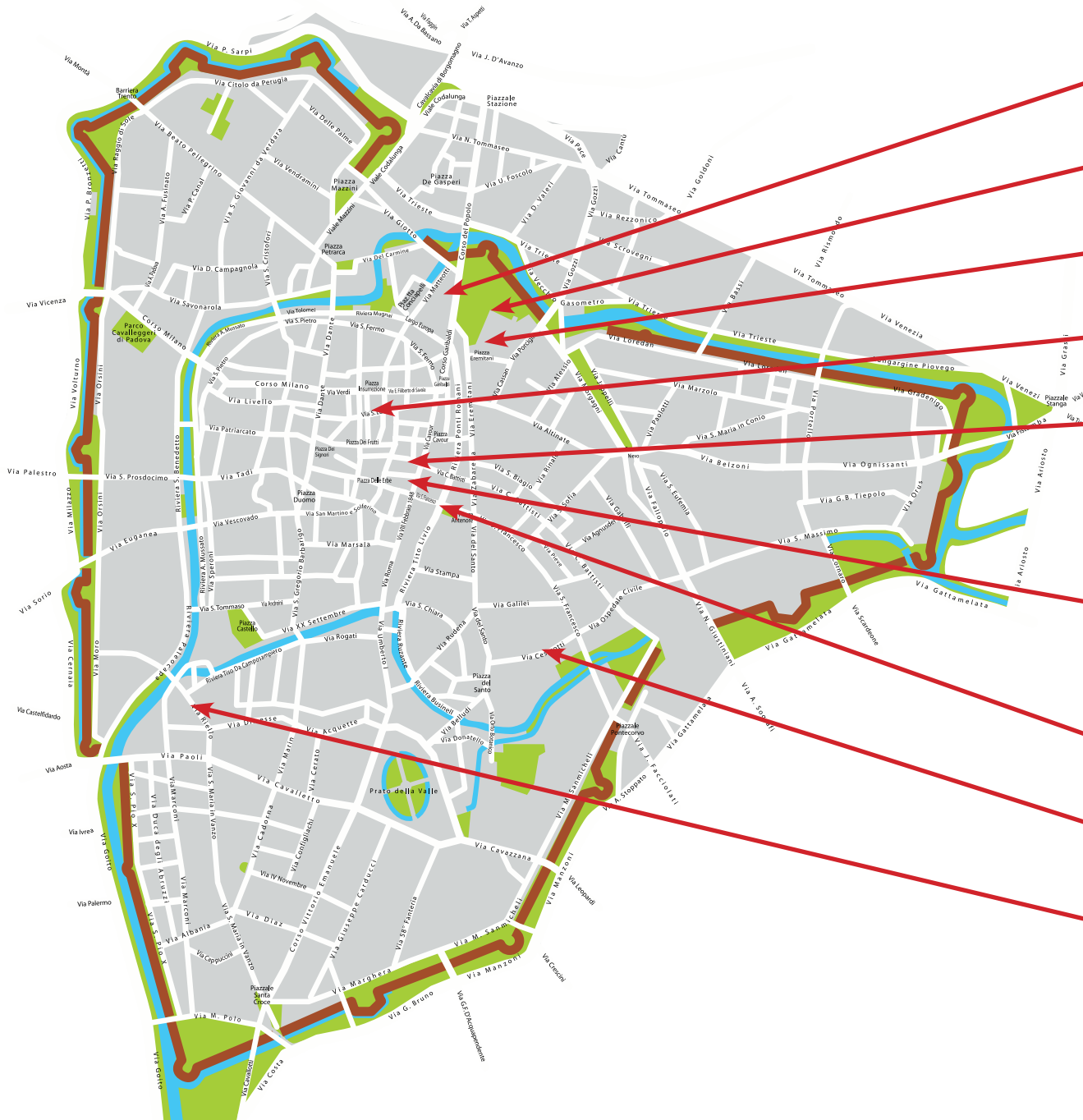
LA PROPOSTA "CREA IL TUO PERCORSO!" DURA 3H E COSTA € 200,00/GRUPPO FINO A 40 PARTECIPANTI + BIGLIETTO D'INGRESSO/PERSONA.

IL COSTO DEL BIGLIETTO DI INGRESSO È DI €3,00/PERSONA PER TUTTI I MUSEI E SITI, AD ECCEZIONE DELLA CAPPELLA DEGLI SCROVEGNI (€3,00 + €1,00 DIRITTO PREVENDITA/PERSONA), DELLA TORRE DEGLI ANZIANI (€3,00 + €1,00 DIRITTO PREVENDITA/PERSONA) E DI PONTE SAN LORENZO A INGRESSO LIBERO.

PAGAMENTO DELL'ATTIVITÀ A MEZZO BONIFICO BANCARIO; ACQUISTO DEI BIGLIETTI PRESSO LE BIGLIETTERIE DEI MUSEI CIVICI.

PER INFO E PRENOTAZIONI: MAIL [PADOVADIDATTICAMUSEI@GMAIL.COM](mailto:padovadidatticamusei@gmail.com) – TELEFONO 351 4736912

LA SEGRETERIA È ATTIVA, SALVO FESTIVITÀ:
LUNEDÌ E GIOVEDÌ 09:00-13:00 /14:00-18:00
MARTEDÌ, MERCOLEDÌ, VENERDÌ 14:00-18:00
SABATO 09:00-13.00



PALAZZO ZUCKERMANN

CAPPELLA DEGLI SCROVEGNI

MUSEO EREMITANI

ORATORIO DI SAN ROCCO

**STABILIMENTO PEDROCCHI E
MUSEO DEL RISORGIMENTO
E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA**

**PALAZZO DELLA RAGIONE E
TORRE DEGLI ANZIANI**

PONTE SAN LORENZO

LOGGIA E ODEO CORNARO

ORATORIO DI SAN MICHELE